
MATCH
ماتش
مبارك عنبر
الجيل الثالث
كأس العالم:
التصفيات والقرعة
صفحة أرشيف
الصحافة الرياضة اللبنانية
By : Wissam Bleik
الصداقة والسلام
في مباراة العراق وايران

MATCH
ماتش
No. 78 - 79- Decembre 1989- Janvier 1990

الشركة الصحافية العربية والدولية ش.م.م.
بالتعاون مع النهار العربي والدولي
راس المال ١٠٠,٠٠٠,٠٠٠ ل.ل.

المدير العام: جبران تويني

المدير المسؤول: وليم ضاهر

□ السنة السابعة ـ العدد ٧٨ ـ ٧٩ كانون الاول (ديسمبر) ١٩٨٩ كانون الثاني (يناير) ١٩٩٠
جماد الأول، جماد الثاني ١٤١٠ هـ

□ رئيس التحرير: سعيد غبريس
□ هيئة التحرير: محمد دالاتي
سمير بشير
□ تصميم الماكيت: أسامة حديب
□ التنفيذ: أمان حديب
جهاد صفاوي

حالنا في حالة اللاحرب واللاسلم

.. وهذه مرة ثالثة يستحيل علينا العمل في شكل طبيعي تبعاً لتطور الاحداث في لبنان، ففي حالة اللاحرب واللاسلم، يكون الارتباك سيد الموقف، وفي حالة الاضرابات والمظاهرات والتصعيد السياسي، يتوقف العمل قسراً.

ففي الوقت الذي كنا نضع فيه اللمسات الاخيرة على العدد ٧٨، تمهيداً لارساله إلى المطبعة، جاءت تعليمات الادارة بتاخير ارسال العدد حتى تنجلي بعض الامور، وتوقف الاضراب.. ولكن الاضراب بات مفتوحاً واستمر اسبوعاً، وهي الفترة التي تستغرقها الطباعة. فكانت التعليمات الجديدة من الادارة، باعادة النظر في مواد العدد، بحذف المواضيع التي لم تعد صالحة بعامل مرور الوقت، واضافة المواضيع الجديدة التي تكون مواكبة اكثر للاحداث، على ان يصدر العدد برقمين (٧٨ و٧٩) وعن شهري كانون الاول (ديسمبر) ١٩٨٩ وكانون الثاني (يناير) ١٩٩٠. وهذا ما يحصل للمرة الثالثة في العام ١٩٨٩.

وهذا التاخير في الصدور، جاء على حساب بطولة الصداقة والسلام التي جرت في الكويت في تشرين الثاني (نوفمبر) الماضي في الكويت، بحيث لم ينشر الموضوع في حينه، ولكن هذا جاء لمصلحة بعض الاحداث العالمية والعربية المهمة، وخصوصاً بطولة كاس العالم التي انتهت تصفياتها، واجريت قرعتها، مما افسح لنا المجال في التغطية الشاملة والموسعة.

وكذلك اتيح لنا تغطية الكؤوس الاوروبية، بما في ذلك الدور الثالث لكاس الاتحاد الاوروبي، وكذلك سنحت لنا فرصة التاخير، نشر الملف الكامل لبطولة النوادي العربية السابعة، الذي جاء به من المغرب الزميل عدنان الشرقي.

وقد اضطرتنا هذه التعديلات، ان نغيب زاوية «كتاب في حلقات» التي كان من المفروض ان ننشر في هذا العدد، الحلقة الاخيرة من كتاب «اعظم لاعبي كرة القدم في العالم» فتاخر ذلك إلى العدد المقبل، لنبدأ في العدد التالي سلسلة كتاب جديد، عن حياة كارل هاينتس رومينيغه لمناسبة اعتزاله.

هذه هي حالنا في حالة اللاسلم واللاحرب، وهذه هي حالنا مع طغيان الليل على النهار في لبنان..

هيئة التحرير

مكاتب الاعلانات: Worlwide Advertising Sales M.I.S. Media International Services

BEIRUT (HEAD OFFICE):
P.O.Box: 16-5947
Tel: 216058 - 327484 -
Telex: Presse 43283 LE

UNITED KINGDOM:
194 Old Bromptom Road, London S.W. 50AS.
Tel: 3733577 - Telex: MIS 8950252 G
Fax: 2448830

لبنان ٢٥٠ ليرة ـ سورية ١٠ ليرات ـ العراق ١ دينار ـ الأردن ١ دينار ـ الكويت ١ دينار ـ قطر ١٠ ريالات ـ البحرين ١ دينار ـ الامارات العربية ١٠ دراهم.
عُمان ١ ريال ـ اليمن ٢٤ ريالاً ـ العربية السعودية ١٠ ريالات ـ مصر ١,٥ جنيه ـ المغرب ١٥ درهماً ـ تونس ١,٥ دينار ـ الجماهيرية الليبية ١٢٠٠ درهم انكلترا ١٥٠ بنساً

□ العنوان: سنتر ايفوار ـ طابق ٣ شقة ٣٠٢ شارع الكومودور الحمرا ـ بيروت ـ ص ب ١٦٥٩٤٧ ـ ١٣٥٧٤١ ـ هاتف ٣٤٦٢٥٩ ـ ٣٤٧٨٦٧ ـ تلكس Presse 43283 LE

الطباعة: مطابع جوزف د. الرعيدي



٦٩٢ هدفا في ٢٩٥ مباراة اكملت عقد فرق مونديال ١٩٩٠

البرازيل الحاضرة الدائمة
و٣ دول تصل للمرة الأولى

كاريكا نجم البرازيل (إلى اليمين) خلال المباراة ضد تشيلي

اعداد محمد نجا

اختتمت الشهر الماضي تصفيات كاس العالم لكرة القدم، التي تقام نهائياتها في ايطاليا، من ٨ حزيران (يونيو) إلى ٨ تموز (يوليو) المقبلين.

وسيضم المونديال الايطالي الرقم ١٤ في سلسلة كاس العالم، ٢٤ منتخباً هي ايطاليا (البلد المنظم) ورومانيا والسويد وانكلترا والاتحاد السوفياتي والنمسا وهولندا والمانيا الغربية ويوغوسلافيا واسكوتلندا واسبانيا وجمهورية ايرلندا وبلجيكا وتشيكوسلوفاكيا (من اوروبا). والارجنتين (حاملة اللقب) والاوروغواي والبرازيل وكولومبيا (من اميركا الجنوبية)، ومصر والكاميرون (من افريقيا)، وكوريا الجنوبية والامارات العربية المتحدة (من آسيا)، وكوستاريكا والولايات المتحدة الاميركية (من الكونكاكاف).

وقد تمكنت هذه المنتخبات (باستثناء ايطاليا والارجنتين) من حجز اماكنها في النهائيات، بعد ٢٩٥ مباراة اجريت في التصفيات وسجل فيها ٦٩٢ هدفاً.

ففي اوروبا، قسمت المنتخبات الـ ٣٢ المشاركة إلى ٧ مجموعات، تنافست على ١٣ بطاقة.

في المجموعة الاولى، التي ضمت اربعة منتخبات، هي رومانيا والدنمارك واليونان وبلغاريا، اقيمت ١٢ مباراة، تاهلت رومانيا على اثرها إلى النهائيات للمرة الخامسة في تاريخها، بعد ١٩٣٠ و١٩٣٤ و١٩٣٨ و١٩٧٠.

في المجموعة الثانية، التي ضمت اربعة منتخبات، هي السويد وانكلترا وبولندا والبانيا. اقيمت ١٢ مباراة تاهلت على اثرها السويد للمرة الثامنة، بعد ١٩٣٤ و١٩٣٨ و١٩٥٠ و١٩٥٨ و١٩٧٠ و١٩٧٤ و١٩٧٨، وانكلترا للمرة التاسعة، بعد ١٩٥٠ و١٩٥٤ و١٩٥٨ و١٩٦٢ و١٩٦٦ و١٩٧٠ و١٩٨٢ و١٩٨٦، وفشلت بولندا في التاهل للمرة الاولى منذ ١٩٧٠.

في المجموعة الثالثة، التي ضمت خمسة منتخبات، هي الاتحاد السوفياتي والنمسا وتركيا والمانيا الشرقية وايسلندا، اقيمت ٢٠ مباراة تاهل على اثرها الاتحاد السوفياتي للمرة السابعة، بعد ١٩٥٨ و١٩٦٢ و١٩٦٦ و١٩٧٠ و١٩٨٢ و١٩٨٦ والنمسا للمرة السادسة، بعد ١٩٣٤ و١٩٥٤ و١٩٥٨ و١٩٧٨ و١٩٨٢.

في المجموعة الرابعة، التي ضمت اربعة منتخبات، هي هولندا والمانيا الغربية وفنلندا وويلز. اقيمت ١٢ مباراة تاهلت على اثرها هولندا للمرة الخامسة، بعد ١٩٣٤ و١٩٣٨ و١٩٧٤ و١٩٧٨، والمانيا الاتحادية للمرة العاشرة، بعد ١٩٥٤ و١٩٥٨ و١٩٦٢ و١٩٦٦ و١٩٧٠ و١٩٧٤ و١٩٧٨ و١٩٨٢ و١٩٨٦.

في المجموعة الخامسة، التي ضمت خمسة منتخبات، هي يوغوسلافيا واسكوتلندا وفرنسا والنروج وقبرص، اقيمت ٢٠ مباراة تاهلت على اثرها يوغوسلافيا للمرة الثامنة، بعد ١٩٣٠ و١٩٥٠ و١٩٥٤ و١٩٥٨ و١٩٦٢ و١٩٧٤ و١٩٨٢، واسكوتلندا للمرة السابعة، بعد ١٩٥٤ و١٩٥٨ و١٩٧٤ و١٩٧٨ و١٩٨٢ و١٩٨٦.

في المجموعة السادسة، التي ضمت خمسة منتخبات هي اسبانيا وجمهورية ايرلندا وايرلندا الشمالية والمجر ومالطة، اقيمت ٢٠ مباراة تاهلت على اثرها اسبانيا للمرة الثامنة، بعد ١٩٣٤ و١٩٥٠ و١٩٦٢ و١٩٦٦ و١٩٧٨ و١٩٨٢ و١٩٨٦، وجمهورية ايرلندا للمرة الاولى في تاريخها.

في المجموعة السابعة، التي ضمت بلجيكا وتشيكوسلوفاكيا والبرتغال وسويسرا ولوكسمبورغ، تاهلت بلجيكا للمرة الثامنة، بعد ١٩٣٠ و١٩٣٤ و١٩٣٨ و١٩٥٤ و١٩٧٠ و١٩٨٢ و١٩٨٦، وتشيكوسلوفاكيا للمرة الثامنة، بعد ١٩٣٤ و١٩٣٨ و١٩٥٤ و١٩٥٨ و١٩٦٢ و١٩٧٠ و١٩٨٢.

وفي اميركا الجنوبية، قسمت المنتخبات التسعة المشاركة إلى ثلاث مجموعات، تنافست على بطاقتين او ثلاث.

في المجموعة الاولى، التي ضمت ثلاثة منتخبات، هي الاوروغواي وبوليفيا والبيرو اقيمت ٦ مباريات تاهلت على اثرها الاوروغواي للمرة التاسعة، بعد ١٩٣٠ و١٩٥٠ و١٩٥٤ و١٩٦٢ و١٩٦٦ و١٩٧٠ و١٩٧٤ و١٩٨٦.



رابح ماجر وهشام عبد الرسول في اللقاء الحاسم بين الجزائر ومصر

في المجموعة الثانية، التي ضمت ثلاثة منتخبات، هي كولومبيا والباراغواي والاكوادور. اقيمت ٦ مباريات تاهلت على اثرها كولومبيا للقاء اسرائيل بطلة مجموعة اوقيانيا في مباراتي ذهاب واياب، اهلتها إلى النهائيات للمرة الثانية في تاريخها، بعد ١٩٦٢.

في المجموعة الثالثة، التي ضمت ثلاثة منتخبات، هي البرازيل والتشيلي وفنزويلا. اقيمت ٦ مباريات تاهلت على اثرها البرازيل للمرة الـ ١٤، اي منذ بداية اقامة كاس العالم.

وفي افريقيا تنافس ٢٥ منتخباً على بطاقتين. واقيمت ٥٦ مباراة. وتم توزيع ١٦ منتخباً في الدور الثاني من التصفيات على ٤ مجموعات.

في المجموعة الاولى، التي ضمت اربعة منتخبات، هي الجزائر وساحل العاج وزيمبابوي وليبيا (اعلنت انسحابها). اقيمت ٦ مباريات تاهلت على اثرها الجزائر الى الدور النهائي.

في المجموعة الثانية، التي ضمت اربعة منتخبات، هي مصر وكينيا وليبيريا ومالاوي. اقيمت ١٢ مباراة تاهلت على اثرها مصر إلى الدور النهائي

وفي المجموعة الثالثة، التي ضمت اربعة منتخبات، هي الكاميرون ونيجيريا والغابون وانغولا، اجريت ١٢ مباراة تاهلت على اثرها الكاميرون إلى الدور النهائي.

في المجموعة الرابعة، التي ضمت اربعة منتخبات، هي تونس وزامبيا وزائير والمغرب. اقيمت ١٢ مباراة تاهلت على اثرها تونس إلى الدور النهائي.

في الدور النهائي، التقت مصر مع الجزائر والكاميرون مع تونس، وفقاً لنظام خروج المغلوب من مرحلتين، فتاهلت مصر للمرة الثانية في تاريخها.



بعد ١٩٣٤، والكاميرون للمرة الثانية، بعد ١٩٨٢.

وفي آسيا، وزعت المنتخبات الـ٢٢ المشاركة على ٦ مجموعات في الدور الاول، حيث اقيمت ٥٨ مباراة.

في المجموعة الاولى، التي ضمت اربعة منتخبات، هي قطر والعراق والاردن وسلطنة عمان، اقيمت ١٢ مباراة تاهلت على اثرها قطر إلى الدور النهائي.

في المجموعة الثانية، التي ضمت ثلاثة منتخبات، هي السعودية وسورية واليمن الشمالية، اقيمت ٦ مباريات تاهلت على اثرها السعودية إلى الدور النهائي.

في المجموعة الثالثة، التي ضمت ثلاثة منتخبات، هي الامارات العربية المتحدة والكويت وباكستان، اقيمت ٦ مباريات تاهلت على اثرها الامارات إلى الدور النهائي.

في المجموعة الرابعة، التي ضمت أربعة منتخبات، هي كوريا الجنوبية وماليزيا وسنغافورة ونيبال، اقيمت ١٢ مباراة تاهلت على اثرها كوريا الجنوبية إلى الدور النهائي.

في المجموعة الخامسة، التي ضمت اربعة منتخبات، هي ايران والصين وبنغلادش وتايلاند، اقيمت ١٢ مباراة، تاهلت على اثرها الصين إلى الدور النهائي.

في المجموعة السادسة، التي ضمت اربعة منتخبات، هي كوريا الشمالية واليابان وهونغ كونغ واندونيسيا، اقيمت ١٢ مباراة تاهلت على اثرها كوريا الشمالية إلى الدور النهائي.

في الدور النهائي، في سنغافورة، لعبت منتخبات السعودية والامارات وقطر وكوريا الجنوبية والصين وكوريا الشمالية، بطريقة الدوري من مرحلة واحدة، فاقيمت ١٥ مباراة تاهلت على على اثرها الامارات للمرة الأولى في تاريخها إلى نهائيات كاس العالم، وكوريا الجنوبية للمرة الثالثة، بعد ١٩٥٤ و١٩٨٦.

في الكونكاكاف، تنافست ١٠ منتخبات في الدور الاول واقيمت ١٠ مباريات، تاهلت على اثرها ٥ منتخبات الى الدور الثاني، انضمت إلى ٥ منتخبات، واقيمت ٨ مباريات تاهلت على اثرها ٥ منتخبات، هي السلفادور والولايات المتحدة وترينيداد توباغو وغواتيمالا وكوستاريكا إلى الدور النهائي، حيث اقيمت ٣٨ مباراة، تاهلت على اثرها كوستاريكا للمرة الأولى في تاريخها إلى نهائيات كاس العالم، والولايات المتحدة للمرة الرابعة، بعد ١٩٣٠ و١٩٣٤ و١٩٥٠.

وفي مجموعة اوقيانيا ـ اسرائيل، تنافست ٤ منتخبات في الدور الاول بطريقة خروج المغلوب من مرحلتين، واقيمت ٤ مباريات، تاهلت على اثرها نيوزيلندا واستراليا إلى الدور الثاني للقاء اسرائيل، فاقيمت ٨ مباريات تاهلت على اثرها اسرائيل للقاء كولومبيا بطلة المجموعة الاميركية الجنوبية الثانية في مباراتين اسفرتا عن تاهل كولومبيا.

وفي ما يلي شريط المجموعات في القارات الخمس:

أوروبا

● المجموعة الأولى:

□ ١٩ ـ ١٠ ـ ١٩٨٨:

ـ اليونان × الدنمارك (١ ـ ١) سجل لليونان ميترو بولوس د. (٤١) وللدنمارك بولسن (٥٥).

ـ بلغاريا × رومانيا (١ ـ ٣) سجل لبلغاريا كوليف (٣٢) ولرومانيا ماتوت (٢٥) وكاماتارو (٧٩ و٨٨).

□ ٢ ـ ١١ ـ ١٩٨٨:

ـ رومانيا × اليونان (٣ ـ صفر) سجلها ماتوت (٢٦) وهاجي (٤٠ من ضربة جزاء) وسابلو (٨٤).

ـ الدنمارك × بلغاريا (١ ـ ١) سجل للدنمارك الستروب (٨) ولبلغاريا سادكوف (٣٨).

□ ٢٦ ـ ٤ ـ ١٩٨٩

ـ اليونان × رومانيا (صفر ـ صفر).

ـ بلغاريا × الدنمارك (صفر ـ ٢) سجلهما بولسن (٤١) وبريان لاودروب (٨٩).

□ ١٧ ـ ٥ ـ ١٩٨٩:

ـ الدنمارك × اليونان (٧ ـ ١) سجل للدنمارك بريان لاودروب (٢٤) وبرترام (٤٢) وكنت نيلسن (٥٥) وبولسن (٥٦) وفيلفورت (٦٦) وهنريك اندرسن (٨٥) ومايكل لاودروب (٨٩ من ضربة جزاء) ولليونان ساماراس (٣٩).

ـ رومانيا × بلغاريا (١ ـ صفر) سجله بوبيسكو (٣٥).

□ ١١ ـ ١٠ ـ ١٩٨٩

ـ بلغاريا × اليونان (٤ ـ صفر) سجلها ايفانوف (٧٢) وبانكوف (٧٦) واسكرينوف (٧٩) وستويتشكوف (٨٩).

ـ الدنمارك × رومانيا (٣ ـ صفر) سجلها نيلسن (٤) وبريان لاودروب (٢٧) وبولسن (٨٥).

□ ١٥ ـ ١١ ـ ١٩٨٩

ـ رومانيا × الدنمارك (٣ ـ ١) سجل لرومانيا بالينت (٢٥ و٦٠) وسابلو (٣٨) وللدنمارك بولسن (٦).

ـ اليونان × بلغاريا (١ ـ صفر) سجله نيوبلياس (٤٩).

● المجموعة الثانية:

□ ١٩ ـ ١٠ ـ ١٩٨٨:

ـ انكلترا × السويد (صفر ـ صفر).

ـ بولندا × البانيا (١ ـ صفر) سجله فارزيتشا د. (٧٨).

□ ٥ ـ ١١ ـ ١٩٨٨:

ـ البانيا × السويد (١ ـ ٢) سجل لالبانيا شيهو (٣٣) وللسويد هولمكفيست (٦٨) واكستروم (٧٢).

□ ٨ ـ ٣ ـ ١٩٨٩:

ـ البانيا × انكلترا (صفر ـ ٢). سجلها بارنز (١٦) وروبسون (٦٣).

□ ٢٦ ـ ٤ ـ ١٩٨٩:

ـ انكلترا × البانيا (٥ ـ صفر) سجلها لينيكر (٥) وبيردسلي (١٢ و٦٤) ووادل (٧٢) وغاسكوين (٨٨).

□ ٧ ـ ٥ ـ ١٩٨٩:

ـ السويد × بولندا (٢ ـ ١) سجل للسويد ليونغ (٧٦) ونيكلاس لارسوز (٩٠) ولبولندا تراسيبفيتش (٨٦).

□ ٣ ـ ٦ ـ ١٩٨٩:

ـ انكلترا × بولندا (٣ ـ صفر) سجلها لينيكر (٢٣) وبارنز (٧٠) وويب (٨٢).

□ ٦ ـ ٩ ـ ١٩٨٩:

ـ السويد × انكلترا (صفر ـ صفر).

□ ٧ ـ ١٠ ـ ١٩٨٩:

ـ السويد × البانيا (٣ ـ ١) سجل للسويد ماغنوسون (١٩) وانغيسون (٥٥) واينغكفيست (٩٠) ولالبانيا كوشتا (٨).

□ ١١ ـ ١٠ ـ ١٩٨٩:

ـ بولندا × انكلترا (صفر ـ صفر).

□ ٢٥ ـ ١٠ ـ ١٩٨٩:

ـ بولندا × السويد (صفر ـ ٢) سجلها بيتر لارسون (٣٤) واكستروم (٦٠).

□ ١٥ ـ ١١ ـ ١٩٨٩:

ـ البانيا × بولندا (١ ـ ٢) سجل لالبانيا كوشتا (٦٣) ولبولندا تاراسيفيتش (٤٥) وجيوبر (٨٤).

طوني بولستر إلى اليمين سجل اهداف الفوز الثلاثة للنمسا في مرمى المانيا الديمقراطية



● المجموعة الثالثة:

□ ٣١ ـ ٨ ـ ١٩٨٨:

ـ ايسلندا × الاتحاد السوفياتي (١ ـ ١). سجل لايسلندا غريتارسون (١٠) وللاتحاد السوفياتي بروتاسوف (٧٤).

□ ١٢ ـ ١٠ ـ ١٩٨٨:

ـ تركيا × ايسلندا (١ ـ ١) سجل لتركيا اونال (٧٣) ولايسلندا توردارسون (٦٣).

□ ١٩ ـ ١٠ ـ ١٩٨٨:

ـ الاتحاد السوفياتي × النمسا (٢ ـ صفر) سجلهما ميخائيليتشنكو (٤٦) وزافاروف (٦٨).

ـ المانيا الشرقية × ايسلندا (٢ ـ صفر) سجلهما توم (٣٤ و٨٨).

□ ٢ ـ ١١ ـ ١٩٨٨:

ـ النمسا × تركيا (٣ ـ ٢) سجل للنمسا بولستر (٣٨) وهيرتسوغ (٤٢ و٥٤) ولتركيا اوكار (٦١) وكولاك (٨١).

□ ٣٠ ـ ١١ ـ ١٩٨٨:

ـ تركيا × المانيا الشرقية (٣ ـ ١) سجل لتركيا تانجو كولاك (٢٣ و٦٩) واوغوز (٦٩) ولالمانيا توم (٧٥).

□ ١٢ ـ ٤ ـ ١٩٨٩:

ـ المانيا الشرقية × تركيا (صفر ـ ٢) سجلهما كولاك (٢١) وريدفان (٨٨).

□ ٢٦ ـ ٤ ـ ١٩٨٩:

ـ الاتحاد السوفياتي × المانيا الشرقية (٣ ـ صفر) سجلها دوبروفولسكي (٣) وليتوفتشينكو (٢٢) وبروتاسوف (٤٠).

□ ١٠ ـ ٥ ـ ١٩٨٩:

ـ تركيا × الاتحاد السوفياتي (صفر ـ ١) سجله ميخائيليتشنكو (٤٠).

□ ٢٠ ـ ٥ ـ ١٩٨٩:

ـ المانيا الشرقية × النمسا (١ ـ ١) سجل لالمانيا كيرستن (٨٧) وللنمسا بولستر (٣).

□ ٣١ ـ ٥ ـ ١٩٨٩:

ـ الاتحاد السوفياتي × ايسلندا (١ ـ ١). سجل للاتحاد السوفياتي دوبروفولسكي (٦٤) ولايسلندا اسكيلسون (٨٦).

□ ١٤ ـ ٦ ـ ١٩٨٩:

ـ ايسلندا × النمسا (صفر ـ صفر).

□ ٢٣ ـ ٨ ـ ١٩٨٩:

ـ النمسا × ايسلندا (٢ ـ ١) سجل للنمسا بفايفنبرغر (٤٧) وزاك (٦٢) ولايسلندا مارغيرسون (٤٨).

□ ٦ ـ ٩ ـ ١٩٨٩:

ـ النمسا × الاتحاد السوفياتي (صفر ـ صفر).

ـ ايسلندا × المانيا الشرقية (صفر ـ ٣) سجلها سامر (٥٥) وارنست (٦٣) ودول (٦٥).

□ ٢٠ ـ ٩ ـ ١٩٨٩:

ـ ايسلندا × تركيا (٢ ـ ١) سجل لايسلندا بيتورسون (٥٦ و٧٢) ولتركيا اوكار (٨٩).

□ ٨ ـ ١٠ ـ ١٩٨٩:

ـ المانيا الشرقية × الاتحاد السوفياتي (٢ ـ ١) سجل لالمانيا توم (٨٠) وسامر (٨٢) وللاتحاد السوفياتي ليتوفتشينكو (٧٨).



رودي فوللر على الارض يسجل هدف التعادل لالمانيا الاتحادية في مرمى ويلز

□ ٢٥ ـ ١٠ ـ ١٩٨٩:

ـ تركيا × النمسا (٣ ـ صفر) سجلها ريدفان (١١ و٥٢) واوكار (٦٠).

□ ١٥ ـ ١١ ـ ١٩٨٩:

ـ الاتحاد السوفياتي × تركيا (٢ ـ صفر) سجلهما بروتاسوف (٦٨ و٧٨).

ـ النمسا × المانيا الشرقية (٣ ـ صفر) سجلها بولستر (٢ و٢٣ من ضربة جزاء و٦١).

● المجموعة الرابعة:

□ ٣١ ـ ٨ ـ ١٩٨٨:

ـ فنلندا × المانيا الغربية (صفر ـ ٤). سجلها فولر د. (٧ و١٦) وماتهويس (٥٢) وريدله (٨٧).

□ ١٤ ـ ٩ ـ ١٩٨٨:

ـ هولندا × ويلز (١ ـ صفر) سجله غوليت (٨٣).

□ ١٩ ـ ١٠ ـ ١٩٨٨:

ـ المانيا الغربية × هولندا (صفر ـ صفر).

ـ ويلز × فنلندا (٢ ـ ٢) سجل لويلز سوندرز (٢٤ من ضربة جزاء) ولاهتينن (٤٠ خطا في مرمى فريقه) ولفنلندا اوكونن (٨) وباتيلاني (٤٥).

□ ٢٦ ـ ٤ ـ ١٩٨٩:

ـ هولندا × المانيا الاتحادية (١ ـ ١) سجل لهولندا فان باستن (٨٩) لالمانيا ريدله (٦٨).

□ ٣١ ـ ٥ ـ ١٩٨٩:

ـ ويلز × المانيا الاتحادية (صفر ـ صفر).

ـ فنلندا × هولندا (صفر ـ ١) سجله كيفت (٨٧).

□ ٦ ـ ٩ ـ ١٩٨٩:

ـ فنلندا × ويلز (١ ـ صفر) سجله ليبونن (٥٠).

□ ٤ ـ ١٠ ـ ١٩٨٩:

ـ المانيا الاتحادية × فنلندا (٦ ـ ١) سجل لالمانيا فولر (١٢ و٨٠) وليتبارسكي (٤٦) وكلينسمان (٥٢) وفولر (٦٢) وماتهويس (٨٥ من ضربة جزاء) ولفنلندا ليبونن (٧٥).

□ ١١ ـ ١٠ ـ ١٩٨٩:

ـ ويلز × هولندا (١ ـ ٢) سجل لويلز بوين (٨٨) ولهولندا روتيس (١٢) وبوسمان (٦٩).

□ ١٥ ـ ١١ ـ ١٩٨٩:

ـ هولندا × فنلندا (٣ ـ صفر) سجلها بوسمان (٥٧) وارفين كويمان (٦٢) ورونالد كويمان (٦٩ من ضربة جزاء).

ـ المانيا الاتحادية × ويلز (٢ ـ ١) سجل لالمانيا فولر (٢٧) وهاسلر (٤٨) ولويلز الن (١١).

● المجموعة الخامسة:

□ ١٤ ـ ٩ ـ ١٩٨٨:

ـ النروج × اسكوتلندا (١ ـ ٢) سجل للنروج فيورتوفت د. (٤٤) ولاسكوتلندا ماكستاي (١٤) وجونستون (٦٢).

□ ٢٨ ـ ٩ ـ ١٩٨٨:

ـ فرنسا × النروج (١ ـ صفر). سجله بابان (٨٥ من ضربة جزاء).

□ ١٩ ـ ١٠ ـ ١٩٨٨:

ـ اسكوتلندا × يوغوسلافيا (١ ـ ١) سجل لاسكوتلندا جونستون (١٩) وليوغوسلافيا كاتانيتش (٣٧).

□ ٢٢ ـ ١٠ ـ ١٩٨٨:

ـ قبرص × فرنسا (١ ـ ١) سجل لقبرص بيتاس (٧٨ من ضربة جزاء) ولفرنسا كزوريب (٤٤)

□ ٢ ـ ١١ ـ ١٩٨٨:

ـ قبرص × النروج (صفر ـ ٣) سجلها سورلوت (٥٧ و٧٧) واوسفولد (٩٠).

□ ١٩ ـ ١١ ـ ١٩٨٨:

ـ يوغوسلافيا × فرنسا (٣ ـ ٢) سجل ليوغوسلافيا سباسيتش (١١) وسوسيتش (٧٦ وستويكوفيتش (٨٢) ولفرنسا بيريز (٣) وسوزيه (٦٨).

□ ١١ ـ ١٢ ـ ١٩٨٨:

ـ يوغوسلافيا × قبرص (٤ ـ صفر) سجلها سافيسيفيتش (١٣ و٣٣ و٨٣) وهادزيبيجيتش (٤٥ من ضربة جزاء).

□ ٨ ـ ٢ ـ ١٩٨٩:

ـ قبرص × اسكوتلندا (٢ ـ ٣) سجل لقبرص كولياندريس (١٥) وايوانو (٤٨) ولاسكوتلندا جونستون (٩) وغوف (٥٣ و٩٧).

□ ٨ ـ ٣ ـ ١٩٨٩:

ـ اسكوتلندا × فرنسا (٢ ـ صفر) سجلهما جونستون (٢٩ و٥٣).

□ ٢٦ ـ ٤ ـ ١٩٨٩:

ـ اسكوتلندا × قبرص (٢ ـ ١) سجل لاسكوتلندا جونستون (٢٦) وبيتاس (٦٣ خطا في مرمى فريقه) ولقبرص نيكولاو (٦٢).



□ ٢٩ - ٤ - ١٩٨٩:
- فرنسا - يوغوسلافيا (صفر - صفر).
□ ٢١ - ٥ - ١٩٨٩:
- النروج × قبرص (٣ - ١) سجل للنروج اوسفولد (١٦) وسورلوت (٣٣) وبراتسيت (٣٤) ولقبرص كوليانديس (٤٣).
□ ١٤ - ٦ - ١٩٨٩:
- النروج × يوغوسلافيا (١ - ٢) سجل للنروج فيورتوفت (٨٨) وليوغوسلافيا ستويكوفيتش (٢١) وزلاتكو فويوفيتش (٨٦).
□ ٥ - ٩ - ١٩٨٩:
- النروج × فرنسا (١ - ١) سجل للنروج براتسيت (٨٤) ولفرنسا بابان (٤٠ من ضربة جزاء).
□ ٦ - ٩ - ١٩٨٩:
- يوغوسلافيا × اسكوتلندا (٣ - ١) سجل ليوغوسلافيا كاتانيتش (٥٢) وماكليش (٥٨ خطا في مرى فريقه) وفويوفيتش (٥٩) ولاسكوتلندا ديوري (٣٧).
□ ١١ - ١٠ - ١٩٨٩:
- يوغوسلافيا × النروج (١ - صفر) سجله هادزيبيجيتش (٤٥ من ضربة جزاء).

- فرنسا × اسكوتلندا (٣ - صفر) سجلها ديشان (٢٦) وكانتونا (٦٣) ودوران (٨٩).
□ ٢٩ - ١٠ - ١٩٨٩:
- قبرص × يوغوسلافيا (١ - ٢) سجل لقبرص بيناس (٣٨) وليوغوسلافيا ستانويكوفيتش (٥) وبانتشيف (٤٩).
□ ١٥ - ١١ - ١٩٨٩:
- اسكوتلندا × النروج (١ - ١) سجل لاسكوتلندا ماكويست (٤٤) وللنروج يونسون (٩٠).
□ ١٨ - ١١ - ١٩٨٩:
- فرنسا × قبرص (٢ - صفر) سجلها ديشان (٢٥) وبلان (٧٥).

● المجموعة السادسة

□ ٢١ - ٥ - ١٩٨٨:
- ايرلندا الشمالية × مالطة (٣ - صفر) سجلها كوين د. (١٤) وبيني (٢٣) وكلارك (٢٥).
□ ١٤ - ٩ - ١٩٨٨:
- ايرلندا الشمالية × جمهورية ايرلندا (صفر - صفر).
□ ١٩ - ١٠ - ١٩٨٨:
- المجر × ايرلندا الشمالية (١ - صفر) سجله فينتشي (٨٥).
□ ١٦ - ١١ - ١٩٨٨:
- اسبانيا × جمهورية ايرلندا (٢ - صفر) سجلهما مانولو سانشيز (٥٣) وبوتراغوينيو (٦٥).
□ ٩ - ١٢ - ١٩٨٨:
- مالطة × المجر (٢ - ٢) سجل لمالطة بوسوتيل (٤٦ و٩٠) وللمجر فينتشي (٥) وكيبريش (٥٦).
□ ٢١ - ١٢ - ١٩٨٨:
- اسبانيا × ايرلندا الشمالية (٤ - صفر) سجلها روغان (٣١ خطا في مرمى فريقه) وبوتراغوينيو (٥٦) وميشال (٦٢ من ضربة جزاء) وروبرتو فرنانديز (٦٤).
□ ٢٢ - ١ - ١٩٨٩:
- مالطة × اسبانيا (صفر - ٢) سجلهما ميشال (١٦ من ضربة جزاء) وبيغيريستان (٥١).
□ ٨ - ٢ - ١٩٨٩:
- ايرلندا الشمالية × اسبانيا (صفر - ٢) سجلهما اندرينوا (٣) ومانولو سانشيز (٨٥).
□ ٨ - ٣ - ١٩٨٩:
- المجر × جمهورية ايرلندا (صفر - صفر).
□ ٢٢ - ٣ - ١٩٨٩:
- اسبانيا × مالطة (٤ - صفر) سجلها ميشال (٣٨ و٦٧) ومانولو سانشيز (٧١ و٨١).
□ ١٢ - ٤ - ١٩٨٩:
- المجر × مالطة (١ - ١) سجل للمجر بودا (٤٩) ولمالطة بوسوتيل (٧).
□ ٢٦ - ٤ - ١٩٨٩:
- مالطة × ايرلندا الشمالية (صفر - ٢) سجلهما كلارك (٥٥) واونيل (٧٣).
- جمهورية ايرلندا × اسبانيا (١ - صفر) سجله ميشال (١٦ خطا في مرمى فريقه).

□ ٢٨ - ٥ - ١٩٨٩:
- جمهورية ايرلندا × مالطة (٢ - صفر) سجلهما هاوتون (٣٢) وموران (٥٥).
□ ٤ - ٦ - ١٩٨٩:
- جمهورية ايرلندا × المجر (٢ - صفر) سجلهما ماكغرات (٣٤) وكاسكارينو (٨٠).
□ ٦ - ٩ - ١٩٨٩:
- ايرلندا الشمالية × المجر (١ - ٢) سجل لايرلندا وايتسايد (٩٠) وللمجر كوفاكش (١٣) وبوغنار (٤٤).
□ ١١ - ١٠ - ١٩٨٩:
- جمهورية ايرلندا × ايرلندا الشمالية (٣ - صفر) سجلها ويلان (٤٢) وكاسكارينو (٤٨) وهاوتون (٥٧).
- المجر × اسبانيا (٢ - ٢) سجل للمجر بنتر (٤١ و٨٣) ولاسبانيا ساليناس (٣١) وميشال (٣٦).
□ ١٥ - ١١ - ١٩٨٩:
- مالطة × جمهورية ايرلندا (صفر - ٢) سجلهما الدريدج (٣١ و٦٨ من ضربة جزاء).
- اسبانيا × المجر (٤ - صفر) سجلها مانولو سانشيز (٧) وبوتراغوينيو (٢٤) وخوانيتو رودريغز (٤٠) وفرناندو غوميز (٦٣).

● المجموعة السابعة:

□ ٢١ - ٩ - ١٩٨٨:
- لوكسمبورغ × سويسرا (١ - ٤) سجل للوكسمبورغ لانغرز د. (٨١) ولسويسرا الان سوتر (١) وتوركيلماز (٢٢ و٥٤ من ضربتي جزاء) وبيت سوتر (٢٩).
□ ١٨ - ١٠ - ١٩٨٨:
- لوكسمبورغ × تشيكوسلوفاكيا (صفر - ٢) سجلهما هاسيك (٢٥) وتشوفانيك (٣٨).
□ ١٩ - ١٠ - ١٩٨٨:
- بلجيكا × سويسرا (١ - صفر) سجله فيرفورت (٢٢).
□ ١٦ - ١١ - ١٩٨٨:
- تشيكوسلوفاكيا × بلجيكا (صفر - صفر).
- البرتغال × لوكسمبورغ (١ - صفر) سجله فرناندو غوميز (٣٠).
□ ١٥ - ٢ - ١٩٨٩:
- البرتغال × بلجيكا (١ - ١) سجل للبرتغال بانيرا (٥٣) ولبلجيكا فان درليندن (٨٣).
□ ٢٦ - ٤ - ١٩٨٩:
- البرتغال × سويسرا (٣ - ١) سجل للبرتغال جوان بنتو (٤٨) وفريديريكو روسا (٥٦) وبانيرا (٦٩) ولسويسرا زوفي (٦٤).
□ ٣٠ - ٤ - ١٩٨٩:
- بلجيكا × تشيكوسلوفاكيا (٢ - ١) سجل لبلجيكا دوغريز (٢٩ و٧٦) ولتشيكوسلوفاكيا لوهوفي (٤٠).
□ ٩ - ٥ - ١٩٨٩:
- تشيكوسلوفاكيا × لوكسمبورغ (٤ - صفر) سجلها غريغا (٦) وسكورافي (٧٦ و٨٤) وبيليك (٨١).

الاسكوتلندي ماكويست يسجل في مرمى النروج

□ ١ - ٦ - ١٩٨٩:
- لوكسمبورغ × بلجيكا (صفر - ٥) سجلها فان در ليندن (١٣ - و٥٢ و٦٢ و٩٠) وفيرفورت (٦٤).
□ ٧ - ٦ - ١٩٨٩:
- سويسرا × تشيكوسلوفاكيا (صفر - ١) سجله سكورافي (٢٢).
□ ٦ - ٩ - ١٩٨٩:
- بلجيكا × البرتغال (٣ - صفر) سجلها كولمانز (٣٤) وفان درليندن (٥٩ و٦٩).
□ ٢٠ - ٩ - ١٩٨٩:
- سويسرا × البرتغال (١ - ٢) سجل لسويسرا توركيلماز (٢٨ من ضربة جزاء) وللبرتغال فوتر (٧٤ من ضربة جزاء) وروي اغواش (٧٧).
□ ٦ - ١٠ - ١٩٨٩:
- تشيكوسلوفاكيا × البرتغال (٢ - ١) سجل لتشيكوسلوفاكيا بيليك (١١ من ضربة جزاء و٨٢) وللبرتغال اغواش (٧٤).
□ ١١ - ١٠ - ١٩٨٩:
- سويسرا × بلجيكا (٢ - ٢) سجل لسويسرا كنوب (٥١) وتوركيلماز (٥٩) ولبلجيكا دوغريز (٥٧) وغيغر (٧١ خطا في مرمى فريقه).
- لوكسمبورغ × البرتغال (صفر - ٣) سجلها اغواش (٤٤ و٥٢) وباروش (٧٤).
□ ٢٥ - ١٠ - ١٩٨٩:
- تشيكوسلوفاكيا × سويسرا (٣ - صفر) سجلها سكورافي (١٧ وبيليك (٨٦) ومورواتشيك (٨٧).
- بلجيكا × لوكسمبورغ (١ - ١) سجل لبلجيكا فيرسافيل (٨٥) وللوكسمبورغ هيلرز (٨٨).
□ ١٥ - ١١ - ١٩٨٩:
- البرتغال × تشيكوسلوفاكيا (صفر - صفر).
- سويسرا × لوكسمبورغ (٢ - ١) سجل لسويسرا بونفان (٥٤) وتوركيلماز (٦٢) وللوكسمبورغ مالغيت (١٤).

اميركا الجنوبية

● المجموعة الأولى:

□ ٢٠ - ٨ - ١٩٨٩:
- بوليفيا × البيرو (٢ - ١) سجل لبوليفيا ملنار د. (٤٥ من ضربة جزاء) وراماليو (١٩) وللبيرو دل سولار (٤٤).
□ ٢٧ - ٨ - ١٩٨٩:
- البيرو × الاوروغواي (صفر - ٢) سجلهما روبن سوزا (٤٦) والزامندي (٦٨).
□ ٣ - ٩ - ١٩٨٩:
- بوليفيا × الاوروغواي (٢ - ١) سجل لبوليفيا الفونسو دومينغيز (٣٨ خطا في مرمى فريقه) والفارو بينا (٤٧) وللاوروغواي روبن سوزا (٤٩).
□ ١٠ - ٩ - ١٩٨٩:
- البيرو × بوليفيا (١ - ٢) سجل للبيرو غونزاليس (٥٥) ولبوليفيا سوريا (٤٦) وسانشيز (٧٨).
□ ١٧ - ٩ - ١٩٨٩:
- الاوروغواي × بوليفيا (٢ - صفر) سجلهما روبن سوزا (٣١) وانزو فرانسيسكولي (٣٩).
□ ٢٤ - ٩ - ١٩٨٩:
- الاوروغواي × البيرو (٢ - صفر) سجلهما روبن سوزا (٤٤ و٥٧).

● المجموعة الثانية:

□ ٢٠ - ٨ - ١٩٨٩:
- كولومبيا × الاكوادور (٢ - صفر) سجلهما ارنولدو ايغواران د. (٣٢ و٧٢).
□ ٢٧ - ٨ - ١٩٨٩:
- الباراغواي × كولومبيا (٢ - ١) سجل للباراغواي بونيافنتورا فيريرا (٥٨) وشيلافرت (٩٣ من ضربة جزاء) ولكولومبيا ايغواران (٨٩).
□ ٣ - ٩ - ١٩٨٩:
- الاكوادور × كولومبيا (صفر - صفر).
□ ١٠ - ٩ - ١٩٨٩:
- الباراغواي × الاكوادور (٢ - ١) سجل للباراغواي روبرتو كاباناس (٣٦) وخافيه فيريرا (٦٧) وللاكوادور راوول افيليس (٨٤).
□ ١٧ - ٩ - ١٩٨٩:
- كولومبيا × الباراغواي (٢ - ١) سجل لكولومبيا ايغواران (٥٥) وروبن هرنانديز (٦٥) وللباراغواي كوكو مندوزا (٤٤).
□ ١ - ١٠ - ١٩٨٩:
- الاكوادور × الباراغواي (٣ - ١) سجل للاكوادور الكس اغويناغا (٢٥) ومارسيتي (٧٢) وافيليس (٨٣) وللباراغواي نيفا (١٨).

● المجموعة الثالثة:

□ ٣٠ - ٧ - ١٩٨٩:
- فنزويلا × البرازيل (صفر - ٤) سجلها برانكو د. (٥) وروماريو (٦٨) وبيبيتو (٨٠ و٨١)
□ ٦ - ٨ - ١٩٨٩:
- فنزويلا × التشيلي (١ - ٣) سجل لفنزويلا فرنانديز (٦٥) وللتشيلي ارافينا (٥ و٢٣) وزاميرانو (٧١).
□ ١٣ - ٨ - ١٩٨٩:
- التشيلي × البرازيل (١ - ١) سجل للتشيلي باساي (٨٣) وللبرازيل غونزاليس (٥٦ خطا في مرمى فريقه).
□ ٢٠ - ٨ - ١٩٨٩:
- البرازيل × فنزويلا (٦ - صفر). سجلها كاريكا (٩ و١٦ و٧٨ و٨٦) وسيلاس (٣٧) واكوستا (٣٨ خطا في مرمى فريقه).
□ ٢٧ - ٨ - ١٩٨٩:
- التشيلي × فنزويلا (٥ - صفر) سجلها ليتيلييه (٤ و٣٤ و٦٨) ويانيز (٤٣) وفيرا (٨٤).
□ ٣ - ٩ - ١٩٨٩:
- البرازيل × التشيلي: توقفت المباراة في الدقيقة ٦٩ بعد اصابة الحارس التشيلي روبرتو روخاس بسهم دخاني من المدرجات وكانت البرازيل متقدمة (١ - صفر) سجلها كاريكا (٤٩). وبعد اسبوع اعلنت اللجنة التنظيمية لكاس العالم انسحاب التشيلي وبالتالي فوز البرازيل (٢ - صفر).

افريقيا

● الدور الأول

● المجموعة الأولى

□ ٧ - ٨ - ١٩٨٨:
- انغولا × السودان (صفر - صفر).
□ ١١ - ١١ - ١٩٨٨:
- السودان × انغولا (١ - ٢).
- ليسوتو × زيمبابوي (انسحبت ليسوتو).
- رواندا × زامبيا (انسحبت رواندا).
□ ١٦ - ٧ - ١٩٨٩:
- اوغندا × مالاوي (١ - صفر).
□ ٣٠ - ٧ - ١٩٨٩:
- مالاوي × اوغندا (٣ - ١).

● المجموعة الثانية

□ ٥ - ٨ - ١٩٨٨:
- تونس × غينيا (٥ - صفر).
- توغو × الغابون (انسحبت توغو).
□ ٢١ - ٨ - ١٩٨٨:
- غينيا × تونس (٣ - صفر).
□ ٧ - ٨ - ١٩٨٨:
- غانا × ليبيريا (صفر - صفر).
□ ٢١ - ٨ - ١٩٨٨:
- ليبيريا × غانا (٢ - صفر).
□ ٣ - ٦ - ١٩٨٨:
- ليبيا × بوركينافاسو (٣ - صفر).
□ ٣ - ٧ - ١٩٨٨:
- بوركينا فاسو × ليبيا (٢ - صفر).



السويسري غيغر فوق التشيكي بيليك

البرازيلي بيبيتو إلى اليمين خلال اللقاء الحاسم ضد تشيلي



● الدور الثاني

● المجموعة الاولى

□ ٦ ـ ١ ـ ١٩٨٩:
ـ الجزائر × زيمبابوي (٣ ـ صفر) سجلها مناد د. (١٠ و٢٦) وماجر (٦٥).
□ ٢٢ ـ ١ ـ ١٩٨٩:
ـ زيمبابوي × ساحل العاج (صفر ـ صفر).
□ ١١ ـ ٦ ـ ١٩٨٩:
ـ ساحل العاج × الجزائر (صفر ـ صفر).
□ ٢٥ ـ ٦ ـ ١٩٨٩:
ـ زيمبابوي × الجزائر (١ ـ ٢) سجل لزيمبابوي ندودوما (٩٠) وللجزائر مناد (٣٩) وماجر (٨٨).
□ ١٣ ـ ٨ ـ ١٩٨٩:
ـ ساحل العاج × زيمبابوي (٥ ـ صفر) سجلها بن صالح (٣٠ و٤٧) واكيتون (٧١ من ضربة جزاء) واماني (٨١) وسيكو باميا (٨٩).
□ ٢٥ ـ ٨ ـ ١٩٨٩:
ـ الجزائر × ساحل العاج (١ ـ صفر) سجله ماجر (٥٦).

● المجموعة الثانية

□ ٦ ـ ١ ـ ١٩٨٩:
ـ مصر × ليبيريا (٢ ـ صفر) سجلهما علاء ميهوب (٢٥) ومحمد رمضان (٤٤).
□ ٧ ـ ١ ـ ١٩٨٩:
ـ كينيا × مالاوي (١ ـ ١) سجل لكينيا داوو (٤٧) ولمالاوي سينغو (٢).
□ ٢١ ـ ١ ـ ١٩٨٩:
ـ مالاوي × مصر (١ ـ ١) سجل لمالاوي كابيرا (٩٠) ولمصر هشام عبد الرسول (٥٨).
□ ٢٢ ـ ١ ـ ١٩٨٩:
ـ ليبيريا × كينيا (صفر ـ صفر).
□ ١٠ ـ ٦ ـ ١٩٨٩:
ـ كينيا × مصر (صفر ـ صفر).
□ ١١ ـ ٦ ـ ١٩٨٩:
ـ ليبيريا × مالاوي (١ ـ صفر). سجله ويه (٣٥).
□ ٢٤ ـ ٦ ـ ١٩٨٩:
ـ مالاوي × كينيا (١ ـ صفر) سجله كابيرا (٥٦).
□ ٢٥ ـ ٦ ـ ١٩٨٩:
ـ ليبيريا × مصر (١ ـ صفر). سجله دباح (٤٤).
□ ١٢ ـ ٨ ـ ١٩٨٩:
ـ مصر × مالاوي (١ ـ صفر) سجله هشام عبد الرسول (٢٧).
ـ كينيا × ليبيريا (١ ـ صفر) سجله اوليانغو فوندي (٢٦).
□ ٢٦ ـ ٨ ـ ٨٩:
ـ مالاوي × ليبيريا (صفر ـ صفر).
ـ مصر × كينيا (٢ ـ صفر) سجلهما هشام عبد الرسول (٥٨) وابراهيم حسن (٦٢).

هدف الفوز لتونس على زامبيا

● المجموعة الثالثة

□ ٨ ـ ١ ـ ١٩٨٩:
ـ نيجيريا × الغابون (١ ـ صفر). سجله اوديجبامي د. (٥).
ـ الكاميرون × انغولا (١ ـ ١). سجل للكاميرون دجونكيب (٧٥) ولانغولا سافيدرا (١١).
□ ٢٢ ـ ١ ـ ١٩٨٩:
ـ الغابون × الكاميرون (١ ـ ٣) سجل للغابون مانون (٣٢) وللكاميرون اومام بييك (٢٤) وكانا بييك (٣٨) ومبوه (٨١).
ـ انغولا ـ نيجيريا (٢ ـ ٢) سجل لانغولا دياز (٣٠) وجيسوس (٦٢) ولنيجيريا كيشي (٦١) واندريولو (٦٧).
□ ١٠ ـ ٦ ـ ١٩٨٩:
ـ نيجيريا × الكاميرون (٢ ـ صفر) سجلهما كيشي (٤١) وسايسيا (٨٤).
□ ١١ ـ ٦ ـ ١٩٨٩:
ـ انغولا × الغابون (٢ ـ صفر) سجلهما مالوكا (٨ و٢٨).
□ ٢٥ ـ ٦ ـ ١٩٨٩:
ـ الغابون × نيجيريا (٢ ـ ١) سجل للغابون مينكو (٣٠) واوندينو (٢٤) ولنيجيريا سياسيا (٥٦).
ـ انغولا ـ الكاميرون (١ ـ ٢) سجل لانغولا باولان (٤) وللكاميرون اومام بييك (٥٥) ودجونكيب (٧٣).
□ ١٢ ـ ٨ ـ ١٩٨٩:
ـ نيجيريا × انغولا (١ ـ صفر) سجله كيشي (٤٥).
□ ١٣ ـ ٨ ـ ١٩٨٩:
ـ الكاميرون × الغابون (٢ ـ ١) سجل للكاميرون كانا بييك (٣١) ومبوه (٣٨) وللغابون تزامبا (٧٨).
□ ٢٧ ـ ٨ ـ ١٩٨٩:
ـ الكاميرون × نيجيريا (١ ـ صفر) سجله اومام بييك (٣٢).
ـ الغابون × انغولا (١ ـ صفر) سجله مينكو (٢٤).

● المجموعة الرابعة

□ ٨ ـ ١ ـ ١٩٨٩:
ـ المغرب × زامبيا (١ ـ صفر): سجله فتاح د. (٣٩).
ـ زائير × تونس (٣ ـ ١) سجل لزائير مابواتا (٢٠ ـ ٢٩) وكابونغو (٦٥) ولتونس بوسنينه (٨).
□ ٢٢ ـ ١ ـ ١٩٨٩:
ـ تونس ـ × المغرب (٢ ـ ١) سجل لتونس عبدلي (٣٧) وطارق دياب (٤٥) وللمغرب بودرباله (٣).
ـ زامبيا × زائير (٤ ـ ٢) سجل لزامبيا مسيسكا (١٦) وماكينكا (٢٢) وميريندا (٥٨) وبواليا (٧٩) ولزائير نغوي (٢٩ و٨٩).
□ ١١ ـ ٦ ـ ١٩٨٩:
ـ زامبيا × تونس (١ ـ صفر) سجله ماكينكا (٧٥).
ـ زائير × المغرب (صفر ـ صفر).
□ ٢٥ ـ ٦ ـ ١٩٨٩:
ـ زامبيا × المغرب (٢ ـ ١) سجل لزامبيا موسوندا (٤٢) وبواليا (٨٩) وللمغرب تيمومي (٧٦).
ـ تونس × زائير (١ ـ صفر) سجله معلول (٧٨ من ضربة جزاء).
□ ١٣ ـ ٨ ـ ١٩٨٩:
ـ زائير × زامبيا (١ ـ صفر) سجله كابونغو (١٠).
ـ المغرب × تونس (صفر ـ صفر).
□ ٢٧ ـ ٨ ـ ١٩٨٩:
ـ تونس × زامبيا (١ ـ صفر) سجله المحجوبي (٧٥).
ـ المغرب × زائير (١ ـ ١) سجل للمغرب مديح (٥٨) ولزائير ماكيكولا (٤٧).

● الدور النهائي

● المجموعة الاولى

□ ٨ ـ ١٠ ـ ١٩٨٩:
ـ الجزائر × مصر (صفر ـ صفر).
□ ١٧ ـ ١١ ـ ١٩٨٩:
ـ مصر × الجزائر (١ ـ صفر) سجله حسام حسن د. (٤).

● المجموعة الثانية

□ ٨ ـ ١٠ ـ ١٩٨٩:
ـ الكاميرون × تونس (٢ ـ صفر). سجلهما مفيدي (٥٤) وكوندي (٩٠).
□ ١٩ ـ ١١ ـ ١٩٨٩:
ـ تونس × الكاميرون (صفر ـ ١) سجله اومام بييك (١٤).

آسيا

● الدور الأول

● المجموعة الاولى

□ ٦ ـ ١ ـ ١٩٨٩:
ـ سلطنة عمان × العراق (١ ـ ١) سجل لعمان محمد علي حمود د. (٣٧) وللعراق اسماعيل محمد (١٨).
ـ قطر × الاردن (١ ـ صفر) سجله محمود صوفي (٢١).
□ ١٣ ـ ١ ـ ١٩٨٩:
ـ سلطنة عمان × قطر (صفر ـ صفر).
ـ الاردن × العراق (صفر ـ ١). سجله غانم العريبي (٥٧).
□ ٢٠ ـ ١ ـ ١٩٨٩:
ـ قطر × العراق (١ ـ صفر) سجله محمود صوفي (٨٠).
ـ الاردن × سلطنة عمان (٢ ـ صفر). سجلهما نارت يدج (٣٢ و٤٣).
□ ٢٧ ـ ١ ـ ١٩٨٩:
ـ الاردن × قطر (١ ـ ١) سجل للاردن خالد عوض (٨١) ولقطر محمود صوفي (٩٠).
ـ العراق × سلطنة عمان (٣ ـ ١) سجل للعراق علي حسين شهاب (٣٣) وناطق هاشم (٥٤) واحمد راضي (٨٢) ولعمان سعيد ناصر (٨٥).
□ ٣ ـ ٢ ـ ١٩٨٩:
ـ قطر × سلطنة عمان (٣ ـ صفر) سجلها حسن جوهر (٣٢) ومحمود صوفي (٦٧ و٨١).
ـ العراق × الاردن (٤ ـ صفر) سجلها احمد راضي (٢٦ و٤٢ و٦٦ و٧٠).
□ ١٠ ـ ٢ ـ ١٩٨٩:
ـ سلطنة عمان × الاردن (صفر ـ ٢) سجلهما فايز البديوي (٤٩) وخالد عوض (٦٤).
ـ العراق × قطر (٢ ـ ٢) سجل للعراق احمد راضي (٣١) وحسين سعيد (٧٧) ولقطر صلاح عيد (١٨) وعادل خميس (٨٥).

● المجموعة الثانية

□ ١٠ ـ ٣ ـ ١٩٨٩:
ـ اليمن الشمالية × سورية (صفر ـ ١) سجله نزار محروس د. (٥٥).
□ ١٥ ـ ٣ ـ ١٩٨٩:
ـ السعودية × سورية (٥ ـ ٤) سجل للسعودية فهد الهريفي (١٣) ومحيس الجمعان (٤٤ و٧٥) ويوسف الثنيان (٥٠) وماجد عبدالله (٦٩) ولسورية محمد جقلان (٣٠) ووليد الناصر (٦١) وعبد اللطيف الحلو (٧٠) وعبد القادر كردغلي (٨٥).
□ ٢٠ ـ ٣ ـ ١٩٨٩:
ـ اليمن الشمالية × السعودية (صفر ـ ١) سجله احمد جميل (٧٩).

□ ٢٥ ـ ٣ ـ ١٩٨٩:
ـ سورية × اليمن الشمالية (٢ ـ صفر) سجلهما وليد ابو السل (٤٢) ونزار محروس (٤٨).
□ ٣٠ ـ ٣ ـ ١٩٨٩:
ـ سورية × السعودية (صفر ـ صفر).
□ ٥ ـ ٤ ـ ١٩٨٩:
ـ السعودية × اليمن الشمالية (١ ـ صفر) سجله ماجد عبدالله (٤٤).

● المجموعة الثالثة

□ ٦ ـ ١ ـ ١٩٨٩:
ـ باكستان × الكويت (صفر ـ ١) سجله وليد الجاسم د. (٥).
□ ١٣ ـ ١ ـ ١٩٨٩:
ـ الكويت × الامارات العربية المتحدة (٣ ـ ٢) سجل للكويت فهد السيد (٢٦) وصلاح الحساوي (٦٥ و٨٤) وللامارات زهير بخيت (٥١ و٦٩).
□ ٢٠ ـ ١ ـ ١٩٨٩:
ـ الامارات × باكستان (٥ ـ صفر) سجلها عبد الرزاق إبراهيم (١٣ و٢٥) وخالد اسماعيل (٦٤) وعبد الرحمن محمد (٧٨) وعبد العزيز محمد(٨٥).
□ ٢٧ ـ ١ ـ ١٩٨٩:
ـ الكويت × باكستان (٢ ـ صفر) سجلهما علي مروي (٤٢ و٧٨).
□ ٣ ـ ٢ ـ ١٩٨٩:
ـ الامارات × الكويت (١ ـ صفر) سجله عدنان الطلياني (٦٢).
□ ١٠ ـ ٣ ـ ١٩٨٩:
ـ باكستان × الامارات (١ ـ ٤) سجل لباكستان شارافات علي (٨٣) وللامارات رشيد اسماعيل (٧)وعبد الرزاق ابراهيم (٢٦) وعدنان الطلياني (٢٧) وعبد العزيز محمد (٧١).

● المجموعة الرابعة

□ ٢٣ ـ ٥ ـ ١٩٨٩:
ـ ماليزيا × نيبال (٢ ـ صفر) سجلهما هونغ د. (٦٦) وصالح (٨٨ من ضربة جزاء).
ـ كوريا الجنوبية × سنغافورة (٣ ـ صفر) سجلها سون وونغ (٧ و٢٠) وهاي وون (٨٩).
□ ٢٥ ـ ٥ ـ ١٩٨٩:
ـ ماليزيا × سنغافورة (١ ـ صفر) سجله صالح (٦١).
ـ كوريا الجنوبية × نيبال (٩ ـ صفر) سجلها يونغ كوان (٢) وتاي هو (١٧) وسانغ كوك (٢٣ و٤٨) ويونغ سي (٢٩ و٨٣) ويونغ جين (٣٩) وسو جين (٤٧) ومين كوك (٨٩).
□ ٢٧ ـ ٥ ـ ١٩٨٩:
ـ سنغافورة × نيبال (٣ ـ صفر) سجلها احمد (٣٩ و٤٤) وبنغ كي (٥٤).
ـ كوريا الجنوبية × ماليزيا (٣ ـ صفر) سجلها تشوي سون هو (٥ و١٥ و٢٥).
□ ٣ ـ ٦ ـ ١٩٨٩:
ـ سنغافورة × ماليزيا (٢ ـ ٢) سجل لسنغافورة مانتي (٣١) وموين (٣٨) ولماليزيا نيونغ كيم (١٨) وصالح (٨٣).

الامارات وكوريا الجنوبية انتقلتا سوية إلى ايطاليا

ـ كوريا الجنوبية × نيبال (٤ ـ صفر) سجلها هوال جونغ (٣١) وكيونغ هيوز (٤١) ويونغ سي (٤٣) وتاي هو (٨٥).
□ ٥ ـ ٦ ـ ١٩٨٩:
ـ ماليزيا × كوريا الجنوبية (صفر ـ ٣) سجلها يونغ سوب (٦٦) وكيونغ هون (٨٢) وبوكوان (٨٥).
ـ سنغافورة × نيبال (٧ ـ صفر) سجلها توكي جان (٤ و٢٨ و٤٠ و٤٨) وسليم وديناراج (٣٨ و٥٨ و٦٣).
□ ٧ ـ ٦ ـ ١٩٨٩:
ـ سنغافورة × كوريا الجنوبية (صفر ـ ٣) سجلها يونغ سي (٨) وسو جين (٦١ و٦٨).
ـ ماليزيا × نيبال (٣ ـ صفر) سجلها صالح (١٠ و٦٧) وزين العابدين (٨٣).

● المجموعة الخامسة

□ ١٩ ـ ٢ ـ ١٩٨٩:
ـ تايلاند × بنغلادش (١ ـ صفر) سجله بيو اون د. (٨٣).
□ ٢٣ ـ ٢ ـ ١٩٨٩:
ـ تايلاند × ايران (صفر ـ ٣) سجلها باقي (١٠) وغايفران (٢٩) وغروسي (٨٨).
□ ٢٦ ـ ٢ ـ ١٩٨٩:
ـ بنغلادش × ايران (١ ـ ٢) سجل لبنغلادش اسلام (٧٢) ولايران باقي (٤٤) وحسن (٥٥).
□ ٢٨ ـ ٢ ـ ١٩٨٩:
ـ تايلاند × الصين (صفر ـ ٣) سجلها باو دونغ (٥٥) ولين (٦٢ و٧٩).
□ ٤ ـ ٣ ـ ١٩٨٩:
ـ بنغلادش × الصين (صفر ـ ٢) سجلهما بادشان (٢٦) ولين (٦٣).
□ ٨ ـ ٣ ـ ١٩٨٩:
ـ بنغلادش × تايلاند (٣ ـ ١) سجل لبنغلادش اقبال (١٠) وصابر (٢٨) وداس روبو (٧٦) ولتايلاند شانغمول (٧٩).
□ ١٩ ـ ٣ ـ ١٩٨٩:
ـ ايران × بنغلادش (١ ـ صفر) سجله مارفاقي (٨٢).
□ ٢٨ ـ ٥ ـ ١٩٨٩:
ـ الصين × بنغلادش (٢ ـ صفر) سجلهما لين (٥) وهايشاو (١٥).
□ ٣٠ ـ ٥ ـ ١٩٨٩:
ـ ايران × تايلاند (٣ ـ صفر) سجلها بيوس (٣٣ و٦٥) وغاروسي (٤٢).
□ ١٥ ـ ٧ ـ ١٩٨٩:
ـ الصين × ايران (٢ ـ صفر) سجلهما هاي غوانغ (٧٢) وكزياوون (٨١).
□ ٢٢ ـ ٧ ـ ١٩٨٩:
ـ ايران × الصين (٣ ـ ٢) سجل لايران غاروسي (١٤) وافتخاري (١٦) وبيوس (٥٤) وللصين هايشاو (٦٥ من ضربة جزاء). ومالين (٦٦).
□ ٢٩ ـ ٧ ـ ١٩٨٩:
ـ الصين × تايلاند (٢ ـ صفر) سجلهما كوان (١) وهايشاو (٣).

● المجموعة السادسة

□ ٢١ ـ ٥ ـ ١٩٨٩:
ـ اندونيسيا × كوريا الجنوبية (صفر ـ صفر).
□ ٢٢ ـ ٥ ـ ١٩٨٩:
ـ هونغ كونغ × اليابان (صفر ـ صفر).
□ ٢٧ ـ ٥ ـ ١٩٨٩:
ـ هونغ كونغ × كوريا الشمالية (١ ـ ٢) سجل لهونغ كونغ سانتوس د. (٦٢ من ضربة جزاء) ولكوريا تشانغ غيو (٣) ويونغ بين (٤).
□ ٢٨ ـ ٥ ـ ١٩٨٩:
ـ اندونيسيا × اليابان (صفر ـ صفر).
□ ٤ ـ ٦ ـ ١٩٨٩:
ـ اليابان × كوريا الشمالية (٢ ـ ١) سجل لليابان ميزونوما (٧٤) وجونغ سو (٨٨ خطا في مرمى فريقه) ولكوريا جونغ سو (٧١).
ـ هونغ كونغ × اندونيسيا (١ ـ ١) سجل لهونغ كونغ بردبيري (٣١) ولاندونيسيا موستامو (٦٨).
□ ١١ ـ ٦ ـ ١٩٨٩:
ـ اليابان × اندونيسيا (٥ ـ صفر) سجلها هوريكي (٥) ومايدا (١٦) وشتينتو (١٨) وهاسيغاوا (٢٣) وكوروساكي (٦٨).
□ ١٨ ـ ٦ ـ ١٩٨٩:
ـ اليابان × هونغ كونغ (صفر ـ صفر).
□ ٢٥ ـ ٦ ـ ١٩٨٩:
ـ اندونيسيا × هونغ كونغ (٣ ـ ٢) سجل لاندونيسيا كيسوانتو (٧٣ و٨٩ من ضربتي جزاء) ومستقيم (٥٩) ولهونغ كونغ نانغ يان (١١ و٦٤ من ضربة جزاء).
ـ كوريا الشمالية × هونغ كونغ (٤ ـ ١) سجل لكوريا الشماية هيوك تشون (١٨) وهيونغ ايل (٢٩) ويونغ ايل (٧٠) وغيونغ سيك (٧٣) ولهونغ كونغ بردبيري (٢٣).
□ ٩ ـ ٧ ـ ١٩٨٩:
ـ كوريا الشمالية × اندونيسيا (٢ ـ ١).

● الدور النهائي

□ ١٢ ـ ١٠ ـ ١٩٨٩:
ـ كوريا الشمالية × الامارات (صفر ـ صفر).
ـ الصين × السعودية (٢ ـ ١) سجل للصين تشاو د. (٦٣) و(٧٢) وللسعودية فهد البيشي (٢٤).
□ ١٣ ـ ١٠ ـ ١٩٨٩:
ـ قطر × كوريا الجنوبية (صفر ـ صفر).
□ ١٦ ـ ١٠ ـ ١٩٨٩:
ـ كوريا الجنوبية × كوريا الشمالية (١ ـ صفر) سجله هونغ (٢٠).
ـ السعودية × قطر (١ ـ ١) سجل للسعودية سعدون حمود (٣) ولقطر منصور مفتاح (٧٦).
□ ١٧ ـ ١٠ ـ ١٩٨٩:
ـ الامارات × الصين (٢ ـ ١) سجل للامارات خليل غانم مبارك (٨٨) وعدنان الطلياني (٨٩) وللصين ياو دونغ (٦٢).
□ ٢٠ ـ ١٠ ـ ١٩٨٩:
ـ كوريا الشمالية × قطر (٢ ـ صفر). سجلهما يونغ ايل (٢٧) وجيونغ سيك (٣٤).
ـ كوريا الجنوبية × الصين (١ ـ صفر). سجله جو سونغ (٦٦).
□ ٢١ ـ ١٠ ـ ١٩٨٩:
ـ السعودية × الامارات (صفر ـ صفر).
□ ٢٤ ـ ١٠ ـ ١٩٨٩:
ـ الامارات × قطر (١ ـ ١) سجل للامارات خليل غانم مبارك (١٧) ولقطر علي السليتي (٣٥).
ـ الصين × كوريا الشمالية (١ ـ صفر) سجله يوكسين (٨٣).
□ ٢٥ ـ ١٠ ـ ١٩٨٩:
ـ كوريا الجنوبية × السعودية (٢ ـ صفر) سجلهما هوانغ بو (٤٢) وسيون هونغ (٨٩).
□ ٢٨ ـ ١٠ ـ ١٩٨٩:
ـ الامارات العربية × كوريا الجنوبية (١ ـ ١) سجل للامارات عدنان الطلياني (١٦) ولكوريا بوكوان (٨).
ـ قطر × الصين (٢ ـ ١) سجل لقطر محمود صوفي (٨٦) ومنصور مفتاح (٨٨) وللصين مالين (٧٧).
ـ السعودية × كوريا الشمالية (٢ ـ صفر) سجلهما فهد المصيبيح (١٣) وسعدون حمود (٥٧)



الكونكاكاف

● الدور الاول

● المجموعة الأولى:

□ ١٩ - ٦ - ١٩٨٨:

- الانتيغ × الانتيل الهولندية (صفر - ١).

□ ٢٩ - ٧ - ١٩٨٨:

- الانتيل الهولندية × الانتيغ (٣ - ١) بعد وقت إضافي. الوقت الأصلي (صفر - ١) سجل للانتيل روفينا د. (١٠٤ و١٠٧) وروسيني (١٢٠) وللانتيغ ادوراس (٣٦).

□ ١٢ - ٥ - ١٩٨٨:

- جامايكا × بورتوريكو (١ - صفر) سجله بروكس (١٠).

□ ٢٩ - ٥ - ١٩٨٨:

- بورتوريكو × جامايكا (١ - ٢) سجل لبورتوريكو دي لاكامبا (٥٢) ولجامايكا انغيلين (٣٢ و٧٨).

□ ١٧ - ٤ - ١٩٨٨:

- غويانا × ترينيداد توباغو (صفر - ٤) سجلها فوستين (٥) والن (٣٥) وسكين (٦٥) ولايك (٨٦).

□ ٨ - ٥ - ١٩٨٨:

- ترينيداد توباغو × غويانا (١ - صفر) سجله كورنيال.

● المجموعة الثانية:

□ ٣٠ - ٤ - ١٩٨٨:

- كوبا × غواتيمالا (صفر - ١) سجله دافيلا د. (٤٣).

□ ١٩ - ٥ - ١٩٨٨:

- غواتيمالا × كوبا (١ - ١) سجل لغواتيمالا بيريز (٦٧ بضربة جزاء) ولكوبا غونزاليس (٤٢).

□ ١٧ - ٧ - ١٩٨٨:

- كوستاريكا × بنما (١ - ١) سجل لكوستاريكا خارا (٢٤) ولبنما منديتا (١٧).

□ ٣١ - ٧ - ١٩٨٨:

- بنما × كوستاريكا (صفر - ٢) سجلهما كاياسو (١) ومندفورف (٧٢).

● الدور الثاني

● المجموعة الأولى:

□ ٢ - ١٠ - ١٩٨٨:

- الانتيل الهولندية × السلفادور (صفر - ١) سجله غارسيا د. (٨).

□ ١٦ - ١٠ - ١٩٨٨:

- السلفادور × الانتيل الهولندية (٥ - صفر) سجلها كورياس (٥) وغارسيا (٢٥) وزاباتا (٥٥ و٦٧) وارانستي (٦٠ خطأ في مرمى فريقه).

الولايات المتحدة هزمت ترينيداد توباغو وتاهلت للمونديال

□ ٢٤ - ٧ - ١٩٨٨:

- جامايكا × الولايات المتحدة (صفر - صفر).

□ ١٣ - ٨ - ١٩٨٨:

- الولايات المتحدة × جامايكا (٥ - ١) سجل للولايات المتحدة بليس (١٧) وبيريز (٥٨) وكلوباس (٦٦ و٨٥) وكرومبه (٧١) ولجامايكا ستيرلنغ (٥٤).

□ ٣٠ - ١٠ - ١٩٨٨:

- ترينيداد توباغو × هوندوراس (صفر - صفر).

□ ١٣ - ١١ - ١٩٨٨:

- هوندوراس × ترينيداد توباغو (١ - ١) سجل لهوندوراس فلوريس (٢٠) ولترينيداد تشارلز (٥٦).

● المجموعة الثانية:

□ ٩ - ١٠ - ١٩٨٨:

- غواتيمالا × كندا (١ - صفر) سجله بيريز د. (١٨ من ضربة جزاء).

□ ١٥ - ١٠ - ١٩٨٨:

- كندا × غواتيمالا (٣ - ٢) سجل لكندا ميتشل (٦٢ من ضربة جزاء و٨٢) وبريدج (٨٨) ولغواتيمالا بانياغوا (٧) وكستانيدا (٣٧).

- كوستاريكا × المكسيك (تاهلت كوستاريكا مباشرة بقرار من الاتحاد الدولي).

● الدور النهائي

□ ١٩ - ٣ - ١٩٨٩:

- غواتيمالا × كوستاريكا (١ - صفر) سجله شاكون د. (٣٩ من ضربة جزاء).

□ ٢ - ٤ - ١٩٨٩:

- كوستاريكا × غواتيمالا (٢ - ١) سجل لكوستاريكا فلوريس (٤٢) وكورونادو (٧٨) ولغواتيمالا روداس (٥١).

□ ١٦ - ٤ - ١٩٨٩:

- كوستاريكا × الولايات المتحدة (١ - صفر) سجله رودن (١).

□ ٣٠ - ٤ - ١٩٨٩:

- الولايات المتحدة × كوستاريكا (١ - صفر) سجله راموس (٧٢).

□ ١٣ - ٥ - ١٩٨٩:

- الولايات المتحدة × ترينيداد توباغو (١ - ١) سجل للولايات المتحدة تريتشو (٨٨) ولترينيداد تشارلز (٤٦).

□ ٢٨ - ٥ - ١٩٨٩:

- ترينيداد توباغو × كوستاريكا (١ - ١) سجل لترينيداد جونز (٦٧) ولكوستاريكا دياز (٤٦).

□ ١١ - ٦ - ١٩٨٩:

- كوستاريكا × ترينيداد توباغو (١ - صفر).

□ ١٧ - ٦ - ١٩٨٩:

- الولايات المتحدة × غواتيمالا (٢ - ١) سجل للولايات المتحدة موراي (٣) وماكدونالد (٦٧ خطا في مرمى فريقه) ولغواتيمالا شاكون (٢٢).

□ ٢٥ - ٦ - ١٩٨٩:

- السلفادور × كوستاريكا (٢ - ٤).

□ ١٦ - ٧ - ١٩٨٩:

- كوستاريكا × السلفادور (١ - صفر) سجله فرنانديز (٥٥).

□ ٣٠ - ٧ - ١٩٨٩:

- ترينيداد توباغو × السلفادور (٢ - صفر) سجلهما لويس (٥١ و٦٢).

□ ١٣ - ٨ - ١٩٨٩:

- السلفادور × ترينيداد توباغو (صفر - صفر).

□ ٢٠ - ٨ - ١٩٨٩:

- غواتيمالا × ترينيداد توباغو (صفر - ١) سجله جامرسون (٥٦).

□ ٣ - ٩ - ١٩٨٩:

- ترينيداد توباغو × غواتيمالا (٢ - ١) سجل لترينيداد جونز (١٠) وجامرسون (٨٨) ولغواتيمالا روديز (٦).

□ ١٧ - ٩ - ١٩٨٩:

- الولايات المتحدة × السلفادور (١ - صفر) سجله بيريز (٦٣).

□ ٨ - ١٠ - ١٩٨٩:

- غواتيمالا × الولايات المتحدة (صفر - صفر).

□ ٥ - ١١ - ١٩٨٩:

- الولايات المتحدة × السلفادور (صفر - صفر).

□ ١٩ - ١١ - ١٩٨٩:

- ترينيداد توباغو × الولايات المتحدة (صفر - ١) سجله كاليغيوري (٣١).

- غواتيمالا × السلفادور (الغيت).

□ ٢٦ - ١١ - ١٩٨٩:

- السلفادور × غواتيمالا (الغيت).

اوقيانيا - اسرائيل

● الدور الاول

● المجموعة الأولى:

□ ١١ - ١٢ - ١٩٨٨:

- نيوزيلندا × تايبيه (٤ - صفر) سجلها رايت د. (٣٦) وماكلينان (٤٥) وباركلي (٦١) وهاليغان (٨٠).

□ ١٥ - ١٢ - ١٩٨٨:

- نيوزيلندا × تايبيه (٤ - ١) سجل لنيوزيلندا رايت (١١) وماكلينان (١٦ و٤١ و٥٠) ولتايبيه لوند (٥٦ خطا في مرمى فريقه).

● المجموعة الثانية:

□ ٢٦ - ١١ - ١٩٨٨:

- فيجي × استراليا (١ - صفر) سجله ماديغي (٦٦).

□ ٣ - ١٢ - ١٩٨٨:

- استراليا × فيجي (٥ - ١) سجل لاستراليا يانكوس (٢) وسبينك وارنولد وتريمبولي ولفيجي ديتاي.

● الدور الثاني

□ ٥ - ٣ - ١٩٨٩:

- اسرائيل × نيوزيلندا (١ - صفر) سجله روزنتال (٧).

□ ١٢ - ٣ - ١٩٨٩:

- استراليا × نيوزيلندا (٤ - ١) سجل لاستراليا كرينو (١٦) وارنولد (٤٢ و٥٥) ويانكوس (٧٩) ولنيوزيلندا دانفورد (٧٠).

□ ١٩ - ٣ - ١٩٨٩:

- اسرائيل × استراليا (١ - ١) سجل لاسرائيل اوحانا (٦٦ من ضربة جزاء) ولاستراليا يانكوس (٧٢).

□ ١ - ٤ - ١٩٨٩:

- نيوزيلندا × استراليا (٢ - صفر) سجلهما دانفورد (١٨) ورايت (٨٠).

□ ٩ - ٤ - ١٩٨٩:

- نيوزيلندا × اسرائيل (٢ - ٢) سجل لنيوزيلندا رايت (١٩) ودانفورد (٣٥) ولاسرائيل روزنتال (١٦) وكلينغر (٣٧).

□ ١٦ - ٤ - ١٩٨٩:

- استراليا × اسرائيل (١ - ١) سجل لاستراليا تريمبولي (٨٧) ولاسرائيل اوحانا (٤٠).

اوقيانيا - اسرائيل اميركا الجنوبية

□ ١٥ - ١٠ - ١٩٨٩:

- كولومبيا × اسرائيل (١ - صفر) سجله اوزورياغا.

□ ٢٩ - ١٠ - ١٩٨٩:

- اسرائيل × كولومبيا (صفر - صفر)

الفريقان العربيان في وضع صعب

القرعة خدمت ايطاليا وظلمت هولندا وانكلترا



بلاتر يتوسط صوفيا لورين وبيليه في اثناء سحب القرعة

سهلت قرعة نهائيات كاس العالم ١٩٩٠ مهمة البلد المنظم ايطاليا في الدور الأول بوضعها في مجموعة سهلة. وصعبت من مهمة انكلترا، بوضعها في مواجهة مع هولندا.

فقد أسفرت القرعة عن وضع ايطاليا والنمسا وتشيكوسلوفاكيا والولايات المتحدة في المجموعة الاولى. والارجنتين، حاملة اللقب، والاتحاد السوفياتي ورومانيا والكاميرون في المجموعة الثانية. والبرازيل والسويد واسكوتلندا وكوستاريكا في المجموعة الثالثة. والمانيا الاتحادية ويوغوسلافيا وكولومبيا والامارات العربية المتحدة في المجموعة الرابعة. وبلجيكا واسبانيا والاوروغواي وكوريا الجنوبية في المجموعة الخامسة. وانكلترا وهولندا وجمهورية ايرلندا ومصر في المجموعة السادسة.

وبنظرة سريعة على المجموعة، نجد ان ايطاليا المرشحة الابرز لاحتلال المركز الاول في المجموعة الاولى، التي تقام مبارياتها في روما وفلورنسا، تاركة للنمسا وتشيكوسلوفاكيا التنافس على المركز الثاني.

وفي المجموعة الثانية التي تقام مبارياتها في ميلانو وباري ونابولي من المتوقع ان تحتل الارجنتين التي تلعب المباراة الافتتاحية في ٨ حزيران المقبل مع الكاميرون، المركز الاول: مستفيدة من الطريقة الدفاعية التي يتبعها الاتحاد السوفياتي ورومانيا.

وفي المجموعة الثالثة التي تقام مبارياتها في تورينو وجنوى، تبدو البرازيل مرشحة لاحتلال المركز الاول مع منافسة شديدة من السويد واسكوتلندا. وفي المجموعة الرابعة، التي تلعب في بولونيا وميلانو، يرجح احتلال المانيا الاتحادية المركز الاول، ويوغوسلافيا المركز الثاني. اما كولومبيا والامارات العربية المتحدة، فخبرتهما قليلة في مباريات كاس العالم، ولا ينتظر ان يحققا شيئاً، كما صرح مدرب الامارات البرازيلي ماريو زاغالو الذي قال: بانه جاء للتعلم واكتساب الخبرة، وفي المجموعة الخامسة، التي تقام في فيرونا واودين، تبدو حظوظ بلجيكا واسبانيا والاوروغواي متساوية. وفي المجموعة السادسة، المنفية إلى جزيرة صقلية (كالياري وباليرمو)، وقع ما يخشاه الجميع، وهو مواجهة بين الجمهورين الانكليزي والهولندي، وهما يضمان مشاغبي كرة القدم في العالم. وستكون المنافسة شديدة بين انكلترا وهولندا بطلة اوروبا وجمهورية ايرلندا. اما مصر فستكون كبش محرقة رغم تصميم مدربها محمود الجوهري على الاستعداد بشكل كامل للمباريات.

وسيصعد الفريقان الاولان من كل من المجموعات الست، إلى الدور الثاني مع افضل ٤ فرق احتلت المركز الثالث في مجموعاتها.

وهنا ردود الفعل الاولية على نتيجة القرعة.

- ازيليو فيتشيني (مدرب ايطاليا): «انا سعيد بالقرعة، ويجب عدم الاستخفاف بخصومنا».

- سيباستيان لازاروني (مدرب البرازيل): «ينتظر منا احراز كاس العالم للمرة الرابعة، وعلينا ان نكون حذرين من السويد واسكوتلندا».

- فرانتس بكنباور (مدرب المانيا الاتحادية): «انا راض عن القرعة، وحدها يوغوسلافيا تشكل الخطر علينا».

- دييغو مارادونا (قائد الارجنتين): «مهمتنا دقيقة للغاية، وكنت اتمنى لو وقعنا في مجموعة أسهل».

مباريات الدور الاول

التاريخ	الوقت	الملعب	المجموعة	المنتخبات
٦/٨	١٧,٠٠	ميلانو	الثانية	الارجنتين × الكاميرون
٦/٩	١٦,٠٠	باري	الثانية	الاتحاد السوفياتي × رومانيا
٦/٩	٢٠,٠٠	روما	الاولى	ايطاليا × النمسا
٦/٩	٢٠,٠٠	بولونيا	الرابعة	الامارات × كولومبيا
٦/١٠	١٦,٠٠	فلورنسا	الاولى	الولايات المتحدة × تشيكوسلوفاكيا
٦/١٠	٢٠,٠٠	تورينو	الثالثة	البرازيل × السويد
٦/١٠	٢٠,٠٠	ميلانو	الرابعة	المانيا × يوغوسلافيا
٦/١١	١٦,٠٠	جنوى	الثالثة	كوستاريكا × اسكوتلندا
٦/١١	٢٠,٠٠	كالياري	السادسة	انكلترا × ايرلندا
٦/١٢	١٦,٠٠	فيرونا	الخامسة	بلجيكا × كوريا ج
٦/١٢	٢٠,٠٠	باليرمو	السادسة	هولندا × مصر
٦/١٣	١٦,٠٠	اودين	الخامسة	الاوروغواي × اسبانيا
٦/١٣	٢٠,٠٠	نابولي	الثانية	الارجنتين × الاتحاد السوفياتي
٦/١٤	١٦,٠٠	بولونيا	الرابعة	يوغوسلافيا × كولومبيا
٦/١٤	٢٠,٠٠	روما	الاولى	ايطاليا × الولايات المتحدة
٦/١٤	٢٠,٠٠	باري	الثانية	الكاميرون × رومانيا
٦/١٥	١٦,٠٠	فلورنسا	الاولى	النمسا × تشيكوسلوفاكيا
٦/١٥	٢٠,٠٠	ميلانو	الرابعة	المانيا × الامارات
٦/١٦	١٦,٠٠	تورينو	الثالثة	البرازيل × كوستاريكا
٦/١٦	٢٠,٠٠	جنوى	الثالثة	السويد × اسكتلندا
٦/١٦	٢٠,٠٠	كالياري	السادسة	انكلترا × هولندا
٦/١٧	١٦,٠٠	باليرمو	السادسة	ايرلندا × مصر
٦/١٧	٢٠,٠٠	فيرونا	الخامسة	بلجيكا × الاوروغواي
٦/١٧	٢٠,٠٠	اودين	الخامسة	كوريا ج × اسبانيا
٦/١٨	٢٠,٠٠	نابولي	الثانية	الارجنتين × رومانيا
٦/١٨	٢٠,٠٠	باري	الثانية	الكاميرون × الاتحاد السوفياتي
٦/١٩	١٦,٠٠	ميلانو	الرابعة	المانيا × كولومبيا
٦/١٩	١٦,٠٠	ميلانو	الرابعة	يوغوسلافيا × الامارات
٦/١٩	٢٠,٠٠	روما	الاولى	ايطاليا × تشيكوسلوفاكيا
٦/١٩	٢٠,٠٠	فلورنسا	الاولى	النمسا × الولايات المتحدة
٦/٢٠	٢٠,٠٠	تورينو	الثالثة	البرازيل × اسكوتلندا
٦/٢٠	٢٠,٠٠	جنوى	الثالثة	السويد × كوستاريكا
٦/٢١	١٦,٠٠	فيرونا	الخامسة	بلجيكا × اسبانيا
٦/٢١	١٦,٠٠	اودين	الخامسة	كوريا ج × الاوروغواي
٦/٢١	٢٠,٠٠	كالياري	السادسة	انكلترا × مصر
٦/٢١	٢٠,٠٠	باليرمو	السادسة	ايرلندا × هولندا



الترتيب النهائي للمجموعات

المانيا الاتحادية للمرة العاشرة وانكلترا والاوروغواي للمرة التاسعة

السويد ويوغوسلافيا واسبانيا وبلجيكا وتشيكوسلوفاكيا تصل للمرة الثامنة

الاتحاد السوفياتي واسكوتلندا للمرة السابعة والنمسا للمرة السادسة

رومانيا وهولندا للمرة الخامسة والولايات المتحدة للمرة الرابعة

كوريا الجنوبية للمرة الثالثة وكولومبيا ومصر والكاميرون للمرة الثانية

البرازيل للمرة الرابعة عشرة والامارات وكوستاريكا وجمهورية ايرلندا للمرة الأولى


فرحة الرومان في التاهل إلى ايطاليا

□ اوروبا

● المجموعة الاولى

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
رومانيا	٦	٤	١	١	١٠	٥	٩
الدانمارك	٦	٣	٢	١	١٥	٦	٨
اليونان	٦	١	٢	٣	٣	١٥	٤
بلغاريا	٦	١	١	٤	٦	٨	٣

● المجموعة الثانية

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
السويد	٦	٤	٢	-	٩	٣	١٠
انكلترا	٦	٣	٣	-	١٠	-	٩
بولندا	٦	٢	١	٣	٤	٨	٥
البانيا	٦	-	-	٦	٣	١٥	-

● المجموعة الثالثة

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
الاتحاد السوفياتي	٨	٤	٣	١	١١	٤	١١
النمسا	٨	٣	٣	٢	٩	٩	٩
تركيا	٨	٣	١	٤	١٢	١٠	٧
المانيا الشرقية	٨	٣	١	٤	٩	١٣	٧
ايسلندا	٨	١	٤	٣	٦	١١	٦

● المجموعة الرابعة

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
هولندا	٦	٤	٢	-	٨	٢	١٠
المانيا الغربية	٦	٣	٣	-	١٣	٣	٩
فنلندا	٦	١	١	٤	٤	١٦	٣
ويلز	٦	-	٢	٤	٤	٨	٢

● المجموعة الخامسة

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
يوغوسلافيا	٨	٦	٢	-	١٦	٦	١٤
اسكوتلندا	٨	٤	٢	٢	١٢	١٢	١٠
فرنسا	٨	٣	٣	٢	١٠	٧	٩
النروج	٨	٢	٢	٤	١٠	٩	٦
قبرص	٨	-	١	٧	٦	٢٠	١

● المجموعة السادسة

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
اسبانيا	٨	٦	١	١	٢٠	٣	١٣
ايرلندا	٨	٥	٢	١	١٠	٢	١٢
المجر	٨	٢	٤	٢	٨	١٢	٨
ايرلندا الشمالية	٨	٢	١	٥	٦	١٢	٥
مالطة	٨	-	٢	٦	٣	١٨	٢

● المجموعة السابعة

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
بلجيكا	٨	٤	٤	-	١٥	٥	١٢
تشيكوسلوفاكيا	٨	٥	٢	١	١٣	٣	١٢
البرتغال	٨	٤	٢	٢	١١	٨	١٠
سويسرا	٨	٢	١	٥	١٠	١٤	٥
لوكسمبورغ	٨	-	١	٧	٣	٢٢	١


... وفرحة الاماراتيين




... والمصريين

□ اسيا

● المجموعة الاولى

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
قطر	٦	٣	٣	-	٨	٣	٩
العراق	٦	٣	٢	١	١١	٥	٨
الاردن	٦	٢	١	٣	٥	٧	٥
عمان	٦	-	٢	٤	٢	١١	٢

● المجموعة الثانية

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
السعودية	٤	٣	١	-	٧	٤	٧
سورية	٤	٢	١	١	٧	٥	٥
اليمن الشمالية	٤	-	-	٤	-	٥	-

● المجموعة الثالثة

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
الامارات	٤	٣	-	١	١٢	٤	٦
الكويت	٤	٣	-	١	٦	٣	٦
باكستان	٤	-	-	٤	١	١٢	-

● المجموعة الرابعة

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
كوريا الجنوبية	٦	٦	-	-	٢٥	-	١٢
ماليزيا	٦	٣	١	٢	٨	٨	٧
سنغافورة	٦	٢	١	٣	١٢	٩	٥
نيبال	٦	-	-	٦	-	٢٨	-

● المجموعة الخامسة

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
الصين	٦	٥	-	١	١٣	٣	١٠
ايران	٦	٥	-	١	١٢	٥	١٠
بنغلادش	٦	١	-	٥	٤	٩	٢
تايلاند	٦	١	-	٥	٢	١٤	٢

● المجموعة السادسة

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
كوريا الشمالية	٦	٤	١	١	١١	٥	٩
اليابان	٦	٢	٣	١	٧	٣	٧
اندونيسيا	٦	١	٣	٢	٥	١٠	٥
هونغ كونغ	٦	-	٣	٣	٥	١٠	٣

● الترتيب النهائي لدورة التصفية

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
كوريا الجنوبية	٥	٣	٢	-	٥	١	٨
الامارات	٥	١	٤	-	٤	٣	٦
قطر	٥	١	٣	١	٤	٥	٥
الصين	٥	٢	-	٣	٥	٦	٤
السعودية	٥	١	٢	٢	٤	٥	٤
كوريا الشمالية	٥	١	١	٣	٢	٤	٣

□ اوقيانيا

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
اسرائيل	٤	١	٣	-	٥	٤	٥
اوستراليا	٤	١	٢	١	٦	٥	٤
نيوزيلندا	٤	١	١	٢	٥	٧	٣

□ اميركا الجنوبية

● المجموعة الاولى

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
الاوروغواي	٤	٣	-	١	٧	٢	٦
بوليفيا	٤	٣	-	١	٦	٥	٦
البيرو	٤	-	-	٤	٢	٨	-

● المجموعة الثانية

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
كولومبيا	٤	٢	١	١	٥	٣	٥
الباراغواي	٤	٢	-	٢	٦	٧	٤
الاكوادور	٤	١	١	٢	٤	٥	٣

● المجموعة الثالثة

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
البرازيل	٤	٣	١	-	١٣	١	٧
التشيلي	٤	٢	١	١	٩	٤	٥
فنزويلا	٤	-	-	٤	١	١٨	-

□ الكونكاكاف

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
كوستاريكا	٨	٥	١	٢	١٠	٦	١١
الولايات المتحدة	٨	٤	٣	١	٦	٣	١١
ترينيداد	٨	٣	٣	٢	٧	٥	٩
غواتيمالا	٦	١	١	٤	٤	٧	٣
السالفادور	٦	-	٢	٤	٢	٨	٢

□ افريقيا

● المجموعة الاولى

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
الجزائر	٤	٣	١	-	٦	١	٧
ساحل العاج	٤	١	٢	١	٥	١	٤
زيمبابوي	٤	-	١	٣	١	١٠	١

● المجموعة الثانية

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
مصر	٦	٣	٢	١	٦	٢	٨
ليبيريا	٦	٢	٢	٢	٢	٣	٦
مالاوي	٦	١	٣	٢	٣	٤	٥
كينيا	٦	١	٣	٢	٢	٤	٥

● المجموعة الثالثة

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
الكاميرون	٦	٤	١	١	٩	٦	٩
نيجيريا	٦	٣	١	٢	٧	٥	٧
انغولا	٦	١	٢	٣	٦	٧	٤
الغابون	٦	٢	-	٤	٥	٩	٤

● المجموعة الرابعة

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
تونس	٦	٣	١	٢	٥	٥	٧
زامبيا	٦	٣	-	٣	٧	٦	٦
زائير	٦	٢	٢	٢	٧	٧	٦
المغرب	٦	١	٣	٢	٤	٥	٥

بطولة النوادي العربية السابعة

الوداد المغربي

اول فريق غير مشرقي يحقق اللقب



المغرب ـ عدنان الشرقي

كانت مدينتا مراكش والدار البيضاء مسرحاً لتنافس الاندية العربية البطلة على كاس البطولة السابعة، حيث استضاف نادي الكوكب المراكشي بالتنسيق مع الاتحاد العربي لكرة القدم هذه البطولة. وقد اتسمت مبارياتها بالتنافس الرياضي الشريف والروح العالية، واستمرت المباريات بين ١٩ تشرين الثاني (نوفمبر) و٢ كانون الاول (ديسمبر) ١٩٨٩.

وقد اسهمت هذه البطولة، التي وصلت إلى ذروة النجاح، فنياً وتنظيمياً، إلى جمع شمل الشباب العربي، وتاصيل عرى الصداقة بين القياديين والمدربين العرب، واتاحة فرصة الاحتكاك، الذي يعتبر احد الركائز الاساسية للانطلاق نحو المستوى الافضل.

وقد اعطت الفرق العربية، التي شاركت في هذه البطولة، كل ما تملك من طاقات، لابراز مواهب اللاعبين، من خلال عروض الفرق العشرة. وكانت هناك مدارس كروية مختلفة، تتصارع لتاكيد ذاتها، بالعمل للوصول إلى اللقب. فكان المستوى الفني عموماً ممتازاً. ولا يفوتنا ان نذكر ان الاجواء اتاحت للمدربين اعتماد اساليب متباينة في اللعب خلال المباريات.

وإذا كان هناك بد من الحديث عن فريق الوداد البيضاوي المغربي بطل الاندية العربية لعام ١٩٨٩، فيمكن القول إنه استحق الفوز باللقب عن جدارة واقتدار، كما لا بد من التنويه بلاعبه السنغالي المهاجم موسى نضاو، الذي فاز بلقب هداف البطولة، برصيد ستة اهداف.

ولا شك ان الهلال السعودي وتيزي اوزو الجزائري، اللذين احتلا المركزين الثاني والثالث، لم يوفرا جهداً لتقديم العروض، التي لاقت التشجيع، ويمكن القول إن مستوى تيزي اوزو بقي ثابتاً في جميع مباريات البطولة، واثبت عن علو كعب الكرة الجزائرية.

وبالنسبة إلى الفريق الذي كان ظاهرة البطولة العربية السابعة، فهو الانصار اللبناني الذي عمر لعبه بالكفاح، وادى قسطاً وافياً في الدفاع عن الوان الكرة اللبنانية الجريحة، فاستطاع ان يكبر مع الكبار، متعالياً على اوضاعه الصعبة. وكان جديراً بالانتقال إلى الدور الثاني من التصفيات لولا الحظ الذي جانبه. إذ انه لم يخسر سوى مباراة واحدة امام الوداد البطل. ففي حين كان ظن الجميع ان الانصار قادم إلى المغرب لمجرد المشاركة، تبيّن انه جاء للمنافسة وتهديد الاندية العربية الكبيرة، ويكفيه فخراً فوزه على فنجا العماني بطل اندية الخليج بهدف مقابل لا شيء، وتقدمه على الهلال السعودي حتى ما قبل نهاية المباراة باربع دقائق، وخروجه متعادلاً معه (١ - ١)

ومن الامور اللافتة في البطولة، كان تكثيف المباريات، بحيث كانت فترات الراحة قليلة، وهذا ما يؤثر سلباً على مستوى الفرق. وعلى الاتحاد العربي لكرة القدم ايلاء هذه النقطة البحث المطلوب، لياتي العطاء في البطولات المقبلة افضل مستوى. ولم تشهد المدرجات كثافة جماهيرية، ويمكن تعليل ذلك بالطقس البارد والمطر الذي رافق اولى ايام البطولة، ولكن ذلك لم يؤثر على مستوى اللعب. علماً ان المباريات كانت تجري في المساء، واستضافت مراكش جميع مباريات التصفيات النهائية.

ومن غريب الصدف ان الوداد المغربي بطل الدورة، لم يكن من ضمن الفرق العشرة التي ستشارك في الادوار النهائية، ولكن انسحاب الاهلي المصري، جعل الاتحاد العربي يختار الوداد فكان اختياراً موفقاً، لما للوداد من مستوى عال، ومن جمهور كبير.

وإذا كان من كلمة اخيرة، فإن نجاح البطولة فنياً وتقنياً وتنظيمياً، ادى إلى تغطية بعض السلبيات، ومنها سوء التحكيم، الذى ادى إلى خروج بعض الفرق من بقية التصفيات.

وفي ما يلي عرض مفصل لشريط المباريات:

من لقاء فنجا والاتفاق

□ المجموعة الأولى

● **الكوكب المراكشي ـ الطيران:**

بدات المباراة سريعة من قبل الفريق المغربي لكن الفريق العراقي كان سباقاً إلى التهديف، عندما افلتت الكرة التي سدّدها عدنان محمد من بين يدي رفاهية الحارس المغربي في الدقيقة الاولى من المباراة، وبدلاً من ان يلجا الطيران للهجوم للحفاظ على تقدمه اعتمد طريقة دفاعية صرفة مع الاعتماد على الكرات المرتدة، مما افسح بالمجال امام الكوكب لكي يحاصر خصمه في منطقته، ويسجل في مرماه هدف التعادل في الدقيقة ١٥ بواسطة المهاجم مصطفى قدي.

وبعد هذا الهدف حافظ العراقيون على الطريقة الدفاعية، وظل المغاربة مصممين على الهجوم، لكن كان ذلك على حساب دفاعهم الذي بدا مرتبكاً. وقد استقبلت شباكه الهدف الثاني في الدقيقة ٣٧ من الشوط الاول بواسطة عدنان محمد ايضاً، لينتهي بذلك الشوط الاول بتقدم العراقيين (٢/١).

في الشوط الثاني ظل الكوكب في وضع المهاجم، واعتمد طريقة كشف التسلل مع الطيران، وقد نجح في هذه الطريقة، كما نجح في احراز هدف التعادل بواسطة مصطفى قدي ايضاً، لتتحول اللعبة بعد هذا الهدف إلى عملية كرّ وفرّ، لم ينجح اي من الفريقين في تعديل النتيجة لتنتهي المباراة بالتعادل (٢/٢).

● **المحرق ـ الهلال:**

المباراة منذ بدايتها جاءت سريعة ومثيرة، حيث ظهرتصميم الفريقين على احراز هدف سريع يساعد في اطمئنانه، ونتيجة لتبادل الهجمات فقد ضاعت فرصتان للتسجيل على الهلال، وفرصة على المحرق، وكان السعوديون اعتمدوا الطريقة الهجومية الضاغطة بعدما لمسوا تقوقع البحرانيين في منطقتهم واعتمادهم مصيدة كشف التسلل بعد مضي عشرة دقائق من بداية المباراة، وقد نجح الفريقان في الحفاظ على شباكهما نظيفة في الشوط الاول.

شهدت بداية الشوط الثاني ضغطاً متواصلاً من الهلال ومحاولة ناجحة من المحرق، الذي ظل يعتمد على طريقة كشف التسلل، وينجح في ذلك حتى الدقيقة الـ ١٥، عندما افلت المهاجم البحريني فيصل عبد العزيز، وذلك قبل ان يعرقله احد مدافعي الهلال فتحتسب ضربة حرة لمصلحة المحرق يرفعها احد اللاعبين بينية داخل منطقة الجزاء فيسرع المدافع البحريني ابو حاجي ويحولها براس قدمه لتدخل شباك الهلال وسط ذهول اللاعبين والجمهور.

بعد هذا الهدف يتحرك المحرق، ويسيطر لاعبوه على وقائع الدقائق العشر الاولى من هذا الشوط، إلى ان استفاق الهلاليون من هول الصدمة في الشوط الاول، وحاولوا طوال الدقائق الثلاثين المتبقية من هذا الشوط ان يحققوا هدف التعادل، إلا ان جهودهم ذهبت ادراج الرياح امام تكتل لاعبي المحرق الذين نجحوا في الحفاظ على تقدمهم، خصوصاً حارس مرماهم حمود سلطان المتالق، الذي كان له فضل كبير في افساد جميع هجمات الهلال لتنتهي بعدها هذه المباراة بفوز المحرق (١/صفر).

● **الكوكب ـ المحرق:**

اعتمد الفريقان طريقة واحدة في اللعب وهي (٤ - ٤ - ٢) ولكن مع ميل الكوكب قليلاً إلى الهجوم، يقابلها ميل المحرق لطريقة الدفاع وكشف التسلل، وقد نجح الفريق البحريني في الصمود امام المدّ الكاسح الذي فرضه المغاربة وكان لحارس المرمى حمود سلطان فضل كبير لخروج فريقه بشباك نظيفة في الشوط الاول، بعدما تكفل في قطع كرات الهجوم المغربي الهوائية والارضية.

في الشوط الثاني بدّل المحرق من طريقة لعبه فلجا إلى اعتماد طريقة (٥ - ٣ - ٢) وهي طريقة دفاعية صرفة، في الوقت الذي اعتمد فيه الكوكب طريقة التمرير القصير، واحتفاظه بالكرة اطول مدة ممكنة من اجل جر خصومهم إلى خارج منطقة جزائهم املاً في احداث ثغرة في وسط او في جانبي الدفاع المتكتل، لكن المحرق كشف هذه الخطة وظل محافظاً على وتيرته ذاتها، وكاد ان يخطف نقطة التعادل، لولا الهدف الصاعق الذي خطفه المهاجم المغربي مصطفى قدي في الدقيقة الاخيرة من المباراة، لتنتهي بعدها بفوز الكوكب (١/صفر).

● **تيزي اوزو ـ الطيران:**

اعتمد الفريقان طريقة اللعب المفتوح مع ميل واضح للفريق الجزائري الذي كان افضل هجوماً، امام تكتل عراقي واضح من اجل الحدّ من خطورة الجزائريين، ومع لجوء الطيران إلى الهجمات المرتدة السريعة وقد نجح الفريقان في الحفاظ على شباكهما نظيفة في الشوط الاول.

وفي الشوط الثاني حافظ الفريقان على الطريقة ذاتها إلا ان الجزائريين كانوا سباقين إلى التهديف في الدقيقة ٣٨ بواسطة جانيط، وردّ عليه العراقيون في الدقيقة ٦٠ بواسطة هدافهم عدنان محمد، لتتحول بعدها المباراة إلى كرّ وفرّ من قبل الجانبين، حيث نجح دفاع الفريقين في تطهير منطقتهما ليتقاسم بعدها الفريقان نقطتي المباراة.

● **الكوكب المراكشي ـ تيزي اوزو:**

رغم برودة الطقس وتساقط الامطار، فقد شهدت مباراة الكوكب مع تيزي اوزو زحفاً جماهيرياً كبيراً ساعد في اضفاء جو من الحماس على المباراة، وكاد الجزائريون يحققون هدف السبق في الدقيقة ١٤ بواسطة حكيم مدان لكن الدفاع المغربي تكفل في افساد هجمة اللاعب الدولي الجزائري، ولكن رغم ذلك بقي تيزي اوزو متماسكاً بفضل لاعبيه محي الدين، فشن هجمات خطرة على مرمى خصومه ولكن ذلك لم ينفع امام استبسال خط دفاع الكوكب وكذلك حارس مرماه.

ورغم الضغط الجزائري المتواصل، فقد استطاع الكوكب ان يشكل خطورة كبيرة على مرمى تيزي اوزو، لكنه لم يجد من يترجم هجماته في قلب الشباك الجزائرية، لينتهي بعدها الشوط الاول بالتعادل السلبي.

في الشوط الثاني بكرّ الفريقان في الهجوم املاً في تسجيل هدف سريع يمكنه إراحة اعصاب جماهيرهما، وتتهيا اول فرصة للجزائر في الدقيقة ٥١، لكن حارس الكوكب يفشلها في اللحظة الاخيرة، ويردّ عليها الكوكب في الدقيقة ٦٤ لكن الهادي العربي حارس تيزي اوزو يخطفها في اللحظة الاخيرة من بين قدمي العرقوبي.

وبعد هاتين الفرصتين تشهد المباراة

الوداد البيضاوي بطل الأندية العربية السابعة

بعض الخشونة تضطر الحكم الاماراتي احمد حكيم لطرد اللاعب المغربي اجنينة في الدقيقة ٦٦. ولكن رغم ذلك لم يستطع الجزائريون استغلال هذه الفرصة امام استبسال الدفاع المغربي، الذي استطاع ان يحافظ على شباكه نظيفة، لتنتهي بعدها المباراة بالتعادل السلبي.

● الهلال ـ الطيران:

اعتمد الفريق السعودي في هذه المباراة على طريقة اللعب المفتوح والسريع التي ارهقت خط الدفاع العراقي الذي اضطر إلى اعتماد طريقة مصيدة التسلل من اجل الحد من خطورة السعوديين، وقد حاول الهلال مكافحة هذه الطريقة باعتماده التسديد من بعيد لكن الحارس العراقي تمكن من ابطال جميع هذه التسديدات، خصوصاً عندما انفرد به أحد المهاجمين السعوديين في الدقيقة الاخيرة من الشوط الأول، واستطاع ان يخطفها من بين قدميه.

وفي الشوط الثاني واصل الهلال الهجوم، وتمكن المهاجم يوسف الجازع من كسر مصيدة التسلل في الدقيقة ٧٣، وانفرد بالحارس العراقي وارسلها في الشباك عن يساره.

وبعد هذا الهدف فشل العراقيون، المرهقون من مبارياتهم السابقة، في تعديل النتيجة، خصوصاً وان نقطة واحدة كانت كافية لتؤهلهم إلى الدور نصف النهائي، لكن د. زيمتهم امام الهلال (صفر/١) قضت على املهم الوحيد في الوصول.

● تيزي أوزو ـ المحرق:

لم تكن مباراة تيزي أوزو المحرق في مستوى الآمال المعلقة على كل من الفريقين ربما بسبب تعبهما من المباريات السابقة، التي ظهرت جلية على تحرك اللاعبين، خصوصاً خط الدفاع البحريني الذي لم يستغله الجزائريون بطريقة جيدة، وقد اثر التعب ايضا على فنيات الفريق البحريني، الذي اتسمت تمريراته بعدم الدقة، خصوصاً عندما يتواجد لاعبوه في منطقة جزاء خصومه.

ومن اجل تحاشي طول قامات خط الدفاع الجزائري، الذي احكم السيطرة على منطقته لجا البحرانيون إلى التمرير الطويل، لكن الجزائريين افشلوا جميع هذه التمريرات بلجوئهم إلى مصيدة التسلل، التي كانت ناجحة، كما انهم اعتمدوا من ناحية ثانية طريقة الهجمات المرتدة وتمكنوا من احراز هدف التقدم في الدقيقة ١٥ بواسطة جنيط عبد السلام وظلوا محافظين على هذه النتيجة حتى انتهاء الشوط الأول.

وفي الشوط الثاني استفاق البحرانيون، واستطاعوا ان يوقفوا خصومهم، باعتمادهم الهجمات المكثفة، واستطاعوا ان يربكوا خط الدفاع الجزائري، وهو امر تجلى في الدقيقة ٧٢ عندما لجا احد المدافعين الجزائريين إلى منع الكرة من دخول مرماه بتحويلها بقبضة يده، وقد تغاضى الحكم ناجي الجويني عنها، لكن ذلك لم يفلح في منع الفريق البحريني من مواصلة هجومه حتى تسنى له احراز هدف التعادل في الدقيقة ٨٧ براسية من اسامة ابو حاجي، لتنتهي بعدها المباراة بالتعادل (١/١).

● الهلال ـ الكوكب:

قدّم الهلال السعودي إحدى اجمل مبارياته في البطولة، عندما تلاعب بالكوكب المراكشي كما يحلو له، فقدّم السعوديون كرة حديثة اعطتنا فكرة جيدة عن التطور الملموس الذي بلغته الكرة السعودية.

لقد كان السعوديون في مباراتهم ضد الكوكب مثالاً جيداً لكرة القدم الحديثة التي تمتاز باللعب الجماعي والتمريرات السريعة والمتقنة، والتي كان لها وقع حسن في قلوب الجماهير، كما كان للياقة البدنية العالية التي تميز بها لاعبو الهلال، اثر بالغ في ايصال وتيرة المباراة إلى الذروة.

بادر الهلال الى الهجوم منذ الدقيقة الأولى للمباراة، فنجح الجناحان سعد مبارك وهذال الدوسري في اختراق خط هجوم الكوكب اكثر من مرة، حتى تمكن الدوسري من تسجيل هدف السبق براسية سكنت شباك المغاربة في الدقيقة ٣٠، وبعد هذا الهدف زادت مسؤولية الفريق المغربي الذي كان عليه الفوز في تلك المباراة من اجل التاهل للمباراة نصف النهائية.

وبدلاً من لجوء المغاربة إلى الهجوم، إذ بهم يضطرون للدفاع عن منطقتهم نظراً لخطورة المهاجمين السعوديين، الذين تمكنوا من تحقيق هدفهم الثاني قبل دقيقتين من انتهاء الشوط الاول بواسطة يوسف جازع.

وفي الشوط الثاني، حاول الكوكب الامساك بالمباراة فضغط على مرمى الهلال، وتمكن من تسجيل هدفه الوحيد في الدقيقة ٤٩، بواسطة رشيد العرقوب، لكن ذلك كان دافعاً للهلال الذي سيطر على الجزء المتبقي من الشوط الثاني فسجل هدفين متتاليين، بواسطة سعد مبارك في الدقيقة ٥٣، ويوسف جازع في الدقيقة ٦١، لتنقل هذه النتيجة الفريق السعودي إلى الدور نصف النهائي بدلاً من الكوكب منظم البطولة.

● الطيران ـ المحرق:

المباراة بحد ذاتها كانت صعبة على الفريقين، خصوصاً على الطيران، الذي كان يتحتم عليه الفوز (٤/صفر) على الفريق البحريني، من اجل دخول الدور الثاني لكن شرط ان يخسر الهلال السعودي امام تيزي أوزو الجزائري (صفر/١) في المباراة التالية.

شهدت الدقائق العشر الاول من المباراة توازناً في القوى بين الفريقين، ولكن شيئاً فشيئاً تحوّل اللعب لمصلحة الطيران وذلك على حساب المحرق الذي ظهر بمستوى متدنٍ جداً، وقد سنحت ست فرص للطيران للتسجيل في هذا الشوط، لكنه فشل في اقتناص اي منها، لينتهي الشوط الأول بالتعادل السلبي.

في الشوط الثاني بكرّ الطيران في الهجوم، وظهر جلياً تصميمه على الانتقال إلى الدور الثاني.

وقد نجح في تحقيق ثلاثة ارباع حلمه، عندما سجل ثلاثة اهداف، لكنه فشل في تحقيق حلمه الأكبر عندما وقف خط الدفاع والحارس البحريني حائلاً دون تحقيق ذلك، وذلك بمنعه من تسجيل هدف رابع ينقله مباشرة إلى الدور الثاني.

● تيزي أوزو ـ الهلال:

المباراة بحدّ ذاتها كانت مهمة بالنسبة للفريقين، لانّ فوز الفريق الجزائري سينقله مباشرة إلى الدور الثاني، في حين كان على الفريق السعودي ان يحقق التعادل على الأقل من اجل دخول الدور الثاني، خصوصاً بعد فوز الطيران على المحرق (٣/صفر).

تميز الشوط الاول بسيطرة سعودية ملحوظة اسفرت عن احراز هدف السبق في الدقيقة الثامنة، بواسطة يوسف جاذع، وقد حرّك هذا الهدف همة الجزائريين الذين سارعوا للرد في الدقيقة ٢٢، عندما سجل الصايب هدف التعادل، لينتهي الشوط الاول (١/١).

الشوط الثاني كان في مجمله جزائرياً لعباً ونتيجة، وقد تمخض عن هدف الفوز للفريق الجزائري، الذي سجله عمراش في الدقيقة ٧٩ من المباراة، وقد حاول السعوديون بعد هذا الهدف تعديل النتيجة، لان الهزيمة (١/٢) تعني انهم سيتعادلون نقاطاً واهدافاً مع الطيران العراقي، لذلك حاول الهلال جلب التعادل عن طريق القيام بهجمات سريعة، لكن تيزي أوزو عرف كيف يفشل هذه الهجمات، لتنتهي بعدها المباراة بفوز الفريق الجزائري (٢/١).

وبعد اللجوء إلى عملية القرعة بين الطيران والهلال لتحديد اي منهما سينتقل إلى الدور الثاني، كانت القرعة من نصيب الهلال، الذي صعد مع تيزي أوزو إلى هذا الدور.

من لقاء الاتفاق والوداد



من لقاء الوداد وفنجا

□ المجموعة الثانية

● الانصار ـ الاتفاق:

في جو بارد نسبياً، افتتحت مباريات المجموعة الثانية، بلقاء بين الانصار والاتفاق السعودي، حامل كاس البطولة، وقد تميز الشوط الاول من المباراة بمحاولات جسّ نبض من كلا الفريقين، مع اعتماد الانصار على خطة دفاع المنطقة وطريقة كشف التسلل واللجوء في بعض الاحيان إلى الهجوم الخاطف السريع، في حين كان الاتفاق يقوم ببناء هجماته بدءاً من خط الدفاع مروراً بخط الوسط وانتهاء بخط الهجوم، وقد استطاع الفريقان كل بالطريقة التي اعتمدها، الحفاظ على شباكهما طيلة الشوط الاول من المباراة.

وبخلاف ما شهده الشوط الاول، تميز الشوط الثاني من المباراة بتحركات لا تخلو من بعض السخونة وقد استغل السعوديون مساندة الرياح لهم فقاموا بطلعات سريعة وخطرة، قابلها دفاع مستميت من الانصار، وكذلك هجمات مضادة خطرة اسفرت عن تقدّم الفريق اللبناني في الدقيقة ٥٥ بواسطة المهاجم فادي علوش، وبعد هذا الهدف تحرك الاتفاق في كل اتجاه املاً في تعويض خسارته، فحرك قوته الضاربة التي جوبهت بردّ انصاري مستميت دام حتى الدقيقة ٨٥ من المباراة، عندما اخطا جمال طه بردّ كرة قصيرة إلى زميل له على خط منطقة الجزاء فيخطفها اللاعب السعودي سمير هلال ويمررها سريعة لزميله عبدالله صالح المتقدم، الذي يركنها في الزاوية، محققاً بذلك هدف التعادل للاتفاق.

وبعد هذا الهدف، مالت العاب الانصار إلى الدفاع، املاً في تحقيق نقطة ثمينة في مباراته الاولى امام بطل العرب، وكان باستطاعة الانصار الفوز بالنقطتين، لولا خطا جمال طه، لاعب خط الوسط، الذي ضيّع اكبر انتصار على فريقه.

● الوداد ـ فنجا:

في غياب مجموعة من لاعبيه المحترفين في اوروبا، واجه فريق الوداد البيضاوي، فريق فنجا العماني المعزّز بستة لاعبين دوليين، ورغم النقص الذي كان يشكو منه الفريق المغربي، إلا انه ضغط منذ بداية المباراة مستغلاً تقوقع خصمه العماني في قلب منطقته، وقد سنحت للوداد اكثر من فرصة للتسجيل، لكن تسديداته جاءت جميعها اما فوق العارضة، واما على جوانب القائم، لينتهي الشوط الأول بالتعادل السلبي.

الشوط الثاني كان نسخة طبق الأصل عن الشوط الأول هجوم ضاغط من الوداد، يقابله دفاع مستميت من فنجا، وقد اضاع الفريق المغربي اثمن فرصة له لاحراز هدف التقدم عندما سدّد لاعبه ناصر حسن ركلة جزاء في العارضة وذلك في الدقيقة ٦٥، ورغم ذلك فقد تابع الفريق المغربي هجومه، فضيع فرصاً عدة، ابرزها تلك التي انفرد فيها ناصر حسن بالحارس العماني عامر، فيرسلها راسية ضعيفة من فوقه، لكن الكرة، التي كادت تتجاوز خط المرمى، استخلصت في اللحظة الاخيرة من قبل احد المدافعين العمانيين، وفي الدقائق الخمس الاخيرة من المباراة شهدت منطقة فنجا هجومات كثيرة حوّلت بمعظمها إلى ضربات ركنية لم تثمر اي منها عن هدف الفوز للوداد، الذي ارتضى، في النهاية، الخروج بنقطة التعادل مضيعاً بذلك فوزاً ثميناً افلت من بين يديه عدة مرات.

● الاتفاق ـ فنجا:

ما عجز عن تحقيقه الوداد البيضاوي في مباراته الاولى امام فنجا، لم يلق الاتفاق السعودي عناء كبيراً في تحقيقه امام الفريق العماني، وقد تمكن السعوديون من اختراق جبهة الدفاع العمانية مرات عدة، وقد اسفرت إحدى هذه الهجمات عن تسجيل هدف السبق في الدقيقة ١٥ من الشوط الأول، عندما سرح سعدون حمود بالكرة من وسط الملعب، واخترق المنطقة الدفاعية العمانية، وارسلها سريعة عن يسار الحارس لينتهي الشوط الأول بتقدم الاتفاق (١/صفر).

في الشوط الثاني بدّل فنجا من طريقته التي مالت قليلاً إلى الهجوم، لكن هذه التحركات لقيت دفاعاً صلباً، وفي الدقيقة ٧٧ كاد فنجا ان يسجل هدف التعادل لكن رعونة لاعبه زاهر سليم، الذي ينفرد بالحارس السعودي ويرسلها خارج الخشبات الثلاث، ضيعت على فنجا هذه الفرصة النادرة التي ردّ عليها السعوديون بالمثل، عندما اضاع احد لاعبيه ركلة جزاء في الدقيقة ٨٦.

وبعد هاتين الفرصتين تصد العارضة السعودية تسديدة عمانية، ترتد الكرة من بعدها بسرعة إلى وسط منطقة جزاء فنجا فيرتكب احد مدافعيه خطا واضحاً على احد مهاجمي الاتفاق فتحتسب ركلة جزاء

بتصدى لها مروان الشيحة ليسجل بواسطتها الهدف السعودي الثاني والاخير.

● الانصار ـ النجم الساحلي:

بعد ان كانت التكهنات تؤكد ان فريق الانصار اللبناني سيكون كبش محرقة بالنسبة لمجموعته، اكد هذا الفريق مرة جديدة، انه الفريق الذي لا يمكن الاستهانة به بعد ان قلب جميع التوقعات، ليصبح بذلك الظاهرة الفريدة في مجموعته بل وفي البطولة كلها.

فبعد تعادله مع الاتفاق، حامل الكاس السابقة، استطاع الانصار ان يخرج من مباراته الثانية امام النجم الساحلي بالتعادل ايضاً. ومما زاد في قيمة هذا التعادل بالنسبة للفريق اللبناني، انه حققه رغم تواجد جميع لاعبي النجم الساحلي الدوليين، الذين كانوا يشاركون مع المنتخب التونسي ضد الكاميرون، وذلك في المباراة المصيرية لنهائيات كاس العالم.

فبالرغم من الاصابة المبكرة من تسلل واضح التي حققها التوانسة في الدقيقة الرابعة من الشوط الاول، بواسطة نجيب البريقي، الذي يلعب في فريق غوتبورغ السويدي، إلا ان الانصار لم يستكن لهزيمته، فتسلم زمام المبادرة وقام بعدة طلعات خطرة على المرمى التونسي، استطاع من إحداها في الدقيقة ٢٠، ان يسجل هدف التعادل بواسطة هدافه الانيق فادي علوش.

من لقاء النجم الساحلي وفنجا

وبعد هذا الهدف مالت العاب الانصار إلى الدفاع مع الاعتماد على مصيدة التسلل، من اجل كبح جماح مهاجمي الفريق التونسي، ونجح الانصار في الحد من خطورة اللاعبين التونسيين المحترفين، لكنه فشل في الدقيقة ٣٣ من ابطال مفعول إحدى الكرات التونسية المرفوعة من الجانب الايسر، والتي تطاول لها نجيب البريقي، وارسلها راسية قوية في المرمى الانصاري، مسجلاً بذلك هدف التقدم الثاني لفريقه.

في الشوط الثاني تحوّل اللعب بمجمله انصارياً، وضاعت من الفريق اللبناني ثلاث فرص للتسجيل في الدقائق ٥٥ و٦٦ و٧٠، إلى ان حلت الدقيقة ٧١، عندما تفوق فادي علوش على نفسه، وسجل هدف التعادل لفريقه من ضربة من خارج المربع، وقد اعتبر هذا الهدف اجمل هدف في الدورة، ليصبح بذلك رصيد علوش ثلاثة اهداف في مباراتين وليتساوى بذلك مع هداف الكوكب المراكشي مصطفى قدي.

وبعد هدف التعادل سجلت المباراة رفعة في مستوى الهجوم من كلا الفريقين، إلا ان ايا منهما، لم يستطع تحسين رصيده، لتنتهي بعدها المباراة بالتعادل (٢/٢).

● الاتفاق ـ النجم الساحلي:

قبل مباراة هذين الفريقين، ظن الجميع انهم سيشاهدون مباراة ذات مستوى رفيع، لكن هذه المباراة تحولت، لسوء قرارات الحكم البحريني عبدالله السيار، إلى مباراة غلبت عليها اللكمات والعاب الكاراتية.

اعتمد الاتفاق على طريقة (٤ ـ ٤ ـ ٢) في حين اعتمد النجم الساحلي على طريقة (٤ ـ ٣ ـ ٣) وهما طريقتان متناقضتان فنياً.

في الدقيقة ٤ من المباراة كان الفريق التونسي سباقاً إلى التهديف بواسطة نجيب البريقي، ويبدو ان هذا الهدف كان بمثابة انذار للفريق السعودي، الذي فرض رقابة صارمة على الهداف البريقي، الذي يمتاز بفنيات عالية يصعب لجمها إلا بالرقابة اللاصقة، وقد نجح الاتفاق في هذه الطريقة، واستطاعوا ان يحولوا هزيمتهم إلى تعادل في الدقيقة ١٩، بواسطة اللاعب عادل عبد الحليم.

في الشوط الثاني ظلّ الفريقان يتبعان الأسلوب ذاته، مع ميل واضح إلى استخدام العنف وقد زادت قرارات الحكم البحريني الامور سوءاً، فتحولت المباراة إلى ما يشبه مباراة ملاكمة، الامر الذي



من لقاء الانصار والاتفاق

دفع بالحكم إلى طرد اللاعب السعودي زكي الصالح، في الوقت الذي كان يجب فيه على هذا الحكم ان يطرد اكثر من خمسة لاعبين من كلا الفريقين.

● الوداد ـ الانصار:

بحضور عشرة الاف متفرج، وهو اعلى رقم يسجل في مباراة واحدة، اجريت مباراة الوداد البيضاوي والانصار اللبناني، ورغم فوز الفريق المغربي (٢/صفر) إلا ان وقائع المباراة كشفت ان الفريق اللبناني لم يكن ضيفاً على تلك المباراة، بل بخلاف ذلك كان الانصار نداً قوياً لخصمه، فاستطاع ان يلجمه عن طريق اعتماد مصيدة التسلل، التي نجح فيها نجاحاً باهراً، حتى ان هدف السبق، الذي سجله موسى نضاو كان من تسلل واضح ،تغاضى عنه حكم المباراة الدولي الجزائري محمد حنتقل.

وفي الشوط الثاني ظل الانصار يكافح من أجل احراز هدف التعادل، لكن ضغط الهجوم المغربي اضطره للحفاظ على منطقته، وهو كاد ان يخرج وفي شباكه هدف يتيم، لولا الهدف الصاعق الذي سجله ناصر حسن في الدقيقة الاخيرة من المباراة.

وقد جاءت تعليقات الصحف في اليوم الثاني جميعها في مصلحة الفريق اللبناني، إذ اعتبرته مظلوماً بالنتيجة، التي شككت في امرها، على اعتبار ان الفريق اللبناني كان باستطاعته الخروج متعادلاً من المباراة على اقل تقدير.

● النجم الساحلي ـ فنجا:

اتسمت مباراة هذين الفريقين بالبطء الشديد، كما افتقدت إلى الروح القتالية وإلى الفنيات العالية، وقد زاد المطر في تفاقم الامور وافقد اللاعبين توازنهم وبالتالي افسد خططهم.

لقطات

● اسرع هدف في البطولة هو هدف هداف الطيران العراقي عدنان محمد والذي احرز هدف فريقه الاول في الدقيقة الاولى في مرمى الكوكب.

● اشتكى الصحافيون المرافقون للبعثات الرياضية من عدم وسيلة نقل خاصة بهم تربطهم بالملعب واماكن اقامة الفرق، إضافة إلى غياب اجهزة الفاكس في استاد محمد الخامس.

● قبل بداية المقابلة الثانية التي جمعت الانصار اللبناني والنجم الساحلي التونسي، وقف الجمهور دقيقة صمت حداداً على الرئيس اللبناني رينيه معوض.

● اجمل اهداف الدورة، كان هدف اللبناني فادي علوش في مرمى النجم الساحلي في اليوم الثاني من البطولة.

● فضل فريق الهلال السعودي الإقامة في فندق المنصور الموجود قرب ملعب الحارثي، خلافاً لبقية الفرق التي اقامت في القرية المعدة لإقامة الفرق.

● حصل الاتحاد العربي لكرة القدم على ٣٠٠ الف دولار من الشركة الراعية للبطولة، وسيتم تخصيص هذا المبلغ لتغطية نفقات تنقل الفرق المشاركة ومصاريف الحكام حسب ما قررته ،الفيفا،.

● قررت لجنة المسابقات التابعة للاتحاد المغربي اقامة البطولة العربية المقبلة في مدينة واحدة، حتى تعرف مبارياتها إقبالاً من طرف المتفرجين بعكس ما حصل في مراكش والدار البيضاء، وكذلك قررت خفض عدد الاندية إلى ثمانية

● اصدرت اللجنة الفنية التابعة للاتحاد العربي لكرة القدم عفواً شاملاً عن كل اللاعبين الموقوفين والمطرودين قبل البطولة. لكن يظهر ان هذا القرار لم يصل إلى فريق المحرق البحراني الذي لم يشرك لاعبه محمد صالح الذي تم ايقافه في بطولة مجلس التعاون الأخيرة.

● تمكن اللاعب السنغالي موسى نضاو من تدشين عودته بهدف احرزه لفريقه الوداد البيضاوي امام فريق الانصار، وذلك في الدقيقة الثامنة بعد مراوغة اللاعبين من الدفاع والحارس اللبناني محمود شريف.

● من بين فقرات المرح والترويح عن النفس بين لاعبي الهلال، احتدم التنافس بين حارس الهلال خالد الدايل والمهاجم مشاري العويران في رياضة شد الحبل.

● قبل نهاية لقاء الكوكب المراكشي والهلال السعودي بحوالى ربع ساعة بدأ الجمهور يغادر مدرجات الملعب، كتعبير منه عن عدم الرضى بنتيجة اللقاء وطريقة لعب فريقه. ولما ايقن الجمهور المراكشي انه لم يعد باستطاعة فريقه تحقيق نتيجة ايجابية

سجل البطولة

١٩٨١	الشرطة (العراق).
١٩٨٤	الاتفاق (السعودية).
١٩٨٥	الرشيد (العراق).
١٩٨٦	الرشيد (العراق).
١٩٨٧	الرشيد (العراق).
١٩٨٨	الاتفاق (السعودية).
١٩٨٩	الوداد (المغرب).

راح يصيح ،الوداد، الوداد،.

● تمّ استدعاء الحكم الجزائري محمد حنتقل والحكم التونسي ناجي جويني بعد انطلاقة البطولة من اجل المشاركة في ادارة مبارياتها.

● رغم ثقل الهزيمة التي مني بها فريق فنجا العماني امام الاتفاق، لم يتهرب المدرب عمر بوراس من مواجهة الصحافيين، ولم يستعن بتبريرات واهية.

● بعد انتهاء مباراة الانصار والنجم الساحلي، وجد الصحافيون صعوبة بالاتصال بالادارة الفنية للفريق التونسي، إذ فضل المدرب عبد المجيد الشتالي الاختفاء في حجرة الملابس مع اللاعبين بدعوى انه يستحم، وهو ما اعتبره الصحافيون مجرد رفض للادلاء بأي تصريح بعد تعادل التوانسة مع اللبنانيين.

وكتبت صحيفة ،الرياضة، السعودية في معرض تغطيتها للبطولة تقول: ،في معرض تبريره لنتيجة التعادل مع الانصار اللبناني بهدفين لمثلهما، قال الهداف التونسي نجيب البريكي ان النجم الساحلي لم يستعد بما فيه الكفاية ولم يلعب مباريات ودية، ولا قام بمعسكرات خارجية. وقد علّق احد الظرفاء على ذلك بقوله: كل ما اورده البريكي صحيح مئة في المئة لو كان خصمه هو نادي نابولي الايطالي او ريال مدريد الاسباني اما ان يكون خصمه هو الانصار اللبناني قادم من تحت الانقاض البيروتية فتلك مسالة اخرى.

● فوجيء لاعبو الهلال عقب انتصارهم الكبير على الكوكب المراكشي ،بالكبسة، السعودية تنتظرهم في المطعم الكبير بالفندق حسب طلب الأمير نواف ودعا إليها جميع الزملاء، وكانت المفاجأة للجميع وحظيت بالتقدير والحفاوة، وقد وزع نائب رئيس البعثة محسن بخيت مكافأة الفوز الثانية للاعبين مع المصروف اليومي لكل لاعب عقب المباراة مباشرة داخل ارجاء الفندق وتقدر بثلاثة الاف ريال لكل لاعب.

وقال احد مشجعي الكوكب المراكشي: ،لم يحدث ان خسر الكوكب بمثل النتيجة امام الهلال على مدار الخمسين سنة الماضية. وسنبقى في مراكش والمغرب وبجميع مدنها نذكر هذا اليوم ونذكر الهلال في كل مناسبة رياضية، وكان يردد هذه الكلمات في المدرج القريب من الصحافيين.

● ما ان اقترب الوقت من نهايته في مباراة الكوكب والهلال، وتاكد فوز الهلال بالمباراة حتى اطلق مشجعو الكوكب الاسهم النارية الحمراء بعد ان اوقفوا شجبهم على ما قدمه فريقهم وكان الامر تعبيراً عن استيائهم من جهة وتقديراً للفريق الخصم الذي فاز واستحق التهنئة من جهة ثانية

● الأمير عبدالله بن سعد رئيس الهلال ابدى تحديه للكل في العزف على البيانو الموجود في بهو الفندق، حتى انه اجاد بعض الاغاني الفرنسية وجاء احد المغنين في الفندق على نغمات البيانو مردداً الاغنية.

● استاء الجمهور المراكشي من رفع اسعار تذاكر الدخول من قبل اللجنة المنظمة، وكان هذا السبب الرئيسي الذي دفع بعض المتفرجين إلى مقاطعة مباريتي الدور نصف النهائي، بالرغم من حضورهم إلى ابواب الملعب.

ولم تنقل التلفزة المغربية مباريتي هذا الدور، وعرض بدلاً منهما مباراة من الدوري الالماني، مما اثار استياء المشاهدين.

● عند نهاية اللقاء الختامي قدم لاعب الوداد هيرس قميصه للجمهور وفعل كل من ناصر وفخر الدين الشيء ذاته، عربون وفاء للجمهور الذي تحمل عبء السفر من أجل فريقه.

● حضر إلى مراكش النجم الانكليزي المعتزل بوبي شارلتون لحضور مباريتي الدور نصف النهائي، بدعوة من اللجنة المنظمة للدورة.

وفي نادي الكوكب المراكشي كان لرجال الصحافة لقاء مع شارلتون الذي يعمل مديراً للاكاديمية الانكليزية، الذي قال ان الاكاديمية ستنقل تجربتها إلى الدول العربية التي ستهتم باجراء اختبارات وتجمعات للاعبين الفتيان الذين تتراوح اعمارهم ما بين عشر واربعة عشر عاماً. وستجري الدورة الاولى لهذه الاكاديمية بالمملكة العربية السعودية في العام ١٩٩٠، على ان تعمم هذه التجربة فيما بعد على بلدان عربية اخرى.

● تقرر منع فريق الاهلي المصري من المشاركة في البطولة المقبلة للفائزين بالكاس او الاندية البطلة، نظراً لتخليه عن المشاركة في المغرب بدون مبرر مقبول.

● ستكون مسابقة ١٩٩٠ وفق ما اعلنه الاتحاد العربي على الشكل التالي:

ـ كاس الخليج في الكويت خلال شهر شباط (فبراير).

ـ بطولة الأندية البطلة يستضيفها نادي السد القطري في تشرين الاول (اكتوبر).

ـ بطولة الأندية حاملة الكؤوس يستضيفها نادي النصر الاماراتي في دبي في كانون الاول (ديسمبر).

● خلال مباراة الدور نصف النهائي بين الهلال والنجم الساحلي، وبعد تعادل الفريقين في الوقتين الاصلي والاضافي، احتكم إلى ركلات الترجيح لتحديد الفائز.

وكانت الركلة التونسية الثالثة للطفي حسومي، قوية وعالية وسقطت خارج الاستاد!

● شهدت البطولة منافسات بين فرق محترفة واخرى هاوية. الفرق


موسى نضاو يحمل كاس هداف البطولة

المحترفة كانت الوداد البيضاوي والكوكب المراكشي من المغرب، والكترونيك تيزي اوزو من الجزائر. وهناك فريقان نصف محترفين هما النجم الساحلي والطيران العراقي. ويعتبر لاعبو الفرق الخليجية متفرغين في اندية هاوية. وكان الانصار الفريق الهاوي الوحيد مئة في المئة.

● سبق مباراة الافتتاح في مراكش عرض فني فولكلوري لمختلف فنون المغرب ولفرقها الموسيقية، دام ٤٠ دقيقة.

ولم يحضر المباراة الافتتاحية سوى ١٦ الف متفرج بسبب نقل المباراة مباشرة على الهواء.

● سجلت اول حالة طرد في البطولة في المباراة الثالثة المجموعة الاولى حيث طرد لاعب الهلال السعودي خالد التيماوي.

● حمل لاعبان من الانصار اللبناني والمحرق البحراني الاسم ذاته وهو حسين فرج.

●قبيل مباراة النجم الساحلي وفنجا العماني قدم مذيع استاد محمد الخامس اسماء فريق الانصار خطا على انهم لاعبو فنجا. ولم يصحح الخبر الا بعد ان صعد اليه احد المسؤولين ونبهه للامر.

● النادي الوحيد الذي جاء جمهور ضخم لتشجيعه من خارج المغرب، كان فريق النجم الساحلي. وقد حضر جمهوره عن طريق البر، واستغرقت رحلته أربعة أيام، وقدر عدده بالفي شخص ظلوا يرافقون فريقهم طوال البطولة.

● في غرفة الملابس التقطت بعض الصور للاعبي الوداد برفقه الرئيس المؤسس الحاج بنجلون.

وحضرت مباريات الفريق بعض العناصر التي سبق لها ان دافعت عن قميص الوداد كالعلوي وسعد مساهمة في رفع معنويات اللاعبين.

● احرز لاعب الوداد موسى نضاو لقب هداف البطولة برصيد ستة اهداف، في حين سجل كل من فادي علوش (الانصار)، وناصر حسن (الوداد)، وعدنان محمد (الطيران) ونجيب البريقي (النجم الساحلي)، أربعة اهداف.

● حاز فريق الوداد على كاس اللعب النظيف، بينما احرز ادغيغ رشيد (الجزائر) كاس افضل لاعب، وحمود سلطان (البحرين) كاس افضل حارس مرمى

ورغم كل ذلك فإن التوانسة كانوا سباقين إلى التهديف إذ حققوا في الدقيقة ٥٧ من المباراة ما عجزوا عن تحقيقه في الشوط الأول عندما سجل لهم هدافهم نجيب البريقي.

ورغم طرد اللاعب ابراهيم من فنجا الدقيقة ٦٠، فإن النجم الساحلي لم يتمكن من استغلال هذه الفرصة، بل بخلاف ذلك فقد مالت العاب فنجا إلى الهجوم اكثر، فهدد مرمى خصمه مراراً، لكنه لم يستطع تسجيل هدف التعادل لتنتهي بعدها المباراة بفوز النجم الساحلي (١/صفر).

● الوداد ـ الاتفاق

في ظل طقس بارد وممطر، تقابل الوداد والاتفاق، وقد أثرت الارض المبتلة على تحركات الفريقين، إلا ان الوداد نزل ارض الملعب يحفزه تعويض خروج الكوكب نهائياً من المسابقة، وقد اعتمد الفريق المغربي طريقة تناقل الكرة بحذر شديد خوفاً من إحدى الاصابات المبكرة، في حين كان الاتفاق في غير هذا الوارد، لأنه كان يلعب مباراته بمعنويات مهزوزة، فلم يشكل لاعبوه اية خطورة على المرمى المغربي، في حين لم يوفق لاعبو الوداد في استغلال الفرص الكثيرة، التي سنحت لهم في الشوط الأول، خصوصاً ركلة الجزاء التي ضيعها ناضر حسن.

في الشوط الثاني ظهر تصميم الوداد على التسجيل، فهاجم عن طريق جناحيه وقد اثمرت إحدى هذه الهجمات ركلة جزاء في الدقيقة ٦٠، تصدى لها موسى نضاو فادخلها شباك الاتفاق رغم ملامستها لاصابع حارس الاتفاق مبارك الدوسري.

ويزداد ضغط الوداد، املاً في تحسين النتيجة، ويضيع اهدافاً بالجملة، حتى الدقيقة ٨٨، عندما يسرح موسى نضاو بالكرة ثم يمررها من الجناح إلى ناضر حسن المتقدم، الذي يسجل الهدف الثاني لفريقه، وكاد الوداد يضيف هدفاً ثالثاً لكن يقظة حارس الاتفاق تفوت عليه هذه الفرصة، لتنتهي المباراة بفوز الوداد (٢/صفر)، وبهذه النتيجة انتقل الفريق المغربي إلى الدور الثاني، في الوقت الذي انتظر فيه الاتفاق نتائج المباريات الأخرى، لكي يتحدد مصيره في الصعود إلى الدور الثاني.

● الانصار ـ فنجا:

يعتبر لقاء فنجا مهماً جداً لفريق الانصار، الذي كان يتحتم عليه الفوز (٢/صفر) لكي يتعادل بالنقاط والاهداف مع الاتفاق، او الفوز (٣/صفر) او (٣/١) لكي يتفوق على الفريق السعودي، شرط أن يخسر النجم الساحلي امام الوداد البيضاوي كما هو مرجح.

نزل الانصار إلى المباراة حافزه الفوز باكبر نسبة من الاهداف، وقد حقق اول خطوة، عندما حقق له هدافه فادي علوش هدف التقدم في الدقيقة ٢٨ من الشوط الأول، وهو الهدف الرابع الذي يسجله علوش الذي توج هدافاً للمجموعة الثانية.

موسى نضاو (إلى اليسار) نجم الوداد وهداف البطولة خلال اللقاء مع الاتفاق

وفي الوقت الذي اكتفى فيه العمانيون بعد هذا الهدف في الدفاع عن مرماهم امام المدّ الانصاري، الذي حاول هجومه تعزيز نتيجته، باعتماده الكرات القصيرة والطويلة، التي ارهقت خط الدفاع العماني، وقد سنحت للفريق اللبناني عدة فرص للتسجيل، لكن جميع هذه الفرص تكفل في صدها حارس المرمى العماني وقد جاءت هذه الفرص في الدقائق ٥٥ و٧٠ و٨٣ و٨٨، مما جعل الصحافة المغربية تكتب في صدر صفحاتها، ان الفريق اللبناني اقصي بشرف، ولم يقصر الآخرون في الثناء على موقف الانصار خصوصاً الصحافة المغربية والسعودية وكذلك عثمان السعد الامين العام للاتحاد العربي لكرة القدم، الذين اعتبروا ان فريق الانصار اللبناني كان ظاهرة فريدة، ومفاجاة البطولة السابعة لأبطال الدوري.

● النجم الساحلي ـ الوداد:

مباراة النجم الساحلي مع الوداد كانت مصيرية بالنسبة للفريق الأول، خصوصاً بعدما أمن الوداد وصوله إلى الدور الثاني، لذلك دفع الوداد بناشئيه في تلك المباراة أملاً من وراء ذلك إراحة لاعبيه الاساسيين للمباراة نصف النهائية امام تيزي اوزو الجزائري، ورغم استقبال شباكه لهدف من خارج منطقة الجزاء، سدّدها بن عيشة من ضربة حرة مباشرة في الدقيقة ٩، إلا ان النجم الساحلي عرف كيف يتفوق على خصومه الشباب بالضغط عليهم وارباكهم، وقد نجحوا في سياستهم تلك، واستطاعوا ان يحققوا هدف التعادل في الدقيقة ١٨، بواسطة كمال لينتهي بعدها الشوط الأول بالتعادل (١/١).

في الشوط الثاني ينكشف الفريق المغربي ويظهر التعب على لاعبيه غير المجربين، ويضغط لاعبو الساحلي ويسجلون هدفين متتاليين في الدقيقتين ٥١ و٧٩ بواسطة الارقش ولحسومي، لتؤهل هذه النتيجة الفريق التونسي للتربع على قمة هذه المجموعة وبالتالي انتقاله إلى الدور الثاني لمقابلة الهلال ثاني المجموعة الأولى.

□ الدور نصف النهائي

● الوداد ـ تيزي اوزو:

وفي الدور نصف النهائي التقى الوداد البيضاوي مع تيزي اوزو، واسفرت المباراة عن فوز الوداد (٣ ـ ٢) وانتقاله إلى المباراة النهائية وكان يمكن للوداد ان يلتقي الهلال في مباراة هذا الدور، لولا انه لعب بناشئيه في آخر مباراة في نطاق تصفيات المجموعة الثانية وخسر امام النجم الساحلي ليصعد الفريقان إلى الدور الثاني، واحتل الوداد المركز الثاني في قائمة هذه المجموعة بعد النجم الساحلي.

ويمكن القول ان هذه المباراة كانت بمثابة لقاء القمة، رغم انها ليست المباراة النهائية في البطولة، إذ اتسمت بالقوة والسرعة والعروض الشيقة من الطرفين، وظهر تيزي أوزو خلال الشوط الأول وكأنه فريق أوروبي، إذ امتاز لاعبوه باللياقة البدنية العالية والدقة في التمرير والتسديد، مما دفع منافسه الوداد إلى التراجع والاعتماد على الهجمات المرتدة التي كان لها الدور المشجع، واستطاع تيزي اوزو ان يخرج في نهاية هذا الشوط متقدماً (٢ ـ ١).

وفي الشوط الثاني تراجع تيزي اوزو، محاولة منه في المحافظة على هذه النتيجة، فاستفاد الوداد من هذه الفرصة، واخذ يشن الهجمات القوية، وذلك بقيادة نجم الهجوم موسى نضاو الذي سجل هدفين، حسما نتيجة الفوز للوداد. وسعى تيزي اوزو إلى معادلة النتيجة في الدقائق الخمس الاخيرة من المباراة، ولكن جهود لاعبيه ضاعت هباء، وصدت العارضة كرة قوية سددها لاعب تيزي اوزو امراش حسين في الدقيقة ٨٨، وما يمكن قوله عن هذه المباراة ان تيزي اوزو كان متألقاً فيها، ولكن تحركات مهاجم الوداد موسى نضاو كانت لها فاعليتها في قلب كفة النتيجة، بفضل الاهداف الثلاثة التي احرزها لوحده.

● الهلال ـ النجم الساحلي

تميز هذا اللقاء بالحيطة والحذر إضافة إلى التعب نتيجة لكثرة المباريات التي لعبها الفريقان.

في البداية حاول السعوديون الضغط بقوة على منطقة خصومهم واستطاعوا في الدقائق العشر الأولى ان يشنوا هجمات خطرة، لكنها فشلت امام تكتل دفاعي تونسي عرف كيف يهدىء اللعب، وبالتالي عرف كيف يشن هجمات مضادة اسهمت في كسر حدّة الطوق، الذي حاول السعوديون فرضه عليهم، وقد نجح التوانسة في الدفاع عن مرماهم لينتهي الشوط الأول بالتعادل السلبي.

في الشوط الثاني انحصرت العاب الفريقين في وسط الملعب، وان تحمل حارسا المرميين عبء بعض الهجمات الخطرة التي ابطلاها، ليسهما بذلك في ايصال المباراة إلى التعادل السلبي حتى بعد تمديد وقتها إلى ١٢٠ دقيقة.

ففي الوقت الاضافي الأول ظهر التعب جلياً على افراد الفريقين، مما افسح بالمجال لظهور بعض الاخطاء الفنية، وكاد اللاعب السعودي هذال الدوسري أن يفتتح التسجيل في الوقت الاضافي الأول لكنه لم يوفق، ورد عليه فهد الدرمشي من الفريق التونسي، وبعد انتهاء الوقتين الاضافيين بالتعادل السلبي احتكم إلى ركلات الجزاء.

وقد فاز الهلاليون بتسجيلهم خمس ركلات مقابل اربع للتوانسة وقد تمكن الحارس السعودي خالد الدايل من تسجيل هدف الفوز الخامس لفريقه، ليتاهل بذلك الفريق السعودي للعب على المركز الأول في حين انتقل النجم الساحلي للعب على المركز الثالث.

□ المركز الثالث

● تيزي اوزو ـ النجم الساحلي:

نزل تيزي اوزو إلى ارض الملعب باعصاب هادئة، بخلاف خصمه التونسي، الذي كان مرهقاً نتيجة لمباراته الماراتونية التي لعبها ضد الهلال في الدور نصف النهائي.

لم تأت المباراة كما كان يشتهيها الجمهور خصوصاً وان الحافز لم يكن موجوداً عندهما لانهما كانا يلعبان على المركز الثالث لذلك جاءت المباراة بمستوى فني متواضع خصوصاً من قبل الفريق التونسي الذي غلبت على العابه الخشونة، ورغم تقدم الفريق الجزائري في الدقيقة ٨ عبر اللاعب مفتاح محي الدين، نتيجة خطأ مشترك بين حارس المرمى وخط الدفاع، فإن هذا الهدف لم يغير من ايقاع المباراة التي حافظت على مستواها المتواضع حتى نهاية شوطها الأول.

وفي الشوط الثاني تبدلت وتيرة اللعب فشهدت المباراة بعض السخونة، لكن هذا التحرك كان يفتقر إلى هداف النجم الساحلي البريقي الذي كان ما يزال يعاني من نزلة صدرية، مما افسح بالمجال امام تيزي اوزو لكي يتحرك وكاد الفريق الجزائري ان يضيف هدفاً ثانياً، عندما انفرد مهاجمه جانيط لكنه سدّد خارج المرمى، لتنتهي بعدها المباراة بفوز الفريق الجزائري (١/صفر) ليحقق بذلك المركز الثالث في الدورة.

□ المباراة النهائية

● الوداد ـ الهلال:

كان اللقاء النهائي في البطولة بين فريقي الوداد البيضاوي والهلال السعودي، وفي حين جاء الوداد مرتاحاً، ويملك لاعبوه المعنويات العالية، عقب الحاقهم الهزيمة بفريق تيزي اوزو المرشح للوصول إلى اللقب، فإن الانهاك بدا واضحاً على لاعبي الهلال الذين خاضوا مباراتهم السابقة ضد النجم الساحلي، وفازوا عليه بضربات الجزاء الترجيحية بعد مباراة «ماراتونية» انتهى وقتها الاصلي وشوطاها الاضافيان بالتعادل السلبي بدون اهداف.

فخر الدين مفتاح قائد الوداد يحمل كاس البطولة

سيطر الوداد على مجريات اللعب منذ بداية الشوط الأول، بفضل تحركات الثلاثي فخر الدين وناضر ونضاو، وجاء الهدف الأول في الدقيقة العاشرة، بواسطة ناضر الذي تلقى تمريرة متقنة من نضاو عرف كيف يترجمها إلى هدف، دفع لاعبي الهلال إلى الاندفاع والمهاجمة، سعياً وراء تحقيق هدف التعادل.

وعمد مدرب الهلال إلى ابدال لاعبين في فريقه منذ بداية الشوط الثاني وكلفه هذا التبديل الخاطىء ثمناً حين وقع يوسف الحازع في فخ الاصابة وخرج من الملعب، ليتابع الهلال المباراة بعشرة لاعبين.

واستطاع الوداد في الشوط الثاني تحقيق هدفين في الدقيقتين ٦٦ و٧٧ بواسطة نضاو وناضر، في حين سجل الهلال هدفه الوحيد بواسطة يوسف الثنيان في الدقيقة ٨٣ مستفيداً من خطأ حارس المرمى المغربي الذي كان متقدماً عن مرماه، وكان يمكن للوداد ان يخرج بغلة اكبر من الاهداف لولا الخبرة العالية لقائد الهلال صالح النعيمة وصحوة الحارس خالد الدايل، الذي انقذ مرماه من اكثر من هدف، لتنتهي المباراة بفوز الوداد (٣ ـ ١) وحمله الكاس ونقلها معه من آسيا إلى افريقيا.

النتائج الكاملة

● المجموعة الأولى

ـ الكوكب المراكشي ـ الطيران: (٢ ـ ٢)

الشوط الأول (١ ـ ٢).

الاهداف: مصطفى قدي د. ١٥ و٤٧، وعدنان محمد د. ١ و٢٧.

الحكم: الموريتاني ادريس سارا.

ـ المحرّق ـ الهلال: (١ ـ صفر).

الشوط الأول (صفر ـ صفر).

الهدف: اسامة ابو حاجي د. ١٥.

الحكم: التونسي ناجي الجويني.

ـ الكوكب ـ المحرق (١ ـ صفر)

الشوط الأول (صفر ـ صفر).

الهدف: مصطفى قدي د. ٨٧.

الحكم: الموريتاني ادريس سارا.

ـ تيزي أوزو ـ الطيران: (١ ـ ١).

الشوط الأول (١ ـ صفر).

الهدفان: جانيط د. ٣٨، وعدنان محمد د. ٦٠.

الحكم: الاماراتي احمد حكيم

ـ الكوكب المراكشي ـ تيزي اوزو (صفر ـ صفر).

الشوط الأول (صفر ـ صفر).

الحكم: الاماراتي احمد حكيم.

الانذارات: مصطفى قدي (الكوكب)، عبد السلام كمال ومفتاح محي الدين (تيزي اوزو).

ـ الهلال ـ الطيران: (١ ـ صفر).

الشوط الأول (صفر ـ صفر).

الهدف: يوسف جازع د. ٧٣.

الحكم: الموريتاني ادريس سارا.

ـ تيزي أوزو ـ المحرق: (١ ـ ١).

الشوط الأول (١ ـ صفر).

الهدفان: جانيط عبد السلام د. ١٥ وعادل اسامة ابو حاجي د. ٨٧.

الحكم: التونسي: ناجي الجويني.

الانذارات: صادمي حميد (تيزي اوزو).

ـ الهلال ـ الكوكب: (٤ ـ ١).

الشوط الأول (٢ ـ ١).

الاهداف: هذال الدوسري د. ٣٠ ويوسف جازع د. ٣٠ و٦١ سعد مبارك د. ٥٣، رشيد العرقوب د. ٤٩.

الحكم: الموريتاني ادريس سارا.

الانذارات: رشيد العرقوب (الكوكب).

ـ الطيران ـ المحرق: (٣ ـ صفر)

الشوط الأول (صفر ـ صفر

سجل اهداف الطيران، عدنان محمد د. ٥٣ و٨٥، وناطق هاشم د. ٨٦.

الحكم: الاردني اسحاق ابو علي.

الانذارات: ناطق هاشم (الطيران)، علي حسن (المحرق).

ـ تيزي اوزو ـ الهلال (٢ ـ ١).

الشوط الأول (١ ـ ١).

الهدفان: الصايب د. ٢٢، وعمراش د. ٧٩، ويوسف جازع د. ٨.

الحكم: الليبي يوسف بلال.

الانذارات: جانيط (تيزي اوزو)، خالد الدايل وسعد مبارك (الهلال).

● المجموعة الثانية

ـ الانصار ـ الاتفاق (١ ـ ١).

الشوط الأول (صفر ـ صفر).

الهدفان: فادي علوش د. ٥٥ وعبدالله باخشوين د. ٨٥.

الحكم: القطري عبدالله حسين.

الانذارات: نزيه نحلة (الانصار)، عبدالله صالح (الاتفاق).

ـ الوداد البيضاوي ـ فنجا (صفر ـ صفر).

الشوط الأول (صفر ـ صفر).

الحكم: السوري اسامة الشامي.

الانذارات: سعيد زاهر (فنجا).

ـ الاتفاق ـ فنجا: (٢ ـ صفر).

الشوط الأول (١ ـ صفر).

الهدفان: سعدون حمود د. ١٥، ومروان الشيحة د. ٨٨.

الحكم: الجزائري كوسا مسعود.

الانذارات: طالب هلال (فنجا).

ـ الانصار ـ النجم الساحلي (٢ ـ ٢).

الشوط الأول (١ ـ ١).

الاهداف: فادي علوش د. ٢٠ و٧١ ونجيب البريقي د. ٤ و٣٣.

الحكم: الاردني اسحاق أبو علي.

ـ الاتفاق ـ النجم الساحلي (١ ـ ١).

الشوط الأول: (١ ـ ١).

الهدفان: عادل عبد الحليم عمر د. ١٩، ونجيب البريقي (د. ٤).

الحكم: البحراني عبدالله السيار.

حالات الطرد: زكي الصالح (الاتفاق).

ـ الوداد ـ الانصار (٢ ـ صفر).

الشوط الأول (١ ـ صفر).

الهدفان: موسى نضاو وناصر حسن.

الحكم: الجزائري محمد حنظل.

ـ النجم الساحلي ـ فنجا: (١ ـ صفر).

الشوط الأول: (صفر ـ صفر).

الهدف: نجيب البريقي د. ٥٧.

الانذارات: الحسومي (النجم الساحلي).

حالات الطرد: ابراهيم (فنجا).

الحكم: الجزائري السيد مسعود.

ـ الوداد ـ الاتفاق (٢ ـ صفر).

الشوط الأول (صفر ـ صفر).

الهدفان: موسى نضاو د. ٦٠ وناضر حسن د. ٨٨.

الحكم: الموريتاني ادريس سارا.

ـ الانصار ـ فنجا: (١ ـ صفر).

الشوط الأول (١ ـ صفر).

الهدف: فادي علوش د. ٢٨.

الحكم: الجزائري محمد حنظل.

ـ النجم الساحلي ـ الوداد (٣ ـ ١).

الشوط الأول (١ ـ ١).

الاهداف: كمال د. ١٨ والارمش د. ٥١، لحسومي د. ٧٩. بن عبيشة د. ٩.

الحكم: السوري اسامة الشامي.

● الدور نصف النهائي

ـ الهلال ـ النجم الساحلي (صفر ـ صفر).

فاز الهلال (٥ ـ ٤) بركلات الترجيح

الحكم: الاردني اسحاق ابو علي.

الانذارات: كمال التومي (النجم الساحلي)، هزال الدوسري (الهلال).

ـ الوداد ـ تيزي اوزو (٣ ـ ٢).

الشوط الأول (١ ـ ٢).

الاهداف: موسى نضاو د. ١٥، ٥٥، و٧٢، ومدان حكيم د. ١٢ وامراش حسين د. ٤٠.

الحكم: الكويتي عيسى الجساس.

الانذارات: ادغيغ رشيد وحكيم مدان (تيزي أوزو)، رشيد الداودي (الوداد).

● المركزان الثالث والرابع

تيزي اوزو ـ النجم الساحلي (١ ـ صفر)

الشوط الأول (١ ـ صفر).

الهدف: مفتاح محي الدين د. ٨.

الحكم: الاماراتي احمد حكيم.

الانذارات: مفتاح محي الدين (تيزي اوزو).

● المباراة النهائية

ـ الوداد ـ الهلال (٣ ـ ١).

الشوط الأول (١ ـ صفر).

الاهداف: ناضر حسن د. ١٠ و٧٧، وموسى نضاو د. ٦٦ ويوسف الثنيان د. ٨٣.

الحكم: السوري اسامة الشامي.

الانذارات: مجيد بوبود (الوداد).

منتخب مصر هزم السد «الخليجي» في مباراة اعتزاله

مبارك عنبر

سجل حافل ونظيف طوال ١٥ سنة

الدوحة ـ جلاء جاب الله

ودّع «ايوب الكرة القطرية» مبارك عنبر ناديه السد والمنتخب الوطني، في المهرجان الذي اجري له يوم ٣ تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٨٩ وذلك على ارض إستاد قاسم بن حمد، الذي امتلا بالجماهير الغفيرة، التي جاءت لتراقب مباراة السد، المعزز بعدد من لاعبي الامارات والسعودية والسودان والاندية القطرية، ضد المنتخب المصري الذي أمّ قطر وهو يضم في صفوفه نجومه الذين شاركوا فيما بعد في المباراة الحاسمة ضد الجزائر، وانهوها لمصلحتهم.

وكانت عروض فريق السد جيدة، وبخاصة عند استغلال فرص الهجمات المرتدة، لتاخر الوسط المصري في الارتداد بسرعة، فكان يوسف الثنيان بمثابة السهم الذي ينطلق بالكرة، ومعه فهد خميس، الذي كان مصدر اقلاق وازعاج للدفاع المصري، وسنحت فرص عدة للاعبي السد، الذين حاصروا خلالها المرمى المصري، ولكن لم يكن هناك تركيز في انهاء الهجمات بالسرعة المطلوبة. كما وان الحارس المصري احمد شوبير انقذ مرماه من انفراد لخالد سلمان، وقذيفة لعبد الزراق، ولعبة خطرة لمحمد دهام وتصويبة لخيري ادريس علت العارضة المصرية بقليل. فبقيت شباك شوبير نظيفة. والغى الحكم هدفاً سجله برأسه فهد خميس!

ولعب المنتخب المصري في الشوط الثاني بتشكيلته الأساسية، مما جعل كفة اللعب تميل لمصلحته، فاشرك الجوهري احمد شوبير لحراسة المرمى وربيه ياسين واشرف قاسم وهاني رمزي وابراهيم حسن واحمد رمزي وهشام عبد الرسول واحمد الكاس وحسام حسن وايمن

شوقي وجمال عبد الحميد وطارق سليمان، وكان همه اختبار مدى فاعلية هذه التشكيلة ليخوض بها المباراة ضد منتخب الجزائر في نطاق كاس العالم ١٩٩٠، وبلا شك ظهر المنتخب المصري

على صورته الحقيقية، وقدم لاعبوه تكتيكات رائعة في الدفاع والهجوم، وكانت اكثر تحركاته الامامية عن الجناحين اللذين داباً على تمرير الكرات العرضية على رؤوس المهاجمين




مبارك عنبر لحظة خروجه النهائي من الملاعب (تصوير مدحت عبد ربه)

رئيس التحرير سعيد غبريس يصافح مبارك عنبر

فريقا مصر والسد مع الشيخ تامر بن محمد وعبدالله العطية

وجاء الهدف الاول في الدقيقة ٣٨ من الشوط الاول، حين نفذ طاهر ابو زيد ضربة حرة مباشرة، ووصلت الكرة إلى راس ايمن شوقي الذي حولها قوية لترتطم بالقائم الايسر وتدخل المرمى. اما الهدف الثاني لمصر فجاء في الدقيقة ٢٧ من الشوط الثاني، عندما تقدم إبراهيم حسن من منتصف الملعب، ومرّر الكرة بينيه إلى شقيقه التوام حسام، فتابعها الأخير، وانفرد بالحارس، وارسل الكرة إلى المقص الأيمن البعيد.

وقبل خروجه من الملعب في الدقيقة ١٥ من الشوط الثاني قدّم عنبر شارة القائد لزميله خالد سلمان، اما قميصه (٥) فقدمه إلى العدساني.

ويذكر ان السد تمثل باللاعبين: يونس احمد، محمد دهام، يوسف العدساني، طارق ادم (السودان)، عبدالله العدساني، خيري ادريس، مبارك عنبر (خالد سلمان)، عيسى احمد (منصور مفتاح)، محمد العماري (مبارك سالم)، يوسف الثنيان (السعودية) (علي عبد الرزاق)، فهد خميس (الامارات) (حسن جوهر)، عبد الرزاق ابراهيم (الامارات) (محمد صوفي).

قاد المباراة الحكم حسن الملا وعاونه حكما التماس عبدالله القحطاني ومنصور جعفر، وكان جمال السباعي الحكم الرابع.

١٥ سنة حافلة

مبارك عنبر امان علي، هو من مواليد ١٩٥٤ في حي البدع قرب شارع الريان. بدأ مزاولة الكرة في مدرسة عمر بن الخطاب الابتدائية ومع لدانه في الحي، وانتقل بعدها مع افراد اسرته إلى منطقة الرميلة، فاخذ يمارس اللعب هناك، وذلك مع فريق الفتوة.

كانت خطوته الرسمية الأولى في العام ١٩٦٩، حين انضم إلى نادي العروبة ولعب لفئة الشباب في الموسم ٦٩ ـ ٧٠. وكان عنبر قد تقدم للعب في نادي السد الذي تاسس في العام نفسه، ولكن اسمه ادرج ضمن فريق الشباب، فرفض ذلك وانسحب إلى العروبة.

خاض اولى مبارياته الرسمية في دوري الشباب مع العروبة ضد السد، وهو لم يلعب في ذاك الموسم اكثر من ثلاث مباريات.

وشاء المدرب حسن عثمان ان يفسح لعنبر المجال باشراكه ضمن الفريق الأول في العروبة، وذلك في بطولة كاس الأمير. وكانت المباراة الأولى ضد السد ايضاً، فلعب في مركز قلب الدفاع وخسر (صفر ـ ١) واستفاد كثيراً من هذه الخسارة.

استطاع ان يساهم في إيصال فريقه العروبة الى الدوري الممتاز في نهاية الموسم ٧٠ ـ ٧١، وفي الموسم التالي اوصل فريقه إلى بطولة هذا الدوري، كما فاز بكاس سمو الأمير، واعتبر العروبة من اقوى الفرق انذاك.

وصدر في العام ١٩٧٢ قرار بدمج العروبة مع قطر تحت اسم الاستقلال، فارتدى قميص الاستقلال وذاد عن حياضه واوصله إلى لقب البطولة في الدوري، كما اوصله إلى نهائي بطولة كاس الأمير، وخسر المباراة امام الأهلي.

وخلال فترة الانتقالات في اعقاب الموسم ٧٢ ـ ٧٣، وقع مبارك على كشوف السد، ووقع في خطأ حين اقدم على التوقيع على كشوف الاستقلال بعدما شعر بالاحراج، فصدر قرار بشطب اسمه من السجلات، وخففت العقوبة، فعاد للعب مع السد الذي وقع له في المرة الأولى. فبدأت مسيرته الطويلة والحافلة بالانتصارات مع هذا النادي القوي الذي فاز ببطولة الأندية الآسيوية الثامنة، كما فاز معه بالدوري سبع مرات خلال ١٥ موسماً، وفاز بكاس الأمير ست مرات، محققاً رقماً قياسياً في هاتين البطولتين، واحتفظ بكاسي البطولتين إلى الأبد.

بدات مشاركاته في دورات الخليج بكرة القدم منذ العام ١٩٧٢، في الدورة الثانية في الرياض. واحتل المنتخب القطري يومها المركز الرابع. ثم شارك في الدورة الثالثة ١٩٧٤ في الكويت، وتقدم المنتخب القطري إلى المركز الثالث. وشارك في الدورة الرابعة التي استضافتها قطر في

لقطات

● شهد مهرجان الاعتزال عدد كبير من الشخصيات وعلى راسها الشيخ تامر بن محمد ال ثاني نائب رئيس المجلس الاعلى لرعاية الشباب، والشيخ حمد بن سحيم ال ثاني وزير الاعلام والثقافة ورئيس نادي قطر، والشيخ محمد بن خليفة ال ثاني رئيس مجلس شرف نادي السد، وسفير مصر في قطر عصام الدين حواس، والشيخ محمد بن عيد ال ثاني امين عام المجلس الاعلى لرعاية الشباب، والشيخ محمد بن خالد ال ثاني امين عام اللجنة الاولمبية ورئيس الاتحاد القطري لكرة القدم، والامير عبدالله بن سعد رئيس نادي الهلال السعودية، والامير نواف بن محمد عضو شرف نادي الهلال.

● اصيب اللاعب المصري اشرف قاسم في الدقيقة (٢٥) من الشوط الثاني، فطلب المدرب محمود الجوهري ابداله بلاعب آخر، ولكن الحكم المساعد الرابع رفض ابداله بلاعب اخر، مما فتح باب الجدل بين الحكم المساعد والمدرب تطور إلى قيام الجوهري بكسر احدى لوحات التبديل التي تحمل الارقام، ولعب المنتخب المصري بعشرة لاعبين. وقد اعتذر الجوهري عقب المباراة عما بدر منه، وقال ان هناك اتفاقاً بين الفريقين على التبديل ولكن الحكم الرابع رفض تطبيق ذلك رغم ان المباراة كانت في الاطار الودي.

● قبل مباراة الاعتزال جرت مباراة طريفة بين اداريي وموظفي السد والفنانين، انتهت بفوز الأول (٣ ـ ١)، واحرز هدف الفنانين محم اللنجاوي.

● قال مبارك عنبر في مهرجان تكريمه انه يشعر بالسرور والأسى في آن. فهو سعيد بهذا التجمع الجماهيري الذي جاء لوداعه، مما ترك اثراً طيباً في نفسه، وحزين لأنه سيترك الملاعب، ولكنه سيعود اليها كمدرب بعد انهاء دورة تدريبية ستقام في السعودية.

● بلغ دخل المهرجان نحو نصف مليون ريال قطري، وذلك بدعم من المؤسسات والهيئات الوطنية والاندية الرياضية. وقد حصل مبارك على كامل الدخل، علماً ان نادي السد تحمل نفقة اقامة المهرجان. ويذكر ان اللاعب تلقى هدايا كثيرة ابرزها من بنك قطر والاتحاد العسكري ونادي الوكرة والتعاون وجهاز العاب القوى بالسد، ومن سعيد المسند وعبد المنعم الحاج والأمير نواف بن محمد والأمير عبدالله بن سعد.



خالد سلمان وبدر رجب يتنافسان على الكرة وهشام بكن يهم في خطف الكرة

١٩٧٦. وتالق مبارك فيها ايما تالق، احتلت قطر المركز الثالث، ثم شارك في دورة الخامسة في بغداد ١٩٧٩. وكان الاتحاد القطري لكرة القدم قد شهد بعض التجديدات في صفوفه، مما اثر على اداء المنتخب. وشارك بعدها في الدورية السادسة مع جيل الشباب واستطاع ان يكون بارزاً بينهم. وفي الدورة السابعة ١٩٨١ في مسقط كان شيخ لاعبي المنتخب القطري، فشق طريقه إلى المباراة النهائية ضد العراق. وحسمت ضربات الجزاء الترجيحية النتيجة لمصلحة العراق. فتسلم مبارك مع زملائه الميداليات الفضية. وشارك في اخر دورة خليجية في الدورة الثامنة في البحرين. محققاً رقماً قياسياً في المشاركة بهذه الدورات. إذ لم تفت عليه سوى المشاركة في الدورة الأولى فقط التي جرت ١٩٧٠ في البحرين.

ومن انجازاته، إضافة إلى دورات

قالوا في مبارك عنبر

● الشيخ تامر بن محمد ال ثاني: كان مبارك لاعباً خلوقاً وصاحب عطاء متدفق في الملعب، واصبح قدوة يحتذى بها.

● الشيخ محمد بن خالد ال ثاني: استطاع ان يكون القدوة للجيل الطالع، وقد اثرى ملاعبنا بادائه الجيد واخلاقه العالية وقيادته الجيدة.

● الشيخ محمد بن عيد ال ثاني: برز مبارك كلاعب رياضي فذ طوال الفترة التي لعب خلالها مع السد أو المنتخب القطري، واعتبر كافضل لاعب كروي في قطر لسنوات طويلة. وجاء ذلك كنتيجة طبيعية لخلقه الطيب وادائه الممتع.

● عبدالله بن حمد العطية: يمتاز مبارك بتكامل انسانيته، وهذا ما يشد الناس إليه، وهو ظل صاحب مثل عليا واخلاق رفيعة واداء متقن وعطاء غير محدود.

● ناصر مبارك العلي: عرفت مبارك داخل الملعب وخارجه، فلمست فيه الاخلاق الرائعة والفن السهل الممتنع.. وكان بحق القائد المحنك وصاحب الخبرة. واعتقد ان بصماته ستظل طويلاً في الملاعب القطرية.

● سلطان بن خالد السويدي: كان صاحب الرقم القياسي في المشاركة بالدورات الخليجية، وكان صاحب الرقم القياسي بعدم حصوله على اي انذار، كما كان صاحب الرقم القياسي في حب الجماهير واحترامهم له.

● محمد بن همام العبدالله، قليلون الذين يمتازون بمثل خبرته، وهو يتمتع باخلاق نتمناها للاعبين كثر غيره، إضافة إلى تميزه بتفانيه واخلاصه في خدمة وطنه وناديه.

● عبدالله المال: ستفقد ملاعبنا هذا اللاعب الفذ الذي كان يقدر على تحمل المسؤولية على قيادة المنتخب القطري لنحو سبع سنوات، كان خلالها النموذج في العطاء.

● عبد الرحمن بن عمير النعمي: وجدت فيه الانسان صاحب الاخلاق الرفيعة والشاب الملتزم بتعاليم دينه، والعارف بواجباته وحقوقه.

● خالد سلمان: شاركت مع مبارك منذ ١٩٧٧ في السد، وشرفني اللعب تحت قيادته.. وكنت اتمنى ان تطول فترة بقائه في الملاعب، فنحن بحاجة إليه في هذه الأونة التي تشهد صعود نخبة من الناشئين والشباب، كما اننا بحاجة لخبرته وادائه المميز.

● الكابتن محمد لطيف رئيس بعثة منتخب مصر: انه نجم الدول العربية، وقد طلبت منه شخصياً عدم ترك مجال كرة القدم، وان ينخرط فيها كحكم او اداري او مدرب، لأن ابتعاده سيكون خسارة كبيرة لما لاله من خبرة طويلة في الملاعب.

● سعيد المسند: تربطني علاقة وطيدة بالأخ مبارك، وعرفته رجلاً بكل معنى الكلمة. واستمراره في الملاعب هو مكسب كبير لأي ناد يعمل فيه، كما يمكن للمنتخبات الوطنية الاستفادة من خبراته.

بعد ١٥ سنة مع منتخب قطر قال وداعاً



مع السد والكرة منذ ١٩٧٢

الخليج، مشاركته في جميع البطولات والدورات الخارجية مع المنتخب القطري منذ العام ١٩٧٢ ولغاية العام ١٩٨٧، اي طوال ١٥ سنة. وكان قد شغل نصفها كقائد للمنتخب. فلعب في أولمبياد لوس انجلوس وفي تصفيات كاس العالم ١٩٨٦، ونهائيات بطولة اسيا وبطولة العالم العسكرية في الدوحة واحتل المركز الثاني. كما كان له شرف ارتداء قميص منتخب العرب وكذلك قميص منتخب الخليج.

وعن حالته الاجتماعية، يذكر انه متاهل وله ولدان حسن وعلي، وهو يعمل في وزارة التربية والتعليم. يمارس لعبة الشطرنج في اوقات الفراغ.



من لقاء منتخب مصر والسد في اعتزال مبارك عنبر



حارس السد يونس امان يلتقط كرة مصرية

تصوير كمال مهدي وجورج برسيخيان





ويصافح لاعبي العراق

الشيخ فهد الاحمد يصافح لاعبي ايران

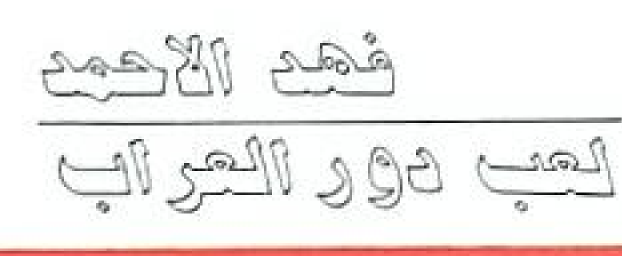


امير الكويت يسلم كاس البطولة لقائد الفريق العراقي كريم علاوي



امير الكويت يحيي الجمهور في حفل الافتتاح





فهد الاحمد
لعب دور العراب

الصداقة والسلام في لقاء العراق وايران



من حفل الافتتاح



من اللقاء النهائي بين العراق واوغندا

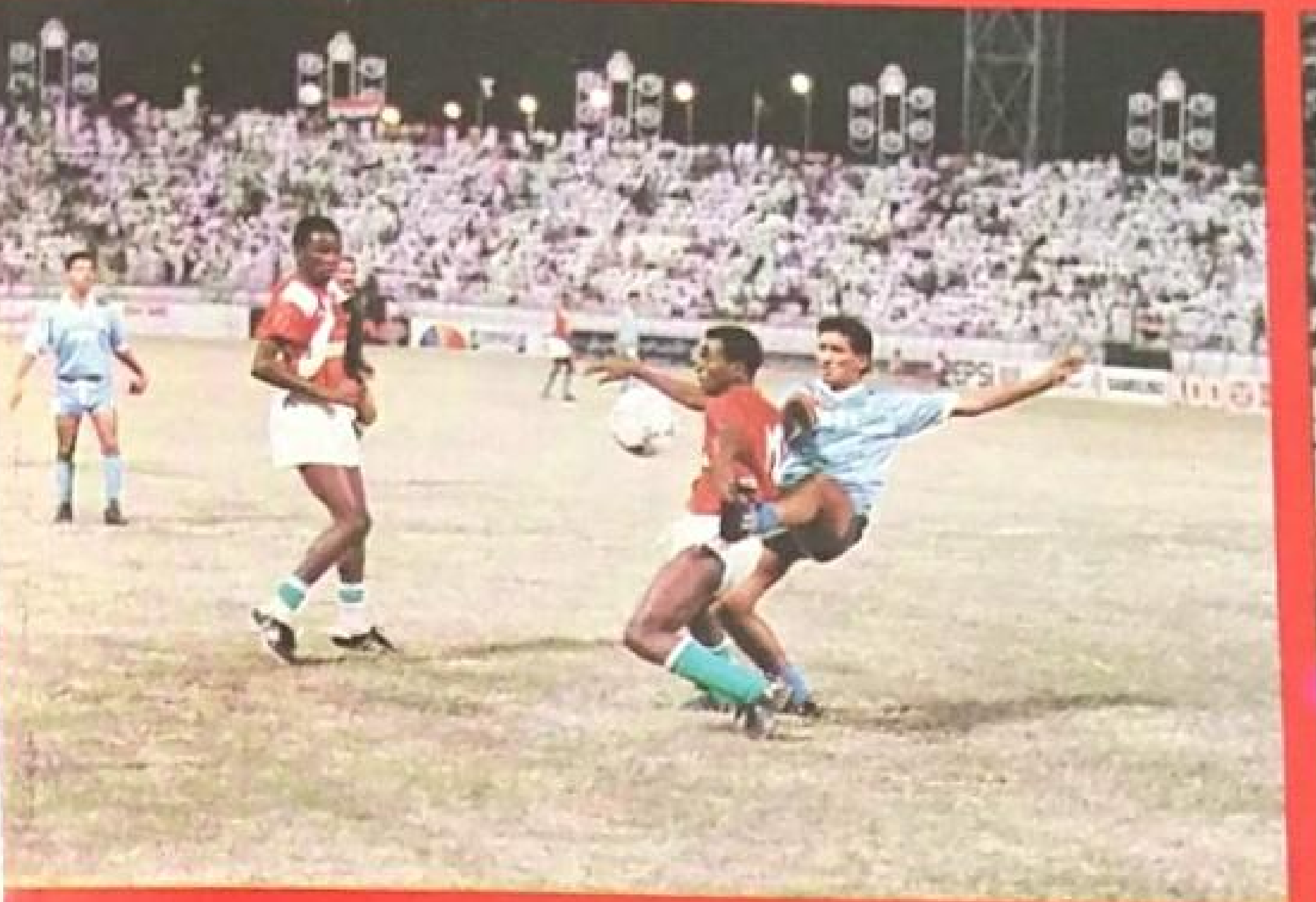






من لقاء لبنان والكويت

من لقاء العراق وغينيا



اليمن حققت المفاجأة وهزمت غينيا

احمد راضي نجم العراق محاصراً من قبل لاعبين ايرانيين





من لقاء الكويت وايران على المركز الثالث



ناطق هاشم نجم العراق بين لاعبين يمنيين

حارس الفريق العراقي يحمل كأس البطولة

● فوز اليمن على غينيا اسهم في تبريد «المباراة الساخنة» فخرج الفريقان «حبايب»

● العراق خاض مباراة شاقة أمام اوغندا في النهائي والكويت هزمت ايران على المركز الثالث

الكويت ـ سعيد غبريس

شهدت الكويت في تشرين الثاني (نوفمبر) الماضي، عرساً رياضياً اسلامياً شارك فيه ١٤٠٠ رياضي من ٤٤ دولة اسلامية، تباروا في خمسة العاب هي كرة القدم وكرة السلة والكرة الطائرة وكرة اليد والعاب القوى، تحت عنوان بطولة الصداقة والسلام للالعاب.

واضفت رعاية امير الكويت سمو الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح، للبطولة اهمية خاصة، فقد اصر سموه على حضور حفلي الافتتاح والختام كاملين، وجاء هذان الحفلان في ابهى المظاهر الاحتفالية، وخصوصاً حفل الافتتاح الذي شارك فيه ١٢٠٠ طالب وطالبة في عمر الورود، والذي توج باوبريت السلام المعبر عن قضايا الشعوب الاسلامية، وخصوصاً فلسطين ولبنان.

وكانت بصمات الشيخ فهد الاحمد الجابر الصباح نائب رئيس اللجنة العليا المنظمة ظاهرة في الاحتفال، فهو اشرف على كل شيء وهو صاحب كلمات الاوبريت، بالتعاون مع عبد اللطيف البناي، وهو الذي حشد للبطولة ارفع الشخصيات الرياضية العالمية والاقليمية، وفي طليعتها خوان انطونيو سامارانش رئيس اللجنة الاولمبية الدولية، وجواو هافيلانج رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم، وروبين اكوستا رئيس الاتحاد الدولي للكرة الطائرة وروبرت بوتنل رئيس الاتحاد الدولي لكرة السلة، اضافة إلى ١٨ عضواً من اللجنة الاولمبية الدولية، و٤٧ شخصية اقليمية من رؤساء لجان اولمبية ووزراء رياضة ورؤساء اتحادات اقليمية ومحلية، وروبرت تايلور رئيس الاتحاد الدولي للصحافة الرياضية، وحوالى مائة صحافي من قارتي اسيا وافريقيا.

وقد عبر سمو الامير عن مدى اهتمامه الشخصي بالبطولة، عندما قام للمرة الاولى، بتسليم الكؤوس والميداليات لاعضاء الفرق الثلاثة الأولى الفائزة في كرة القدم. وحققت الكويت نجاحاً باهراً على مستوى التنظيم، كما حققت انجازاً عندما حصلت على اعتراف الجهات الرياضية العالمية بالبطولة، وتكريسها بطولة ثابتة، تقام مرة كل اربع سنوات، وذلك بموافقة ٤١ مندوباً من الدول الاسلامية، الذين شكلوا لجنة دولية للبطولة برئاسة الشيخ فهد الاحمد، وجعل الكويت مقراً لها.

وعلى صعيد الألعاب، حققت الكويت انجازات رائعة بحصولها على ميدالية في كل لعبة، ففازت بذهبية الكرة الطائرة وكرة السلة وكرة اليد، وبفضية العاب القوى، وببرونزية كرة القدم.

وقد استقطبت مباريات كرة القدم اهتماما واسعاً، بوجود فريقي العراق وايران في مجموعة واحدة، مما جعل لقاءهما حتمياً. وقد تم اللقاء في اجواء الصداقة والسلام الحقيقية، وانتهى بتعادل الفريقين وبعناق اللاعبين، بعدما كان قائدا الفريقين تبادلا نسختين من المصحف الشريف، قبل المباراة وتعانقا بمباركة الشيخ فهد الاحمد، ووسط تصفيق الاف المشجعين.

وقد نجحت مسابقة كرة القدم نجاحاً منقطع النظير، بدليل انه لم تحصل سوى حالة طرد واحدة في كل المباريات.

شارك في البطولة ٧ فرق بعد اعتذار بروناي في اللحظة الاخيرة، وهذا ما جعل المجموعة الاولى تقتصر على ثلاثة فرق، هي الكويت ولبنان واوغندا، بينما ضمت الثانية كلاً من العراق وايران واليمن وغينيا.

تزعمت الكويت فرق المجموعة الاولى، وانتقلت مع اوغندا إلى الدور الثاني، في حين تزعمت ايران المجموعة الثانية، وانتقلت مع العراق، بعدما حصلت مفاجاة كبرى، كان بطلها الفريق اليمني الذي هزم الفريق الغيني، الذي كان مرشحاً للفوز بالبطولة، وخصوصاً بعدما هزم الفريق العراقي في الدور الاول.

وفي الدور نصف النهائي استطاع الفريق العراقي اقصاء الفريق الكويتي عن المباراة النهائية، بواسطة أحمد راضي الذي سجل هدف الفوز في الدقيقة الاخيرة من المباراة، في حين استطاع الفريق الاوغندي اقصاء الفريق الايراني بضربات الترجيح بعد تعادل الفريقين، وبذلك «ارتاحت» البطولة من لقاء العراق وايران ثانية وفي لقاء القمة، وتمكن الفريق الكويتي من انتزاع المركز الثالث بفوزه على الفريق الايراني بينما خطف الفريق العراقي كأس البطولة بصعوبة وبضربات الترجيح أمام الفريق الاوغندي.

وفي ما يلي شريط المباريات

عناق حار بين لاعبين ايراني وعراقي



حارس اوغندا يصد كرة كويتية

الكويت بطل المجموعة الأولى

● **الكويت × لبنان: (٥ ـ صفر)**

ـ الشوط الأول: (٣ ـ صفر).
ـ الاهداف: بدر العنبري، باسل عبد النبي، وائل سليمان، صلاح حساوي (٢).
ـ الحكم: كيم نلسون (الدانمرك).
ـ الانذارات: صلاح الحساوي.

بعد عرض الافتتاح الرائع، جرت المباراة الأولى في نطاق بطولة الصداقة والسلام، بين منتخبي الكويت ولبنان، واسفرت عن فوز الكويت بخمسة اهداف مقابل لا شيء. فكانت اول نقطتين من نصيب الفريق الكويتي في نطاق المجموعة الاولى.

منذ الدقيقة الاولى لعب الكويتيون كرة سريعة بهدف استنزاف لياقة اللاعبين اللبنانيين الذين لم يكن استعدادهم جيداً بسبب ظروف بلدهم. وجاء الهدف الأول في الدقيقة ١٤ بواسطة بدر العنبري، الذي كان متواجداً قرب المرمى اللبناني. فدانت السيطرة للكويتيين الذين اضافوا الهدف

الثاني في الدقيقة ٣٩ بواسطة باسل عبد النبي، الذي حول كرة مرفوعة من ضربة ركنية براسه، وفشل قلبا الدفاع احمد فرحات وعصام قبيسي في ابعاد الكرة قبل وصولها إليه. وسجل الكويت الهدف الثالث قبل نهاية الشوط الأول بأربع دقائق بواسطة وائل سليمان، ومن ضربة راس إثر ضربة ركنية.

ولعب الكويتيون وهم مرتاحون في الشوط الثاني بعدما ضمنوا الخروج فائزين، وتمكن صلاح الحساوي من تعزيز النتيجة بهدفين اخرين في الدقيقتين ١٦ و٣٣. وبوجه العموم قدم المنتخب الكويتي العرض الجيد للجمهور الكبير الذي تحلق في المدرجات.

● **اوغندا × لبنان (٢ ـ صفر).**

ـ الشوط الأول: (٢ ـ صفر).
ـ الهدفان: سنوجا عمر وموسيس ماجد.
ـ الحكم: صلاح كريم (العراق).
ـ الانذارات: نيكادا اسحق.

بعد هزيمة لبنان الساحقة امام الكويت بخمسة اهداف مقابل لا شيء، سعى المنتخب الاوغندي إلى تحقيق الفوز على لبنان، كي يضمن لنفسه الانتقال إلى الدور الثاني من التصفيات، لان هذه المجموعة لا تضم سوى ثلاثة فرق.

ومنذ الدقيقة الاولى لعب المنتخب اللبناني مدافعاً، معتمداً على خطة التسلل، لكي يوفر للاعبيه الجهد الكافي للصمود قدر الامكان في وجه اللاعبين الاوغنديين الذين يتمتعون باللياقة العالية. ولكن لم يوافق حساب الحقل على حساب البيدر بالنسبة إلى اللبنانيين الذين خرجوا في نهاية الشوط الأول مهزومين بهدفين مقابل لا شيء، جاءا بواسطة سنوجاعمر وماجيرو موسيس، ووقف الدفاع اللبناني متفرجاً للكرتين باعتبار انهما تسلل.

وفي الشوط الثاني، انحصرت التحركات في وسط الملعب، وطغت المحاولات الفردية على الالعاب الجماعية حتى انتهت المباراة بفوز اوغندا بهدفين، وهذا ما ضمن لها اللعب في دور الأربعة، وخرج المنتخب اللبناني من تصفيات مجموعته الاولى بدون نقاط ولا اهداف. وقال المدرب اللبناني زين الهاشم عقب المباراة: «لقد ظلمنا الحكام، رغم اننا لم نستعد كفاية بسبب ظروف بلادنا. لقد طبق لاعبونا خطة التسلل بنجاح، ولكن سوء تقدير الحكام ادى إلى خسارتنا».

● **الكويت × اوغندا: (١ ـ ١).**

ـ الشوط الأول: (١ ـ صفر).
ـ الهدفان: يوسف سويد (الكويت) وفوبيا رونالد (اوغندا).
ـ الحكم: اوليفر دونللي (ايرلندي).
ـ الانذارات: نكادا اسحق (اوغندا).

لم يقدم المنتخب الكويتي العرض المطلوب منه في المباراة ضد اوغندا. ففي حين حرّك الاوغنديون الكرة بسرعة، مال الكويتيون إلى ابطاء ايقاع اللعب. وقد تمكن الفريق الاوغندي من السيطرة على وسط الملعب، مما ادى إلى ضياع خط الوسط الكويتي، وكانت التمريرات الكويتية تذهب إلى اللاعبين الاوغنديين. فيما كانت الرقابة اللصيقة مفروضة على قلبي الهجوم صلاح الحساوي وبدر العنبري.

واستطاع الفريق الكويتي ان يتقدم بهدف سجله له يوسف سويد من ضربة جزاء بنالتي في الدقيقة ٢٣ من الشوط الاول.

واضطر المدرب اوتاسيلو إلى استبدال الحساوي ويوسف سويد باللاعبين حمد الصالح ووليد البريكي. ورغم ذلك بقي الاوغنديون يسيطرون على مجريات اللعب في الشوط الثاني، فاستطاعوا في الدقيقة ٨ من الشوط الثاني النفاذ الى منطقة الجزاء الكويتية، واحتسب لهم الحكم ضربة جزاء بنالتي، ترجمها اللاعب فوبيا رونالد هدفاً.

وبعد هذا الهدف تابع الفريق الاوغندي شن الهجمات بمساعدة خط الوسط والمدافعين الظهيرين. واستطاع الدفاع الكويتي ان يفشل جميع الهجمات حتى صفرة النهاية.

وبهذه النتيجة تاهل المنتخب الكويتي إلى الدور النهائي.

... وايران بطلة المجموعة الثانية

● **غينيا × العراق: (١ ـ صفر).**

ـ الشوط الأول: (١ ـ صفر).
ـ الهدف: ابو بكر ديوارا.
ـ الحكم: جواد عاشور (الكويت).
ـ الانذارات: طرد سعد قيس من العراق.

اتسمت المباراة بالسرعة، وحفلت بالعروض الفنية من الفريقين، واستطاع المنتخب العراقي ان يفرض اسلوبه من دون ان يترك بصماته على الشباك الغينية، رغم الخطورة التي شكلها مرات ومرات على مرمى الفريق المنافس.

ويذكر ان حارس المرمى الغيني فوزلاي كامارا، انقذ مرماه من اهداف عدة محققة، وتكفل المهاجمون العراقيون بافساد بعض الهجمات بسبب البطء في التسديد او التلكؤ في التمرير.

اعتمد الفريق العراقي على فتح اللعب بالتحرك عن الاطراف، مع التمرير من الجناحين إلى قلب الهجوم احمد راضي الذي كان محاطاً باكثر من مدافع لشل تحركاته.

وظهر الفريق الغيني بمستوى جيد، وامتاز لاعبوه باللياقة البدنية العالية والمهارات الفردية الرفيعة. ولجا الفريق إلى اعتماد خطة دفاعية محكمة منذ صفرة البداية، وكان يؤازر المدافعين لاعبان من خط الوسط من دون التركيز على شن الهجمات، مستفيدين في بعض الاحيان من الكرات المرتدة. وعاب الفريق عدم الربط بين الهجوم والدفاع. وجاء الهدف الوحيد لغينيا في الدقيقة الاولى من الوقت بدل الضائع من الشوط الاول، حين احتسب الحكم خطا على حارس المرمى العراقي لسيره بالكرة اكثر من ثلاث خطوات. استطاع ديوارا ان يحرز الاصابة.

● **ايران × اليمن: (٢ ـ صفر).**

ـ الشوط الأول: (١ ـ صفر).
ـ الهدفان: مجيد مطلق (٢).
ـ الحكم: جين كروك (بلجيكا).
ـ الانذارات: ـ

خاض المنتخب الايراني مباراة جيدة ضد اليمن، ولعب بخطة حذرة (٤ ـ ٤ ـ ٢). وذلك للسيطرة على خط الوسط. واستطاع من ثم ان يسيطر على وقائع اللعب، ويخرج بنقطتي المباراة اللتين اتاحتا له تصدر مجموعته. وبرز فيه لاعبه مجيد مطلقي، الذي استغل سرعته ومواهبه العالية في مفاجاة المدافعين اليمنيين بطلعات غير متوقعة، فسجل هدفين في الدقيقتين ٨ من الشوط الأول و١٦ من الشوط الثاني.

وشن اليمنيون هجمات جيدة، ولكن الحارس الايراني محمود رضا تعملق في صدها، ليحافظ على نظافة شباكه. واجاد لاعبا خط الدفاع الايراني محمد بنجعلي ومرتضى، التصدي للكرات العالية وابعادها عن مرماهما في الوقت المناسب.

والحقيقة ان المنتخب اليمني قدم عرضاً شيقاً، واستطاع ان يجاري منافسه في الشوط الثاني، عن طريق مهارات بعض لاعبيه، ولكن الحظ لم يحالفهم في التسجيل. علماً ان شرف محفوظ انفرد تماماً بالمرمى الايراني في الشوط الثاني واهدر فرصة غالية.

● **غينيا × ايران: (١ ـ ١).**

ـ الشوط الأول: (صفر ـ صفر).
ـ الهدفان: مجتبي محرمي (ايران) وعبد اللاهي اميرسون (غينيا).
ـ الحكم: عيسى الجساس (الكويت).
ـ الانذارات: ـ

سعى الفريقان الايراني والغيني للفوز بنقطتي المباراة، فكانت الهجمات متبادلة بينهما. وضغط الايرانيون في الشوط الأول لاحراز هدف التقدم، ففوجئوا بان منافسيهم يواجهونهم بالخطة ذاتها.

فعمرت المباراة بالكفاح والندية طوال الشوط الأول الذي لم يشهد اي هدف، وانتهى بالتعادل السلبي بدون اهداف.

وفي الشوط الثاني اتسمت الالعاب بالفدائية للوصول إلى الشباك من الطرفين. وبخاصة بعد نجاح الفريق الايراني في تحقيق هدف في الدقيقة الثانية من الشوط الثاني، من ضربة جزاء بنالتي إثر عرقلة المهاجم الايراني محمد انصاري داخل منطقة الجزاء الغينية، تصدى مجتبي محرمي للكرة واودعها على يمين الحارس الغيني الذي كاد ان يصل إليها.

واستمرت محاولات الفريق الغيني لتحقيق التعادل، ومضى الوقت طويلا حتى ربع الساعة الأخير من المباراة، حين شن الهجوم الغيني طلقة سريعة اسفرت عن تحقيق هدف التعادل (١ ـ ١)، سجله عبد اللاهي اميركو إثر كرة مرفوعة من ضربة حرة تردد الحارس الايراني في الخروج لها.

● **العراق × اليمن (٦ ـ ٢).**

ـ الشوط الأول: (١ ـ صفر).
ـ الاهداف: احمد راضي (٢) وليث حسين (٢) وسمير كاظم وباسل فاضل للعراق، وسجل لليمن محمد حسن (٢).
ـ الحكم: شعيب محمد (الكويت).
ـ الانذارات: شرف محفوظ (اليمن).

شهدت المباراة تفوقاً عراقياً، ورغم ان العراق انهى الشوط الأول لمصلحته بهدف واحد فقط، إلا ان فرصاً عدة اضاعها لاعبوه، لاعتمادهم على خطة تقضي بالتقدم من وسط الميدان، والتمرير إلى احمد راضي الذي سجل هدفاً في الشوط الأول.

وتغيرت الخطة العراقية في تنظيم الهجمات في الشوط الثاني، وصارت الهجمات عند الجناحين، مما اتاح لراضي فرصة للتحرك بدون رقابة مشددة عليه، فسجل العراقيون خمسة هداف، ليخرجوا برصيد كبير من الاصابات.

جاء الهدف الأول للعراق في الدقيقة ٢٥ من الشوط الأول بواسطة راضي. واستطاع المنتخب اليمني ان يحقق التعادل (١ ـ ١) في الدقيقة ٦ من الشوط الثاني، مما جعل لاعبي الفريق العراقي يهبون هبة الرجل الواحد. فاستطاع ليث حسين ان يسجل هدفين في الدقيقتين الثامنة والعاشرة. ثم تبعه راضي ليسجل هدفاً ثانياً له في الدقيقة ١٣. ونجح سمير كاظم في تحقيق الهدف الخامس في الدقيقة ١٨. وقبل ان يسجل باسل فاضل هدف العراق السادس في الدقيقة ٤٣، حقق محمد حسن الهدف الثاني لليمن، وبذلك تعرض اليمن لاقسى خسارة في هذه البطولة.



هدف كويتي في مرمى لبنان



احمد راضي يتهيا للتسديد في اتجاه مرمى غينيا

من لقاء اليمن وايران



لقاء العراق وايران انتهى ودياً وبالتعادل

● اليمن × غينيا: (١ - صفر).

- الشوط الأول: (صفر - صفر).
- الهدف: محمد حسن
- الحكم: حسن الموسى (الكويت).
- الانذارات: -

تفوق المنتخب اليمني على نفسه، واستطاع ايقاف زحف غينيا نحو راس قائمة المجموعة الثانية. وجاء عرض المنتخب اليمني جيداً، كالنتيجة التي حققها بفوزه بهدف واحد مقابل لا شيء. وكان هذا الفوز هو الاول لليمن واحرز اول نقطتين في جعبته. وكانت هذه اول خسارة وقع فيها المنتخب الغيني الذي كان يطمح في الوصول إلى قمة المجموعة.

لعب المنتخب اليمني بثقة كبيرة بالنفس، وتناقل لاعبوه الكرة مقدمين لمحات فنية غنية بالاثارة، ونجحوا في لجم سرعة اللاعبين الغينيين، ونالوا تشجيع الجمهور طوال المباراة.

ضغط المنتخب اليمني بجراة منذ صفرة البداية وكان يدرك اللاعبون ان تفوقهم نابع من اتزانهم العصبي، وبرز منهم البارك وشرف محفوظ ومحمد حسن. وجاء الهدف الوحيد في المباراة في الدقيقة ٣١ من الشوط الثاني إثر هجمة منسقة وصلت الكرة في نهايتها إلى محمد حسن الذي حضرها واطلقها قوية عجز الحارس الغيني عن صدها رغم ارتمائه للوصول إليها، ولكنها عانقت الشباك. وكان هذا الفوز رائعاً للمنتخب اليمني، ومن جهة ثانية كانت له الاثار السلبية على المنتخب الغيني الذي كان مرشحاً للفوز بلقب بطولة كرة القدم.

● العراق × ايران: (صفر - صفر).

- الشوط الأول: (صفر - صفر).
- الاهداف: -
- الحكم: فريدي فيليوز (سويسرا).
- الانذارات: رضا عابديان (ايران).

نجحت اللجنة المنظمة لبطولة الصداقة والسلام في جمع منتخبي العراق وايران في جو رياضي وودي، وطغت على هذا اللقاء روح التفاهم والاخوة. وكان عرابه الشيخ فهد الاحمد، وحضره جمهور غفير قدر بـ ٣٠ الف متفرج.

وبهذا التعادل احتل منتخبا ايران والعراق المركزين الاول والثاني في نطاق المجموعة الثانية.

جاءت المباراة حافلة بالهجمات التي اتسمت بالحذر من لاعبي الفريقين، وانحصر اللعب في اكثر الاوقات في منطقة الوسط باستثناء بعض الهجمات الافرادية، وبخاصة في الشوط الثاني، حين تقدم الايراني شاروخ بياني وسدد كرة قوية نجح الحارس العراقي عماد هاشم في ابطال فاعليتها في الوقت المناسب. وسنحت فرصة مماثلة للعراقي سعد قيس، ولكنه ارسل الكرة خارج المرمى لحظة خروج الحارس من بين الخشبات.

وبعد المباراة اشاد جميع المسؤولين بلقاء ايران والعراق على ارض الكويت المحبة، واكدوا ان البطولة نجحت في تحقيق اهدافها بجمع الجارين المسلمين في اروع لقاء شهده الملعب في هذه البطولة.

العراق واوغندا إلى النهائي

● العراق × الكويت: (٢ - ١).

- الشوط الأول: (١ - صفر) لمصلحة العراق.
- الاهداف: أحمد راضي (٢) للعراق وحمد الصالح للكويت.
- الحكم: جين كروك (بلجيكا).
- الانذارات: بدر العنبري (الكويت) و سعد قيس وسعد عبد الحميد (العراق).

فاز العراق على الكويت بهدفين مقابل هدف واحد، في مباراة نصف النهائي، وصعد للقاء الفائز من مباراة اوغندا وايران. وجاء هدف الفوز للعراق في الدقيقة الاخيرة من المباراة. ولم يخالج الكويتيين الأسى لهذه النتيجة، كون الفريق العراقي بذل الجهد الكبير، وسيطر على وقائع المباراة، فاستحق الفوز قياساً لادائه ولعبه كمجموعة.



قائدا اليمن وايران

اتسمت التحركات العراقية بالسرعة واختراق الخطوط الدفاعية، ولكن الحظ لم يحالف العراقيين في التسجيل إلا في الدقيقة ٢٦ من الشوط الاول.

واستمر التفوق العراقي خلال ربع الساعة الاولى من الشوط الثاني، فتحسن اداء المنتخب الكويتي نسبياً، ونجح حمد الصالح في تسجيل هدف التعادل (١ - ١). وهذا الهدف نشر الذعر في قلوب العراقيين، فارتدوا لدعم خط دفاعهم

ولكن ذلك لم يدفع الكويتيين لاعادة خطة الانتشار في الملعب، فبادر العراقيون للعودة إلى شن الهجمات الخاطفة التي لم تعط اي ثمرة، حتى الدقيقة الاخيرة، حيث تمكن احمد راضي من تسجيل هدف الفوز عندما كان الحكم يهم باطلاق صفرة النهاية.

● اوغندا × ايران: (٧ - ٦) بضربات الجزاء الترجيحية بعد التعادل (٢ - ٢).

- الشوط الأول: (١ - ١).
- الاهداف: هاول بول وفوبيا رونالد (اوغندا) ومحمد انصاري وشاروخ بياني لايران.
- الحكم: كيم نلسون (الدانمرك).
- الانذارات: شاروخ بياني ومجتبي محرمي من ايران.

تاهل المنتخب الاوغندي إلى المباراة النهائية للقاء العراق عقب فوزه على ايران بضربات الجزاء الترجيحية (٧ - ٦)، بعدما تعادل الفريقان في الوقتين الأصلي والاضافي (٢ - ٢).

وقد لعب الايرانيون بشكل افضل من منافسيهم خلال الشوط الاول. واعتمد هؤلاء على التقدم عن الجناحين وارسال الكرات العرضية، واثمرت إحداها هدفاً في الدقيقة ٢٢ بواسطة محمد انصاري. وهذا الهدف جعل الايرانيين يتراجعون للمحافظة على تقدمهم. فكان ان تشجع الاوغنديون وشنوا بعض الهجمات،

واسفرت احداها عن التعادل (١ - ١) عن طريق هاسول بول براسه. ونشط الايرانيون مرة جديدة من دون ان يؤدي ذلك إلى تعديل النتيجة.

وتحسن اداء الفريق الاوغندي في الشوط الثاني بفضل اللياقة العالية للاعبيه، فيما اعتمد الايرانيون على شن الهجمات المرتدة. ومع ذلك بقيت النتيجة (١ - ١)، مما حتّم اجراء شوطين اضافيين.

وفي الدقيقة الاولى من الشوط الإضافي الثاني نجح الاوغندي رون فوبيا في تسجيل هدف اخر لفريقه، الذي ارتد للدفاع، مما افسح في المجال امام الفريق الايراني للضغط على مرمى منافسه، ونجح في هز شباكه بواسطة شاروخ بياني، مسجلاً هدف التعادل (٢ - ٢) في الدقيقة ١١ من هذا الشوط الاخير.

وبالاعتماد على ضربات الجزاء الترجيحية لتحديد الفريق الفائز للتاهل إلى المباراة النهائية جاءت النتيجة لمصلحة اوغندا (٧ - ٦). حيث سجل لاوغندا كل من سليمان كانو ورون فوبيا وماجد موسيس وصمونيل كابوغو وستيفن بوغو ووبليام نكمبا وجيوفري هابنجي، فيما سجل لايران كل من مجتباه محرمي ومحمد انصاري وعلي افتخاري ومجيد مطلق وشاروخ بياني وسيروز قياقاران واضاع جواد زارنشه الركلة السابعة.

الكويت ثالثة

● الكويت × ايران: (١ - صفر).

- الشوط الأول: (١ - صفر).
- الهدف: محمد ابراهيم.
- الحكم: اوليفر دونلي (ايرلندا).
- الانذارات: وائل سليمان (الكويت).

لعب فريقا الكويت وايران على المركز الثالث لنيل الميدالية البرونزية التي كانت من نصيب الكويت، بفضل الهدف المبكر الذي سجله له محمد ابراهيم في الدقيقة الرابعة من بداية اللعب.

جاء العرض الفني متوسطاً، وقد يكون مرد ذلك لاصابة اللاعبين بالانهاك في اواخر البطولة. ويمكن القول إن الفريقين تقاسما الشوطين. وظهر تبديل في تشكيلة المنتخب الكويتي.

خاض الكويت المباراة بطريقة (٤ - ٤ - ٢)، وظهر الخلل في عدم دقة التحركات في خط الوسط. إنما كان المميز سهولة التمرير وسرعة التغطية، والاستفادة من الكرات المرتدة. ولكن لم يكن هناك تركيز في انهاء الهجمات بالشكل الجيد. وكانت اكثر هجمات الفريق الكويتي عن جهة الجناح الأيمن حمد الصالح. وجاء هدف الكويت الوحيد في الدقيقة الرابعة من الشوط الأول بتمريرة من حمد الصالح إلى زميله محمد ابراهيم الذي انفرد بالحارس الايراني داخل منطقة الجزاء وحوّلها في المرمى.

ومال الكويتيون خلال الشوط الثاني إلى الدفاع عن تقدمهم بهدف واحد مقابل لا شيء، وكان الثقل على خط الدفاع الذي تحمل المسؤولية كاملة، ونجح في الوصول إلى بر الامان ليفوز بالميدالية البرونزية.

ويمكن القول إن المنتخب الكويتي كان يطمح في الوصول إلى المركز الأول، كون المباريات جرت على ارضه وبين جمهوره، غير ان الحظ لم يحالفه بسبب عروضه التي بدات قوية ثم اخذت في التراجع.

ويمكن القول ايضا ان المدرب البرازيلي سيلفيو، الذي كان يضع خططه المشوبة بالحذر في المباريات الاخيرة، مما ادى إلى انكماش العروض الكويتية.

العراق بطل

● العراق × اوغندا: (٥ - ٤) بركلات الجزاء الترجيحية بعد التعادل (١ - ١).

- الشوط الأول: (١ - صفر) لمصلحة اوغندا.
- الهدفان: هاسول بول (اوغندا) واحمد راضي (العراق).
- الحكم: فريدي فيلوز (سويسرا).
- الانذارات: هيميتي جوفري واولورا روبرت من اوغندا.

تُوّج المنتخب العراقي بطلاً لبطولة الصداقة والسلام الاولى، حيث فاز على منافسه الفريق الاوغندي بضربات الجزاء الترجيحية بعد انتهاء الوقتين الأصلي والاضافي بهدف واحد لكل منهما، علما ان الشوط الاول انتهى بتقدم اوغندا بهدف واحد مقابل لا شيء.

جاء الهدف الأول في المباراة مفاجئاً للعراقيين، وذلك بهجمة منسقة للفريق الاوغندي ونجح مدافعه المتقدم هاسول بول، بتسديدة قوية بعيدة، عانقت الشباك العراقية وسط ذهول الحارس عماد هاشم.

وهب العراقيون لتعديل النتيجة، فوصلوا إلى تحقيق هدف التعادل في الدقيقة ٣١ من الشوط الثاني بواسطة احمد راضي الذي تلقى تمريرة عرضية من زميله ناطق هاشم، فخدع الدفاع واودع الكرة على يسار الحارس الاوغندي.

وجهد لاعبو الفريقين للوصول إلى هدف الفوز من دون طائل، حتى انتهى الشوطان الاضافيان والنتيجة التعادل (١ - ١).

ولجا الحكم إلى ضربات الجزاء الترجيحية لحسم النتيجة، فحالف التوفيق الفريق العراقي الذي فاز (٥ - ٤). حيث احرز له سعيد قيس وسلام هاشم وسعد عبد الحميد وناطق هاشم، واخفق شرار حيدر في التسجيل. وسجل لاوغندا موسيس ماجد وبوجر شبهن وكايوجا سام، واخفق اللاعبان كانو سليمان واولورا روبرت في التسجيل.

واعتبر فوز العراق بلقب البطولة بمثابة تفوق الكرة الأسيوية على الكرة الافريقية، كما اثبت الفريق العراقي الذي هزم في مباراته الاولى ضد غينيا، انه يقدر على تجاوز الصعاب والتالق في اواخر البطولات التي يشارك فيها. وهذا الانتصار عزز ثقته بنفسه للفوز في دورة الخليج المقبلة ١٩٩٠ في الكويت.

نعيم سعد وكريم علاوي قبل لقاء الكويت والعراق

العراق اقصى الكويت في نصف النهائي

الشيخ فهد الاحمد

رئيسا للجنة الدولية لالعاب الصداقة والسلام

كان الشيخ فهد الاحمد الجابر الصباح، نائب رئيس اللجنة العليا المنظمة، الحافز الأكبر لكل العاملين في بطولة الصداقة والسلام، كي يقوموا بجهود مضنية ويتفانوا في التضحية في سبيل انجاح البطولة، فهو كان اول المداومين في العمل، واخر الذين يغادرون مقر اللجنة المنظمة، وهو كان متواجداً في كل مكان، ويتناول طعامه مع العاملين معه، صغاراً وكباراً، وكان يستغل هذه الفرصة ليجري عملية تقييم سريعة لكل الاعمال، فيسال عن الثغرات ليتم تداركها على الفور، ويسال عن ردود الفعل لكل احداث البطولة، وخصوصاً حفل الافتتاح.. ولم تكن تفوته شاردة او واردة.

ولانه لم تكن هناك فرصة للراحة، ولا الوقت الكافي للنوم، فقد عاودته الام في ركبته، وكانت المداواة بالاتكاء على العصا، وكانت هذه العصا تختفي في المناسبات البروتوكولية، فيعض الشيخ على الآلام ويسير بدون العصا، بالالا الجهد ومتحملاً الألم لتكون المشية طبيعية قدر المستطاع.

وهكذا كان الشيخ فهد الاحمد القدوة والمثال لكل العاملين في البطولة، ومن هنا كان النجاح الكبير لأكبر تجمع رياضي اسلامي، وكانت الكويت، والشيخ فهد الاحمد بالذات، على مستوى التحدي وعلى قدر المسؤولية، فكان نجاح البطولة منقطع النظير، باعتراف خوان انطونيو سامارانش رئيس اللجنة الاولمبية الدولية، الذي كان إلى جانب الشيخ فهد في الأيام الاولى من البطولة، فافتتح مقر اللجنة الاولمبية، وحضر حفل الافتتاح إلى جانب سمو امير الكويت، وبعض المباريات في مختلف الألعاب.


الشيخ فهد الاحمد يتوسط قائدي العراق وايران

وكذلك كان إلى جانب الشيخ فهد، جواو هافيلانج رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا)، الذي اشاد بنجاح البطولة.

ولان البطولة كانت مثار اهتمام امير البلاد الشيخ جابر الأحمد، الذي رعاها وتابع كل امورها، كان على الشيخ فهد ان يضع سموه في اجواء البطولة ساعة بساعة ويوماً بيوم، وذكر الشيخ فهد في مجالسه الخاصة، ان سمو الامير كان مهتماً كثيراً في لقاء فريقي العراق وايران، ويحرص على ان يجسد هذا اللقاء الغاية من إقامة البطولة، وان تسوده روح الصداقة والسلام والاخوة والمحبة، وكان الشيخ فهد يطمئن سمو الأمير بان كل الاجواء مشجعة لتحقق المباراة غايتها السامية، وقد تحدث الشيخ فهد ببعض الأمور الفنية ليزيد في اطمئنان سمو

لقطات

● اعتبر لقاء الكويت ولبنان، في افتتاح بطولة الصداقة والسلام، السادس في تاريخ لقاءات البلدين على الصعيد الرسمي، وبدات في ١٩٦٣ واستمرت حتى ١٩٧١، وعادت لتستانف في ١٩٨٨ بلقاء ودي في الاردن قبل كاس العرب. وقد بلغ رصيد لبنان من الفوز ٣ مرات، في حين فاز الكويت مرتين. وبعد البطولة صار البلدان متعادلين في الفوز والخسارة.

● بناء لدعوة خاصة من الشيخ فهد الأحمد، حضر إلى الكويت ميشال بلاتيني مدير المنتخب الفرنسي لكرة القدم، وقال انه كان حريصاً جداً على تلبية الدعوة ومشاركة الكويت احتفالاتها، واعتبر ان للبطولة اهدافاً رياضية وانسانية، وتكتسب اهمية عالمية، لما يتواجد فيها من قادة رياضيين عالميين.

وقد حضر بلاتيني كل مراسم حفل الافتتاح والمباراة بين الكويت ولبنان.

● بلغ عدد الاهداف في نهاية تصفيات الدور الأول ٢٣ هدفا، واحتل محمد حسن (اليمن الديمقراطية) راس قائمة الهدافين برصيد ثلاثة اهداف، وبلغ عدد انذارات الحكام في نهاية هذه المرحلة ٧ حالات انذار، وحالة طرد واحدة، وكانت الوحيدة في البطولة لسعد قيس (العراق).

● خلال استقباله وفد لبنان المشارك ببطولة الصداقة والسلام وعد الشيخ فهد الأحمد بان تكون الكويت اول بلد عربي يلعب في لبنان، وان الكويت تتطلع إلى تحقيق هذا اليوم من اجل تكاتف الأمة العربية واعرب عن تفاؤله باقتراب هذا اليوم، وقدم الوفد اللبناني للشيخ فهد هدية تذكارية عبارة عن الارز شعار لبنان و«اليوم» رمز الكويت يحيط بهما علما البلدين.

● اعلن عبدالله مختار وزير الشباب السنغالي عقب اللقاء الذي ضمه إلى الشيخ فهد الأحمد، ان السنغال ستدرس إمكانية استضافة بطولة الصداقة والسلام للألعاب الثانية، لان السنغال ستستضيف مؤتمر القمة الاسلامي المقبل.

● وزعت خلال مباراة العراق وايران بطاقات خاصة على المشجعين، فكانت البطاقات الخضراء من نصيب الجماهير العراقية، والبطاقات البيضاء من نصيب الايرانية. وسلمت البطاقات لسفارتي الدولتين، في حين وزعت بطاقات برتقالية إلى الجماهير الحيادية ووضعت بتسلم الأندية واستاد كاظمة.

● قال طوني خوري، رئيس اللجنة الاولمبية اللبنانية، ان الشيخ فهد الأحمد يستحق جائزة نوبل العالمية للسلام، نتيجة للجهود التي بذلها لجمع فريقي العراق وايران في كرة القدم على ارض واحدة.

● جرت مباراة ودية بين فريقي الكويت وايران للقدامى على ملعب القادسية. وفاز الايرانيون الذين لعب في صفوفهم مدربهم علي بروين، وكان اللاعب الابرز في الفريق الكويتي فتحي كميل.

● زارت الوفود الاعلامية المرافقة نادي كاظمة الرياضي، فاستقبلهم رئيس مجلس ادارة النادي يوسف الشاهين، وقامت الوفود بجولة لتفقد المنشآت، وقام الاعلاميون بزيارة لشركة نفط الكويت بالأحمدي حيث استقبلهم هناك




الدكتور نبيل الراعي يسلم الشيخ فهد درع الاتحاد اللبناني


وزير الرياضة ورئيس اتحاد الكرة اليمنيان عند الشيخ فهد الأحمد

الشيخ فهد الاحمد يتوسط سامارانش وهافيلانج

الأمير، ولم يستبعد ان يتفوق الفريق اليمني على الفريق الغيني، في المباراة التي تسبق لقاء ايران والعراق، وانه إذا حصل ذلك، فسيكون له انعكاس إيجابي على مباراة ايران والعراق، بحيث سيلعب الفريقان وهما مطمئنان لانتقالهما إلى الدور الثاني، مما يخفف من حدة التنافس بين الفريقين، وهذا ما حصل بالفعل، وحقق الفريق اليمني المفاجاة الكبرى بفوزه على الفريق الغيني.. فارتاح الشيخ فهد وارتاح معه الفريقان..

ولكن الشيخ فهد لم يرتح نهائياً، إلا عندما امضى يوم المباراة في الفندق متنقلاً بين لاعبي فريقي العراق وايران، بعدما كان اجتمع بسفيري البلدين في الكويت، وقام بمبادرة طيبة ولافتة، عندما نزل إلى ارض الملعب قبيل بدء المباراة، وسلم كلاً من قائدي الفريقين نسخة من المصحف الشريف، وقام كل منهما بتقبيله، ثم عانق واحدهما الآخر.

وبهذه الروح الطيبة، لعب فريق العراق وايران، وقدما مباراة ودية للغاية، لم يحصل خلالها اي حادثة، وانتهت المباراة بسلام وبالتعادل، فكان الهتاف من جمهور الفريقين للشيخ فهد الأحمد، الذي وجد صعوبة في الوصول إلى سيارته اثر المباراة، لتدفق جمهور الفريقين وازدحامهم في الطريق التي سيسلكها الشيخ فهد..

وخلال المؤتمر الصحافي الذي عقده عقب انتهاء البطولة، تحدث الشيخ فهد عن لقاء العراق وايران، فقال: كنا مطمئنين لاننا نعرف ان الشعوب الاسلامية تتطلع إلى السلام، وكنت التقيت سفيري البلدين ورئيسي البعثتين وكذلك لاعبي الفريقين، وكنت واثقاً من ان اللاعبين سيكون لديهم اجلال واحترام عندما يتسلمون نسخاً من كتاب الله، وصدق حسي، وكان الفريقان مؤمنين، وهذا الايمان جعل المباراة تقام بروح طيبة، ودل على ان الامة الاسلامية ملتزمة برغم الظروف التي تمر بها.

وبالنسبة للفريق الكويتي، وعدم نجاحه في البطولة، كان الشيخ فهد صريحاً للغاية عندما قال: لم نفكر في مستوى فريق الكرة في البطولة، وكان العطاء لجميع الالعاب متساوياً، وربما تفوقت اتحادات كرة اليد والكرة الطائرة وكرة السلة، على اتحاد كرة القدم، واثبت الاخوان انهم اكفا مني في هذه البطولة..

واكد الشيخ فهد ان الميزانية التي وضعها اتحاد كرة القدم للدورة عندما كانت في البداية على شكل بطولة لكرة القدم فقط، بقيت هي ذاتها المعتمدة للدورة كلها، ولم تتجاوز المليون وستماية الف دينار.

وكانت وفود ٤١ دولة إسلامية اجتمعت خلال البطولة، وقررت تشكيل لجنة لمتابعة عملية استمرار البطولة برئاسة الشيخ فهد الأحمد، وسميت اللجنة الدولية لألعاب الصداقة والسلام، وتقرر ان تكون الكويت مقرها الدائم.

واعلن الشيخ فهد ان البطولة حصلت على الاعتراف الدولي بها.

الشيخ طلال خالد الأحمد الصباح نائب رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم.

● صرّح الدكتور نبيل الراعي رئيس الاتحاد اللبناني لكرة القدم، ان البطولة هي بادرة خير لتحقيق السلام على ارض لبنان، وان مشاركة منتخب لبنان كان لانجاح البطولة التي جرت بناء لرغبة امير الكويت الشيخ جابر الأحمد رئيس منظمة المؤتمر الإسلامي الخاص الذي يقدم جهوداً كبيرة لتحقيق السلام في الدول العربية والاسلامية.

● اتخذت لجنة حكام كرة القدم في البطولة قراراً قضى بايقاف الحكم الكويتي جواد عاشور حتى نهاية البطولة، وذلك عقب الاجتماع الذي عقدته اللجنة برئاسة توماس وارتون رئيس اللجنة، ومندوب الاتحاد الدولي لكرة القدم.

ومن جهة اخرى ذكر عبد الرحمن البكر مقرر لجنة الحكام لكرة القدم في البطولة، ان اخطاء الحكم لم تؤثر على مجريات المباراة، وقد وقع الحكم اكثر من مرة في عدم احتساب ضربة حرة غير مباشرة على حارسي المرمى اللذين كانا يخطوان اكثر من ثلاث خطوات، بعد امساك الكرة داخل منطقة الجزاء، كما مدد الوقت اكثر من الوقت الضائع فعلاً، وهذا لا يشكك بكفاءة الحكام الكويتيين الآخرين.

● ذكرت صحيفة «القبس» ان اجمل الاهداف التي سجلت في بطولة الصداقة والسلام كانت الآتية: هدف صلاح الحساوي (الكويت) في مرمى لبنان، وهدف ابو بكر ديوارا (غينيا) في مرمى العراق من الضربة الحرة غير المباشرة، وهدف اميرسون (غينيا) براسه في مرمى ايران، وهدف محمد حسن (اليمن) المفاجىء في مرمى غينيا والذي اخرج غينيا من باقي التصفيات، وهدف احمد راضي (العراق) في مرمى اليمن، وهدف مجيد مطلق (ايران) في مرمى اليمن.

● ابتدا حفل الافتتاح بآيات من الذكر الحكيم تلاها حارس الكويت السابق احمد الطرابلسي.

● حالة طرد واحدة حصلت في البطولة، عندما طرد الحكم الكويتي جواد عاشور اللاعب العراقي سعد قيس، في الوقت الضائع من المباراة ضد غينيا.

● كان فريقا لبنان وغينيا الوحيدين اللذين لم يحصلا على الانذارات، كما ان ثلاث مباريات خرجت نظيفة من الانذارات، هي الكويت ـ لبنان، وايران ـ اليمن، وايران ـ غينيا.

● نال نجم العراق احمد راضي لقب هداف البطولة برصيد خمسة اهداف، سجلها في مرمى الكويت (٢) وفي مرمى اليمن (٢) وفي مرمى اوغندا (١).

ونال الحارس الغيني كامارا لقب افضل حارس، والفريق الايراني لقب اللعب النظيف.

● اصدر مجلس ادارة نادي كاظمة الرياضي بياناً، اعلن فيه تسمية استاد النادي باسم «استاد الصداقة والسلام»، علماً ان مباريات بطولة الصداقة والسلام لكرة القدم اقيمت على استاد كاظمة.

● بعد اعتذار بروناي في اللحظة الاخيرة اقتصر عدد الفرق المشاركة في كرة القدم على سبعة فرق.

الشيخ فهد الاحمد يهنىء احمد راضي

...يلانج يعد بزيادة فريق

لكل من آسيا وافريقيا في المونديال



هافيلانج إلى اليسار، والشيخ فهد والياس زكور

جواو هافيلانج رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم، كان واحداً من ثلاثة رؤساء لاتحادات دولية، حضر البطولة، وقام خلالها ببعض النشاطات، وعقد مؤتمراً صحافياً استهله بشكر الكويت والشيخ فهد الأحمد لدعوته لحضور البطولة، ونوه بانتقال الامارات إلى موندیال ايطاليا، وقال ان هذا دليل على تطور الكرة الخليجية التي شهدت في السابق وصول الكويت والعراق إلى كاس العالم، كما نوه هافيلانج بمستوى الفريق القطري، وقال ان ركلة جزاء ضائعة حرمته من التاهل.

ورداً على سؤال حول ممانعة الاتحاد الدولي اقامة بطولة الصداقة والسلام في صيغتها الأولى والتي كانت مقتصرة على مسابقة كرة القدم فقط، قال هافيلانج: «الفيفا» يحترم أي طلب تتقدم به الاتحادات الاهلية، والشيخ فهد الأحمد صديق عزيز واخ لي، واحترمه كثيراً وكان طلب مني ان ينظم بطولة لكرة القدم بمشاركة ٣٦ دولة، ولكن، وحسب قانون الفيفا، هذا امر غير جائز، وقد اقترحت عليه ان ينظم بطولة بمثل هذا العدد شرط ان تكون للشباب كي تعم الفائدة، وحتى انقلب على النص الصريح الذي يحدد عدد الدول في البطولات غير الرسمية بثماني دول.. واؤكد انني لست ضد تنظيم هذه البطولة بصيغتها الحالية، والدليل على ذلك انني هنا لحضورها.

وسئل هافيلانج: الا ترى انه من غير العدل ان تعطى للجزر البريطانية اربعة مقاعد في كاس العالم في الوقت الذي يعطى فيه عدد مماثل لقارتي افريقيا واسيا؟ فاجاب: نحن نبحث حالياً عن مخرج لزيادة عدد الفرق لكل من قارتي اسيا وافريقيا إلى ثلاثة بدلاً من اثنين، شرط ان لا تزيد عدد الدول المشاركة في النهائيات عن اكثر من ٢٤ فريقاً، لان المباريات حالياً تستغرق شهراً كاملاً، ومن الطبيعي ان يكون الحل بتقليص عدد الدول المسموح بها من قارات اخرى، ولكنه لن يكون على حساب الجزر البريطانية، لانه هناك ضمان خطي سلم لهذه الدول بان يشترك كل فريق منها بصفة فردية في بطولات الكرة المختلفة وعلى راسها كاس العالم، وهذا الضمان عمره ٥٠ سنة، وليس في نيتي ان الغيه الآن، ولديّ اسبابي في ذلك، على الرغم من ان منتخب انكلترا كان الوحيد من الجزر البريطانية الذي كسب كاس العالم ومرة واحدة فقط!!

اضاف هافيلانج حول هذا الموضوع: نحن لا ننكر تطور المستوى في افريقيا واسيا، وقد وعدت بحل المشكلة قبل انتهاء فترة رئاستي للفيفا.

سامارانش: لا يمكن زيادة

عدد فرق الكرة في الاولمبياد





سامارانش وإلى يساره الشيخ فهد الاحمد

خوان انطونيو سامارانش رئيس اللجنة الاولمبية الدولية حضر البطولة مع ١٨ عضواً من اللجنة الاولمبية الدولية، وكانت له نشاطات عدة في البطولة، ومنها المؤتمر الصحافي الحاشد، الذي عقده في المركز الصحافي، وإلى جانبه الشيخ فهد الأحمد، وقال خلاله: ندعم مثل هذه البطولة، بل نساندها بكل قوة، وسنبحث في المؤتمر الأولمبي المقبل اسس المزيد من الدعم لهذه البطولات، لانها تتيح بالفعل الفرصة لبعض الدول للمشاركة، لان نظم التصفيات لا تسمح لهذه الدول اللعب في الادوار النهائية للبطولات الكبرى.

وبالنسبة لكرة القدم، ورداً على سؤال لرئيس التحرير سعيد غبريس عن إمكانية زيادة عدد فرق مسابقة كرة القدم في الاولمبياد من ١٦ إلى ٢٤ فريقاً، كما طالب بذلك رئيس الفيفا هافيلانج، قال سامارانش: هذا شيء جديد يطرح الآن، لدينا لعبات جماعية اخرى يشارك في كل منها ١٢ فريقاً، وارى انه بـ ١٦ فريقاً لكرة القدم نستطيع تنظيم مسابقة جيدة، ولا يمكننا ان نتوسع اكثر في عدد اللاعبين المشاركين في الاولمبياد والذي وصل إلى ١٥ الف لاعب ولاعبة، وهذا العدد الحالي يشكل عبئاً ضخماً على الدول المنظمة، فكيف إذا زدنا العدد.

ترتيب المجموعة الأولى

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
الكويت	٢	١	١	-	٦	١	٣
اوغندا	٢	١	١	-	٣	١	٣
لبنان	٢	-	-	٢	-	٧	-

ترتيب المجموعة الثانية

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
ايران	٣	١	٢	-	٣	١	٤
العراق	٣	١	١	١	٦	٣	٣
غينيا	٣	١	١	١	٢	٢	٣
اليمن	٣	١	-	٢	٣	٨	٢

الكويت والبحرين في افتتاح

كأس الخليج العاشرة



الشيخ طلال الخالد واحمد عبد الرحمن خلال الاجتماع

سيرعى امير دولة الكويت حفل افتتاح دورة الخليج العاشرة، التي ستبدأ في العشرين من شباط (فبراير) ١٩٩٠، والتي ستستضيفها الكويت في إطار احتفالاتها بالعيد الوطني، وذلك حسبما اعلن الشيخ فهد الأحمد الجابر الصباح، رئيس اللجنة العليا المنظمة.

وكان المؤتمر غير العادي لدورة كاس الخليج العاشرة، عقد في الكويت برئاسة الشيخ طلال خالد الاحمد الصباح نائب رئيس اتحاد الكرة الكويتي، وحضور ممثلي الاتحادات الخليجية السبعة المشاركة في دورة الخليج العاشرة بكرة القدم، هم: سلطان صقر السويدي (الامارات) وعبد العزيز الحسن (البحرين) وعبد الرحمن الدهام وعلي الداود (السعودية) واحمد عباس (العراق) وحمد الراسي وقيس العصفور (سلطنة عمان) ومحمد مبارك العلي (قطر) والشيخ احمد النواف واسد تقي (الكويت).

وتمت عملية القرعة لوضع برنامج المباريات، فجاء على النحو الآتي:

- ٢٠ شباط (فبراير): حفل الافتتاح.
- ٢١ منه: البحرين × الكويت.
- ٢٢ منه: عمان × الامارات.
  السعودية × العراق.
- ٢٣ منه: قطر × البحرين.
- ٢٤ منه: الكويت × عمان.
  الامارات × السعودية.
- ٢٦ منه: البحرين × العراق.
- ٢٧ منه: عمان × السعودية.
  قطر × الامارات.
- ٢٨ منه: العراق × الكويت.
- ١ آذار (مارس): السعودية × قطر.
  البحرين × عمان.
- ٣ منه: الامارات × العراق.
- ٤ منه: عمان × قطر.
  السعودية × الكويت.
- ٥ منه: البحرين × الامارات.
- ٧ منه: الكويت × قطر.
  العراق × عمان.
- ٨ منه: السعودية × البحرين.
- ٩ منه: الامارات × الكويت.
  العراق × قطر.

وشكلت اللجنة العليا المنظمة للبطولة على النحو الآتي:

- الشيخ فهد الأحمد الجابر الصباح - رئيس اللجنة العليا.
- الشيخ طلال خالد الاحمد الصباح - نائب الرئيس.
- محمد عثمان - مدير الدورة.
- الشيخ احمد نواف الاحمد الصباح - رئيس اللجنة الامنية.
- يعقوب العوضي - رئيس اللجنة الاعلامية.
- محمد السنعوسي - رئيس لجنة التنسيق والاحتفالات.
- فهد عبد الرحمن - رئيس لجنة الافتتاح.
- الدكتور عبدالله الرشيد - رئيس اللجنة الطبية.
- الدكتور فؤاد الفلاح - رئيس لجنة المتابعة.
- عبد الحميد محمد - رئيس لجنة المراسم.
- الشيخ احمد اليوسف - رئيس اللجنة المالية.
- يعقوب الحمدان - رئيس لجنة العلاقات العامة.
- عياد سالم - رئيس لجنة السكرتارية.
- عبد الرحمن البكر - رئيس النظام والملاعب.
- اسد تقي، ورشيد نزال، وجديع مزيد الدعمي اعضاء.

مدفعجي الكوي...

اعتزل بعد ١٠ سنوات



عبدالله البلوشي في قميص العربي

بعد عشر سنوات امضاها في الملاعب الخضراء مدافعاً عن الوان النادي العربي والمنتخب الكويتي، قرر اللاعب عبدالله البلوشي الملقب «بالمدفعجي» وضع حد لمسيرته الكروية، فاعلن اعتزاله في السابع عشر من شهر تشرين الثاني (نوفمبر) الماضي في المباراة الافتتاحية للدوري الكويتي لموسم ١٩٨٩ ـ ١٩٩٠ التي خاضها العربي ضد القادسية وفاز عليه بهدف واحد مقابل لا شيء.

يعتبر انسحاب البلوشي عن مسرح الاحداث الكروية، في هذا الوقت بالذات، خسارة جسيمة للكرة الكويتية، التي هي بامس الحاجة إليه في الوقت الحاضر، خصوصاً وان الكويت ستستضيف بطولة كاس الخليج العاشرة في شهر شباط (فبراير) القادم، فبالاضافة إلى احتفاظه بلياقته البدنية العالية وقوة تسديداته الهائلة، رغم بلوغه التاسعة والعشرين من عمره، فإن الكرة الكويتية ستفتقد إلى جانب هذه المميزات، الروح الرياضية العالية، والاخلاق الحميدة، والمستوى الراقي، والاداء الثابت، وهي العناوين الرئيسية البارزة التي تجسد شخصية هذا اللاعب الفذ، الذي استطاع ان يكسب حب الجماهير الكويتية على مختلف مشاربها واتجاهاتها. فالسنوات العشر التي خدم فيها البلوشي كرة بلاده، كانت زاخرة بالتضحية والعطاء، وهو الذي لم يتاخر يوماً عن تادية واجبه بحسن استعداداته الفنية والخلقية.

لقد ترك عبدالله البلوشي بصماته على مسار الكرة الكويتية، فكان إحدى الحلقات الأساسية في سلسلة الحلقات الطويلة من اللاعبين الافذاذ الذين انجبتهم الكويت، والذين صنعوا لها مجدها الذهبي في سنوات السبعينات وبداية الثمانينات، فالدخول المبكر لهذا اللاعب ضمن المنتخب الكويتي لكرة القدم، ولم يكن يتجاوز حينها التاسعة عشرة من عمره، هيا له الفرصة لكي يفرض نفسه بسرعة كواحد من ابرز فرسان الكرة الكويتية.

وفي نظرة سريعة إلى السجل الذي خلفه عبدالله البلوشي وراءه نجد انه ترك انجازات ضخمة تليق بسمعته كلاعب كبير، فهو لعب سبعين مباراة دولية، وشارك في اكثر من اربع عشرة بطولة دولية واسيوية وعربية، كما ان تصفيات بطولات كاس العالم والبطولات الاولمبية لم تفته على الاطلاق، وقد حصد من جميع هذه البطولات القاباً عديدة، منها بطولة كاس الامم الاسيوية، لتصبح الكويت اول فريق اسيوي عربي يفوز في هذه الكاس، كما اسهم في وصول الكويت إلى المركز الثاني في الدورة الاسيوية التاسعة التي اقيمت في الهند، كما اسهم في فوز الكويت ببطولة كاس الخليج الثامنة، وبطولتي العالم العسكرية الثلاثين والواحدة والثلاثين.

اما انجازاته مع النادي فكانت فوزه ببطولة اندية مجلس التعاون الخليجي الأول وببطولة الدوري خمس مرات، وببطولة الكاس مرتين.

كما لعب مع المنتخب الكويتي منذ العام ١٩٧٨، ومع المنتخب العسكري، والمنتخب الاولمبي، فوصل إلى نهائيات اولمبياد موسكو العام ١٩٨٠، وكانت الكويت اول دولة اسيوية تحقق هذا الانجاز، كما وصل إلى نهائيات موندیال اسبانيا العام ١٩٨٢، وبفضله حققت الكويت اول فوز على العراق في ملعبه وامام جمهوره، وبجهوده ايضاً حققت الكويت اول فوز على سورية.

أخبار سريعة


هانز بيتر بريغل

زبيغنيو بونييك

● بعدما احتفل باعتزاله في شهر تشرين الاول (اكتوبر) الماضي بمباراة تكريمية اجريت له في كايزر سلاوترن، وشارك فيها منتخب من لاعبي المانيا الاتحادية، لم يستطع هانز بيتر بريغل تحمل الابتعاد عن لعبة كرة القدم طويلاً، فعاد ثانية إلى الملاعب الخضراء، من خلال فريق ا ف سي غلاريس وهو من فرق الدرجة الثانية في سويسرا، وكان بريغل خاض اول مباراة له مع هذا الفريق في الحادي عشر من شهر تشرين الثاني (اكتوبر) الماضي في مدينة زوريخ.

● اختار الصحافيون البريطانيون النجم الارجنتيني دييغو مارادونا، افضل رياضي في العالم للسنين العشر الاخيرة، على الرغم من تسجيله اصابة بقبضة يده في مرمى انكلترا خلال كاس العالم ١٩٨٦.

نال مارادونا ٣١ صوتاً، وحلّ ثانياً العداء الاميركي كارل لويس (٢٣، وثالثاً مواطنه ادوين موزس.

● كشف الاتحاد الكروي السوفياتي مؤخراً عن إحدى اكبر الكوارث الكروية، التي حدثت في ملاعب الاتحاد السوفياتي، والتي يعود تاريخها إلى شهر تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٨٢. وقد جاء في التقرير المرفوع انه بعد شهر واحد على حادثة ملعب لوشينكي، التي ذهب ضحيتها حوالى ٣٧ شخصاً، حدثت كارثة اخرى ذهب ضحيتها حوالى ٣٠٠ شخص، وذلك بسبب تشابك جماهير الناديين المتباريين.

● أجرى طوني شوماخر (٣٥ عاماً) عملية جراحية لركبته في كولونيا، واوضح لاحقاً انه يريد ان يكون تحت تصرف فريقه فنار بخشه اسطنبول ـ بطل تركيا، في اسرع وقت ممكن ليدافع عن مرماه.

● عاد زبيغنيو بونييك لاعب جوفنتوس السابق مرّة أخرى إلى ايطاليا، ولكن هذه المرة بصفة أخرى، إذ تبين ان نجم المنتخب البولندي السابق قد قدم إلى ايطاليا بصحبة مواطنه زمودا من أجل تسلم دبلوم التدريب الذي منحه إياه المركز الفني الايطالي للتدريب الكائن في مدينة كوفرشيانو.

● لوحظ في الفترة الاخيرة إقدام لاعبي سانت اتيان على تعلم اللغة الانكليزية في احد المعاهد الخاصة، وذلك بناء على نصيحة قدمها اليهم اندريه لوران رئيس النادي، الذي اعتبر ان الأندية المحترفة الكبيرة، يجب عليها ان تتقن لغة البلد الذي انطلقت من أرضه لعبة كرة القدم.

● وقع يوب درفال، المدرب السابق للمنتخب الالماني الاتحادي، عقداً مع الاتحاد التركي لكرة القدم، مدته ثلاث سنوات، وسوف يكون درفال (٦٢ عاماً) مسؤولاً بموجبه على تعليم المدربين الاتراك، وتبادل الخبرات الشبابية بين البلدين.

● تخلى الالماني الاتحادي هانزي موللر عن مهمته كلاعب في فريق ا ف سي تيرول، بطل النمسا، ويقوم حالياً بعمل دعائي لدى «تيرول سفاروفسكي» الشركة الكبيرة الممولة الكبيرة للنادي النمساوي.

● تعرض فرانتس بكنباور مدرب منتخب المانيا إلى اصابة قوية في ركبته اضطرته للخروج من الملعب إلى المستشفى مباشرة لاجراء عملية جراحية مستعجلة في غضروف الركبة.

وكان بكنباور يشارك في حفلة تكريمية أجريت في لندن على شرف اللاعب الانكليزي الدولي السابق بوبي تشارلتون

فنجا احرز كاس السلطان قابوس



فنجا كاس السلطان قابوس بعد كاس التعاون الخليجي

بعد فوزه على مرباط بضربات الجزاء الترجيحية (٧ ـ ٦)، حقق فنجا العماني الفوز بكاس سلطنة عمان، وذلك بحضور السلطان قابوس بن سعيد.

وبالنسبة لوقائع المباراة، فقد تقدم مرباط بهدف سجله له لاعبه سعيد فائل في الشوط الأول، واستطاع هلال حميد تسجيل هدف التعادل لفنجا في الشوط الثاني، وبقيت النتيجة كما هي حتى بعد انتهاء الشوطين الاضافيين، فاعتمدت ضربات الجزاء الترجيحية.

وفيما اهدر اللاعب مسعود عامر الضربة السادسة لمرباط، نجح احمد البلوشي في تسجيل الضربة السادسة ليفوز فنجا بالكاس. وبعدها قدّم السلطان قابوس الكاس لقائد فنجا احمد البلوشي.

ويذكر ان مرباط من فرق الدرجة الثانية ويلعب له المصري شوقي غريب ونجم ظفار السابق يونس امان ونجم النصر لطفي الصنهاجي (تونس).

مصير بكنباور بعد المونديال

تتساءل الأوساط الكروية الالمانية عن الوجهة التي سيختارها المدرب الوطني فرانتس بكنباور بعد انتهاء مونديال ايطاليا، وقد لمحت بعض هذه الأوساط ان بكنباور ربما توجّه إلى ايطاليا لتدريب احد فرقها، او إلى الولايات المتحدة الاميركية لتدريب منتخبها، وحتى الساعة فإن القيصر لم يكترث للذي يقال عنه، على اعتبار ان همه في الوقت الحاضر هو كيفية الدفاع عن سمعة الكرة الالمانية في اكبر واقوى تجمع كروي في العالم.

مليون دولار لمن يحطم رقم بيليه

خصصت شركات التلفزة في البرازيل مبلغ مليون دولار كجائزة مالية إلى اللاعب الذي يحطم الرقم القياسي لعدد الاهداف المسجلة في موسم واحد وقدره ٥٧ هدفاً، ومسجل باسم الملك بيليه، منذ العام ١٩٥٧، اي ما معدله ١,٤٣ هدف في كل مباراة.

ومنذ الاعلان عن هذه الجائزة اشتد الصراع ما بين لاعبي الهجوم على امل احراز هذه الجائزة، ومن المرشحين الاوائل لاحراز اللقب توليو لاعب فريق غوايلس، والبالغ من العمر ٢٠ عاماً، ويبلغ معدل تسجيل هذا اللاعب في المباراة الواحدة ٠,٧٥ هدف، وهو يامل في بلوغ الهدف المنشود في نهاية الموسم رغم استحالة تحقيق ذلك.

«كابتن» مصر في اغنية متلفزة

بعدما شارك جمال عبد الحميد نجم مصر والزمالك في كرة القدم في برامج تلفزيونية، رياضية ومعلوماتية عدة، حيث ظهر في برنامج ١٠٠٪ الذي تقدمه نجوى إبراهيم، وبرنامج المعلومات العامة الذي يقدمه طارق حبيب، فقد انهى منذ فترة تصوير فيلم قصير لاغنية تلفزيونية للشاب طارق فؤاد مدتها ثلاث دقائق، واستغرق تصوير المناظر فيها يوماً كاملاً، حيث جالت الكاميرا على شارعي الزمالك والمهندسين وقد اخرج هذا الفيلم القصير شكري او عميرة.

الحذاء الذهبي لماجد عبدالله للمرة الثانية


ماجد عبدالله هداف العرب مرتين

فاز نجم النصر والمنتخب السعودي ماجد عبدالله بالحذاء الذهبي الذي تمنحه الشقيقة «الوطن الرياضي» لهداف العرب سنوياً.

فقد سجل ماجد في موسم ٨٨ ـ ٨٩ تسعة عشرة هدفاً في ٢٢ مباراة، اي بنسبة ٠,٨٦ هدف في المباراة الواحدة، وجاء بعده نجم الزوراء العراقي كريم صدام بنسبة ٠,٨١ (٢٢ في ٢٧) وحل ثالثاً نجم الأهلي القطري رشاد بيوس بنسبة ٠,٧٥ (٩ في ١٢)

وحل رابعاً نجم تشرين السوري نضال قضيماتي، وخامساً نجم عين البيضاء الجزائري أحمد بن الطيب، وسادساً نجم الوصل الاماراتي فهد خميس، وتقاسم المركز السابع كل من نجم الملعب التونسي عبد الحميد الهرقال، ونجم نادي الكويت بدر العنبري.

وحل تاسعاً نجم القوات المساعدة المغربي انا فلوس، وعاشراً نجم الرمثا الاردني فايز بديوي، وحل في المركز الحادي عشر نجم الهلال العماني سالم جداد، وفي المركز الثاني نجم المحلة المصري محمود المشاقي وتقاسم المركز الثالث عشر كل من نجم المنامة البحريني محمد بهرام ومواطنه نجم الأهلي محمد العبادي

وهذه هي المرة الثانية التي يفوز بها ماجد عبدالله بالحذاء الذهبي، إذ سبق له الفوز بالموسم ٨٠ ـ ٨١.

وبهذه النتيجة اصبحت المملكة العربية السعودية، الافضل على صعيد الدول، برصيد ثلاث مرات للحذاء الذهبي (ماجد عبدالله مرتين، ومحمد سويد مرة)، ومرة الحذاء الفضي (ماجد عبدالله)، ومرة الحذاء البرونزي (حسام ابو داود)

بيليه يطمح لرئاسة «الفيفا» ورئاسة البرازيل

لم يخف الجوهرة السوداء مؤخراً طموحه لتولي رئاسة الاتحاد الدولي لكرة القدم، حيث اوضح انه مؤهل لمثل هذه الوظيفة، مضيفاً «ولكن ليس الآن، وسيكون الامر اكبر تكريم لشخصي الرياضي».

وبيليه الذي يعمل مستشاراً للاتحاد البرازيلي لكرة القدم، كشف عن حبه لتلبية الدعوات وحضور جميع المباريات الافتتاحية في البطولات «فهذا ما يعتقده المنظمون للبطولات نجاحاً لها واعتبره فخراً لي».

ويستعد بيليه حالياً لافتتاح «مجمع بيليه التجاري»، ويقوم بمتابعة الفريق البرازيلي والاشراف عليه، ويرافق عائلته في السفر، ويمارس السباحة والجري للمحافظة على لياقته البدنية.

كما اعلن بيليه انه يزمع ترشيح نفسه لانتخابات رئاسة الجمهورية في البرازيل العام ١٩٩٤، وانه بدأ اتصالاته لتكوين حزب سياسي.

عين رئيس نابولي على بيبيتو

خلال إحدى جولاته التي قادته إلى الريو، أسرّ فيرلاينو رئيس نادي نابولي في اذن جوزيه موراييس وكيل اعمال النجم البرازيلي بيبيتو انه على استعداد لكي يحرر مارادونا من عقده مع نابولي لكي يذهب إلى مرسيليا بعد مونديال ايطاليا، في حال وافق على انتقال بيبيتو لكي ياخذ مكانه

لمالديني وبر


زيكو يتسلم جائزته من جونيور

في احتفال حاشد اقيم في العاصمة الايطالية روما، جمع النخبة الرياضية من شتى انحاء العالم، وزعت مجلة «غيرين سبورتيفو» الايطالية وزميلتها مجلة «برافو» جوائزهما على مستحقيها من اللاعبين والاعلاميين والحكام والمسؤولين.

فمنذ ثلاث سنوات أصبحت جوائز «الغيرين سبورتيفو» و«برافو»، محط انظار الغالبية العظمى من لاعبي كرة القدم في العالم نظراً لاهمية الجوائز التي توزعهما هاتين المجلتين، لدرجة اصبحت فيها هذه الجوائز توازي بقيمتها المعنوية جوائز «الاوسكار» في عالم السينما.

لقد نجح منظمو الاحتفال هذه السنة في جمع مشاهير لعبة كرة القدم ويكفي ذكر تراباتوني وبيانكي وفيتشيني، الذين اجتمعوا على طاولة واحدة، لكي ناخذ فكرة عن اهمية الحدث على الصعيد العالمي.

وبعد عشاء فخم تخللته بعض الكلمات المقتضبة من بعض المسؤولين بوشر بتوزيع الجوائز على مستحقيها وهي جاءت على النحو التالي

اندرياس برهمه لاعب المنتخب الالماني ونادي الانتر، نال الجائزة الذهبية باعتباره افضل لاعب في الدوري الايطالي الموسم الماضي

ونال البرازيلي دونغا ولاعب فيورنتينا الجائزة الفضية، ونال مواطنه جونيور لاعب تورينو السابق، الذي انتقل في بداية هذا الموسم إلى فلامينغو، الجائزة البرونزية وقد تسلمها جونيور في ملعب ماراكانا من قائد الفريق زيكو

اما جائزة برافو الذهبية، فقد استحقها باولينو مالديني لاعب ميلانو، وهذه الجائزة تعطى عادة لافضل لاعب في الكؤوس الاوروبية لمن هم دون الرابعة والعشرين من العمر

اما جائزة افضل رئيس ناد في الدرجة الاولى فقد كانت من نصيب ارنستو بلليغريني، في حين نال تراباتوني مدرب انترناتسيونالي الجائزة الذهبية كافضل مدرب في الدرجة الاولى واوتافيو بيانكي مدرب نابولي جائزة كاس الاتحاد الاوروبي، وقد تسلم هذه الجائزة من فيتشيني مدرب المنتخب الايطالي.

وعلى صعيد الدرجة الثانية فقد كانت الجائزة الذهبية من نصيب اللاعب مايلارو الذي اطلق عليه لقب «امير الدرجة الثانية».

ومن الاشخاص الذين نالوا جوائز تقديرية ذهبية، هناك فرانكو باريزي، وتاكوني، وماتاريزي رئيس نادي باري.

اما الجوائز الفضية فقد توزعت على لومباردو، واوربن، وروكا، وتيغاني.

لم تغب الدرجة الثالثة عن الجوائز التي قدمتها «الغيرين سبورتيفو» ففاز نيكولا برتي بالجائزة البرونزية.

فيردر بريمن اسقط نابولي واندرلخت اخرج برشلونة

ميلانو مستمر في الدفاع عن لقبه

تميزت مباريات الدور الثاني من بطولة الكؤوس الاوروبية بكرة القدم لموسم ١٩٨٩ ـ ١٩٩٠، باحداث ومفاجات كبيرة لم تنفع جميع الاحتياطات التي اتخذها الاتحاد الاوروبي لمنع حصولها.

فالتدبير الذي كان قد اتخذه هذا الاتحاد منذ سنوات عدة، والقاضي بوضع الاندية القوية في مراكز رؤوس مجموعات، لم يفلح في منع المواجهات بين هذه الاندية في وقت مبكر من البطولة، كما حصل تماماً في الدور الثاني حيث جمعت القرعة ما بين ريال مدريد الاسباني وميلانو الايطالي، وايندهوفن الهولندي وستيوا بوخارست الروماني، وذلك في بطولة كاس اوروبا، وفي مسابقة كاس الكؤوس، التقى كل من برشلونة الاسباني بنظيره اندرلخت البلجيكي، وسمبدوريا الايطالي بدورتموند الالماني الاتحادي.

وقد حرك هذا الموضوع رؤساء الاندية الكبيرة، وفي مقدم هؤلاء بيرلسكوني رئيس نادي ميلانو الذي سارع في تقديم اقتراح عملي من اجل معالجة هذا الموضوع، وقد نصّ اقتراح بيرلسكوني على ان تقسم فرق مسابقة كاس الابطال إلى اربع مجموعات على ان تضم كل مجموعة ثمانية فرق، ويوضع على راس كل مجموعة رؤوساء مجموعات، على ان تجري قرعة بين الفرق الاخرى لكي يحدد على ضوئها المجموعة التي ستشارك فيها.

وبعد الانتهاء من ترتيب المجموعات تلعب فرقها في ما بينها بطريقة الذهاب والاياب، ثم ينتقل الاول والثاني من كل مجموعة إلى الدور التالي، على ان تلعب مباريات هذا الدور بطريقة الحذف، كما يحدث في نهائيات كاس العالم، ويامل بيرلسكوني ان يؤخذ باقتراحه في اقرب فرصة ممكنة، علماً ان الاتحاد الاوروبي وعد بدراسة هذه الاقتراحات في اقرب فرصة ممكنة على ان يتخذ قراراً بهذا الشان ويعرضه في مؤتمر صحافي.

في العودة إلى تفاصيل مباريات الدور الثاني، نجد ان الفرق الاسبانية قد اصيبت بهزائم كبيرة، فخرجت جميعها باستثناء فالادوليد في مسابقة كاس الكؤوس، وكان برشلونة قد تلقى اكبر هزيمة، عندما خرج من المسابقة ذاتها التي فاز ببطولتها الموسم الماضي.

اما الفرق الاخرى التي خرجت من الدور الثاني فهي ريال مدريد، الذي خرج من مسابقة كاس النوادي البطلة امام ميلانو، وكل من ساراغوسا وفالنسيا اللذين هزما في مسابقة كاس الاتحاد.

اما الخاسر الثاني في هذا الدور، فهو الاتحاد السوفياتي، الذي خرجت له اربعة فرق، هي طوربيدو موسكو، الذي سقط في مسابقة كاس الكؤوس، وسبارتاك موسكو، وزالغيريس، وزينيت لينينغراد في مسابقة كاس الاتحاد، ولم يبق في الميدان سوى فريقين هما دينبر في كاس النوادي البطلة، ودينامو كييف في كاس الاتحاد. وهكذا يكون الاتحاد السوفياتي قد خسر اربعة فرق من اصل ستة فرق وصلت إلى الدور الثاني.

وفي مقابل سقوط كل من الفرق الاسبانية والسوفياتية، نجد ان فرق ايطاليا وبلجيكا وفرنسا، سجلت تالقاً بارزاً. فالفرق الايطالية، التي لعبت في الدور الثاني، وعددها خمسة، تاهلت جميعها إلى الدور الثالث والفرق هي: ميلانو في كاس النوادي البطلة، وسمبدوريا في كاس الكؤوس، وفيورنتينا وجوفنتوس ونابولي في كاس الاتحاد الاوروبي علماً ان نابولي عاد وخرج من هذا الدور امام فيردر بريمن الالماني الاتحادي. اما الفرق البلجيكية، فقد تاهل منها إلى الدور الثالث اربعة فرق من اصل خمسة فرق وصلت إلى الدور الثاني، ففي الوقت الذي خرج فيه بروج من مسابقة كاس الاتحاد، نجد ان اندرلخت حجز مكانه في مسابقة كاس الكؤوس، ومالينوا في كاس النوادي البطلة، وكلاً من انتويرب ولييج في كاس الاتحاد.

وبالانتقال إلى الفرق الفرنسية، التي وصل منها خمسة فرق إلى الدور الثاني في المسابقات الثلاث، نجد ان ثلاثة فرق منها فقط انتقلت إلى الدور الثالث، فخرج كل من سوشو وسان جيرمان من مسابقة كاس الاتحاد، في حين اكمل كل من مرسيليا مسيرته في مسابقة كاس النوادي البطلة، وموناكو في كاس الكؤوس، واوكسير في كاس الاتحاد.

اما فرق الدول الاقل تالقاً، والتي لم تتمكن من إثبات ذاتها في المسابقات الثلاث، فهي المانيا الاتحادية والاتحاد السوفياتي والبرتغال.

فبالنسبة لالمانيا التي انطلقت بستة فرق، فإنها لم تستطع المحافظة على مركزها في كاس الكؤوس، بعد سقوط دورتموند، في حين بقيت ممثلة في بطولة كاس اوروبا بواسطة ناديها الكبير بايرن ميونيخ، وفي كاس الاتحاد باربعة فرق، هي كولونيا وهامبورغ وفيردر بريمن وشتوتغارت.

اما الاتحاد السوفياتي فقد خرج ايضاً من مسابقة كاس الكؤوس وبقي له في الساحة دنيبر في كاس النوادي البطلة، ودينامو كييف في كاس الاتحاد، وحذت البرتغال حذو الاتحاد السوفياتي إذ بقي لها فريقان يصارعان في الساحة، وهما بنفيكا في كاس النوادي، وبورتو في كاس الاتحاد.

وبخلاف ما كان متوقعاً منها، فقد منيت الفرق الهولندية بفشل ذريع، إذ خرجت جميعها من المسابقات، باستثناء ايندهوفن الذي ما زال يقاتل في مسابقة كاس النوادي، في حين خرج غرونغن من كاس الكؤوس.





سانشيز (الرقم ٩) وباريزي في لقاء ريال مدريد وميلانو

اما رومانيا فهي ما زالت ممثلة بفريق واحد وهو دينامو بوخارست الذي يخوض مباريات قوية في مسابقة كاس الكؤوس ودينامو مرشح بقوة لكي يفوز في هذه المسابقة.

من الفرق الاخرى التي كان لها نصيب في الانتقال إلى الدور الثالث، هناك بلغاريا، التي يمثلها سيريدتس، بطل الدوري في مسابقة كاس النوادي، وهناك ايضاً النمسا التي يمثلها ادميرا فاكر في مسابقة كاس الكؤوس.

وبعد استعراض الفرق التي تمكنت من الوصول إلى الدور الثالث في مختلف المسابقات، لا بد من العودة إلى بعض تفاصيل المباريات القوية التي جرت في الدور الثاني وهنا التفاصيل

خروج ريال مدريد

ستة عشر مباراة اجريت في هذه المسابقة توزعت على مرحلتين، ذهاباً واياباً، وقد خاض هذه المباريات ستة عشر فريقاً، إلا ان اقوى لقاءات هذه المسابقة كان بدون شك، بين ميلانو الايطالي بطل اوروبا لموسم ١٩٨٩، وريال مدريد بطل الدوري الاسباني.

مباراة الذهاب، التي جرت بين الفريقين في مدينة ميلانو في ملعب «سان سيرو»، سجلت رقماً قياسياً في عدد المشاهدين، وكذلك في المدخول الذي بلغ ثلاثة ملايين ومئتي الف دولار.

المباراة كانت حساسة جداً كون الفريقين تقابلا قبل ستة اشهر في الدور نصف النهائي للمسابقة ذاتها وقد اكتسح ميلانو نظيره في تلك المباراة (٥/صفر) لذلك كان الفريقان مصممين على اثبات وجودهما، كل على طريقته الخاصة، فميلانو يريد ان يظهر نفسه ان فوزه على خصمه في الموسم الماضي لم يكن ضربة حظ في حين كان ريال مدريد مصمماً على محو اثار هزيمته الثقيلة.

ومن هذا المنطلق خاض الفريقان مباراتهما الاولى في ملعب «سان سيرو»، وفي الوقت الذي كان فيه ريال مدريد مكتمل الصفوف، كان ميلانو يعاني من غياب نجمه وصانع العابه رود غوليت، الذي اصيب في شهر ايار (مايو)، اي قبل المباراة بحوالى الشهر، في حين كان زميله الهولندي الاخر ريكارد يعاني من اصابة في اصبع قدمه، في الوقت الذي لعب فيه دونادوني المباراة وهو عائد حديثاً من الاصابة، وكذلك النجم الهولندي الثالث فان باستن الذي عاد قبل اسبوع واحد إلى مباريات الدوري، اي قبل قيام المباراة بايام معدودة.

قبل المباراة كان الجميع في ميلانو خائفاً على فريقه، لكن سرعان ما تبدد هذا الخوف عندما تمكن لاعبو ميلانو من تسجيل هدفين صاعقين في ربع الساعة الاولى من المباراة، سجلهما الهولنديان ريكارد وفان باستن، لكن ريكارد خرج من المباراة متاثراً باصابته القديمة ولم يؤثر هذا ابداً على بقية افراد الفريق الذين استطاعوا الحفاظ على النتيجة برغم استماتة لاعبي ريال مدريد.

خاض الايطاليون مباراة الاياب على ملعب برنابيه بغياب غوليت ايضاً، في حين لعب ريال مدريد بدون نجمه الالماني شوستر، وقد اتسمت تلك المباراة بالخشونة وهي كانت اقرب إلى مباراة ملاكمة منها إلى مباراة كرة قدم، وقد اضطر حكمها الفرنسي ميشال فوترو إلى انذار سبعة لاعبين، وطرد اللاعب الاسباني سانشيس بسبب خشونته.

اعتمد ميلانو منذ بداية المباراة على طريقة كشف التسلل، وذلك من اجل الحدّ من قوة اندفاع خصومهم، الذين كانوا يهاجمون بضراوة على امل تعويض فارق الهدفين، ولكن اياً من هؤلاء لم يستطع ان يشكل خطورة على المرمى الايطالي الذي نجح في تطهير منطقته، وذلك بفضل الخطة المحكمة التي وضعها مدربه القدير ساكي ولم يتعرض المرمى الايطالي الا لموقف خطر واحد، عندما تخطى المهاجم الاسباني ميشال اكثر من مدافع ايطالي، لكنه فشل في التمرير الصحيح، فاقتنصها المدافع باريزي مفوتاً فرصة كبيرة على الاسبان.

لكن بفضل تشجيع الجمهور الاسباني الكبير استطاع الاسبان تسجيل هدف المباراة الوحيد في الدقيقة الثالثة من الشوط الاول الممدّد، اثر دربكة امام مرمى ميلانو، وقد سجلها المهاجم بوتراغوينيو براسه، بعد اقتناصه كرة مرتدة من القائم.

وبعد هذا الهدف حاول الاسباني تعزيزه باخر في الشوط الثاني من المباراة، لكن لاعبي ميلانو لم يمكنوهم من ذلك، باعتمادها طريقة الانقضاض السريع على لاعبي ريال مدريد، وكذلك بلجوئهم إلى مصيدة التسلل، التي نجحوا في تنفيذها بطريقة مثلى.



من لقاء دورتموند وسمبدوريا في كاس الكؤوس

ثاني أكبر دخل لاندرلخت

سجلت شبابيك تذاكر نادي اندرلخت البلجيكي ثاني اكبر مدخول مادي في تاريخها، إذ تبين ان تذاكر الدخول إلى مباراة هذا الفريق مع برشلونة وذلك في اطار بطولة كاس كؤوس اوروبا كانت قد نفذت على اخرها، قبل قيام المباراة بشهر، وكانت المرة الاولى التي سجل فيها اندرلخت رقمه الاول في العام ١٩٧٤ عندما قابل فريق اولمبياكوس اليوناني في البطولة ذاتها.

البطولة آخر مرة العام ١٩٦٦.

ايندهوفن وبايرن ميونيخ يتابعان

اما المباراة الثانية التي جرت في اطار مسابقة كاس النوادي، فكانت بين ايندهوفن وستيوا بوخارست الروماني، ونظراً لمكانة الفريقين، كان من الممكن ان يكون مستوى المباراة مرتفعاً جداً. لكن ستيوا فشل في مباراة الذهاب في تسجيل اكثر من هدف واحد في ملعبه، ليسقط سقوطاً كبيراً في مباراة الاياب، بهدف واحد مقابل خمسة اهداف.

ومن الفرق المتاهلة إلى الدور ربع النهائي في هذه المسابقة هناك مالينوا البلجيكي، الذي تعادل في المباراة الاولى مع مالمو السويدي بدون اهداف، واكتسحه في المباراة الثانية (١/٤).

اما بايرن ميونيخ فلم يلق صعوبة تذكر في مباريتيه امام تنتوري تيرانا الالباني، وقد خرج الفريق الالماني من المباريتين برصيد ستة اهداف مقابل هدف واحد لخصمه.

اما مرسيليا الفرنسي فقد انتقل إلى الدور ربع النهائي بفوزه (٢/صفر) في مرسيليا، وتعادله (١/١) في اثينا مع ايك اثينا اليوناني.

وفاز سيريدتس البلغاري في ملعبه (٣/صفر) على سبارتا براغ التشيكي، وتعادل معه في مباراة الاياب (٢/٢) في براغ.

وتكفل دنيبر السوفياتي بخصمه تيرول النمساوي، فتعادل معه في النمسا (٢/٢) وهزمه في الاتحاد السوفياتي (٣/صفر). اما المباراة التي كانت من جانب واحد، فكانت تلك التي سحق فيها بنفيكا البرتغالي خصمه هونفيد المجري (٢/صفر) في المجر و(٧/صفر) في لشبونة

سقوط برشلونة

إن اقوى مباريات كاس الكؤوس كانت تلك التي جرت بين برشلونة حامل البطولة الموسم الماضي، واندرلخت البلجيكي، الذي لعب بمجموعة من الناشئين الواعدين. وتاتي اهمية هذا اللقاء ان كلا من الفريقين متخصص في هذه الكاس، وقد فاز فيها خمس مرات.

قبل لقاء برشلونة مع اندرلخت، انقسمت الآراء حول هوية الفريق الذي سيتاهل إلى الدور الثالث، نظراً للاستعدادات الكبيرة التي قام بها كل من الناديين.

ففريق برشلونة مثلاً، كان قد اجرى تعديلات جذرية في صفوفه، بداها في الموسم الماضي، وقد اشرف على هذه التبديلات شخصياً رئيس النادي نونيز الذي استقدم المدرب الهولندي القدير يوهان كرويف، وتمكن هذا الاخير من مكافأة رئيسه بفوزه في بطولة كاس الكؤوس، وبعد هذا الانجاز اطلق نونيز الحرية لمدربه في اختيار العناصر المناسبة لاستكمال صفوف الفريق. فما كان من كرويف إلا ان سارع في طلب المدفعجي رونالد كويمان، والدانمركي الدولي مايكل لاودروب، والاسباني الدولي ساليناس.

وفي المقابل فقد رمم اندرلخت صفوفه عن طريق خطف مدرب مالينوا، الذي سيطر على بطولة الدوري في الموسم الماضي، وقد دفع اندرلخت الملايين من اجل استقدام المدرب دي اموس، كما استقدم دكريز من نادي بروج، وفان درليندن من انتويرب. ومنذ بداية هذا الموسم فان اندرلخت قدم عروضاً جيدة، استطاع من خلالها ان يفوز في تسع مباريات متتالية في الدوري وذلك قبل لقائه برشلونة.

لقد كشفت مباراة برشلونة مع اندرلخت، ان الصراع الجدي للفوز في المباراة، لم يكن محصوراً فقط بين لاعبي الفريقين بل تبين ان الصراع الأكبر كان بين مدربي الفريقين، لسبب بسيط وهو ان كرويف، عندما كان يدرب اجاكس كان دي اموس مساعداً له. وقد اعتبر هذا الأخير ان اللقاء مع برشلونة بمثابة فرصة مناسبة للاخذ بالثأر من النادي الاسباني الذي فاز عليه (٣/صفر) في مباريتي الذهاب والاياب في موسم ٧٨ - ٧٩، وهو الموسم الذي حمل فيه برشلونة الكاس.

مباراة الذهاب بين الفريقين، التي جرت في بروكسيل، كانت قد انتهت لمصلحة الفريق البلجيكي (٢/صفر)، وقد تمكن برشلونة في مباراة الرد، التي جرت على ارضه، من تحقيق النتيجة ذاتها في الوقت الأصلي من المباراة، ونتيجة لهذا التعادل، فقد مددت المباراة ولم يتمكن برشلونة من اضافة اي هدف، في حين نجح ضيفه في تسجيل هدف صاعق في الدقيقة السابعة من الشوط الإضافي الاول بواسطة فان درليندن، ورغم فوز برشلونة (١/٢) إلا ان اندرلخت انتقل إلى الدور الثالث بنتيجة (٢/٣) في كلا المباريتين.

اما المباراة القوية الاخرى التي جرت في كاس الكؤوس ايضاً فكانت تلك التي تقابل فيها بارتيزان بلغراد اليوغوسلافي وغرونتغن الهولندي، ورغم خسارة بارتيزان (٣/٤) ذهاباً، إلا ان فوزه ايابا (٣/١) نقله إلى الدور الثالث بنتيجة فارق الاهداف.

المباريات الاخرى في المسابقة ذاتها لم تكن في مستوى المباريتين السابقتين، إذ اظهرت النتائج ان سبعة فرق لم تتمكن حتى من الفوز على ارضها، وكان دينامو بوخارست افضل هذه الفرق، إذ سحق خصمه باناثينايكوس اليوناني (٢/صفر) و(٦/١). اما المفاجاة فكانت تلك التي حققها غراسهوبرز السويسري الذي اقتنص التعادل (١/١) في موسكو، امام خصمه دوربيدو، وهزمه في زوريخ (٣/صفر)، في حين تمكن سمبدوريا، الذي فاز بالكاس منذ موسمين، الفوز على دورتموند الالماني الاتحادي (٢/صفر) في مباراة الاياب التي جرت على ارضه، علماً ان مباريات الذهاب انتهت بالتعادل (١/١). فيما اخرج مرسيليا الفرنسي منافسه الالماني الديموقراطي دينامو برلين، فتعادل معه ذهاباً بدون اهداف في مرسيليا، كما تعادل معه (١/١) في برلين، وصعد مرسيليا إلى الدور الثالث كونه سجل هدفاً على ارض الخصم

وكان شرف الكرة الاسبانية على وشك السقوط لو لم يتدارك فالادوليد الموقف، وهو الفريق الاسباني الوحيد الباقي في الساحة والذي تكفل باخراج ديورغاردن السويدي فتعادل معه ذهابا (٢/٢) وفاز عليه إيابا (٢/صفر)

نابولي من «خرم الابرة»

الدور الثاني لكاس الاتحاد الاوروبي جاء بمثابة كارثة للفرق السوفياتية التي خرج منها ثلاثة فرق، ولم يبق في الساحة منها سوى دينامو كييف، الذي هزم خصمه اوسترافا التشيكي في مباريتي الذهاب والاياب. اما الفرق الاخرى السوفياتي الاخرى التي لم تكمل طريقها، فكانت سبارتاك موسكو، الذي سقط امام كولونيا، وزالغيريس، الذي تكفل به النجم الاحمر اليوغوسلافي، وزينيت لينينغراد، الذي لم يصمد امام شتوتغارت الالماني الاتحادي، وفي المقابل فقد تالقت الفرق الالمانية الاتحادية، حيث انتقلت فرقها الاربعة إلى الدور الثالث، فبالاضافة إلى كولونيا وشتوتغارت هناك ايضاً هامبورغ وفيردر بريمن

اما اكبر مفاجآت مسابقة كاس الاتحاد، فكاد ان يسجلها فريق وتنغن السويسري المغمور ضد نابولي حامل الكاس

ففي المباراة الاولى التي اقيمت في برن، وخاضها نابولي بكامل صفوفه، استطاع الفريق السويسري الصمود امام هجمات مارادونا وكاريكا واليمان ودي نابولي، فتعادل الفريقان بدون اهداف

وفي مباراة الرد التي جرت في ملعب سان باولو في نابولي امام ٧٠ الف متفرج، فوجئت الجماهير بنزول نابولي إلى ارض الملعب بدون نجمه مارادونا، والسبب في ذلك يعود إلى ان مارادونا حضر إلى الملعب قبل ساعة واحدة على بدء المباراة، وقد ابلغه المدرب انه خارج التشكيلة فغادر النجم الارجنتيني على الفور ارض النادي إلى فيللته لكي يحضر المباراة عبر التلفزيون، وعندما سئل رئيس النادي عن سبب تغيب مارادونا، اجاب بان مارادونا تغيب مرتين عن التدريب، وفي الحالة هذه لا يحق له الاشتراك في المباراة وذلك حسب القانون الداخلي في النادي.

اما مارادونا فقد ردّ على رئيسه قائلاً بانه غاب عن التدريب لانه اخذ اذناً من المدرب، وبين ادعاء رئيس النادي، وتكذيب مارادونا، كاد نابولي ان يضيع، فسقط في الشوط الاول (صفر/١) نتيجة هدف سجله الدانمركي بيرتيلسن في الدقيقة ١٦، لكنه استطاع معادلة النتيجة في الشوط الثاني، ولم يدرك الفوز إلا بعد ان احتسبت له ركلة جزاء في الدقائق الاخيرة من المباراة سجلها له لاعبه ماورو

اما اكبر النتائج التي سجلت في هذا الدور، فكانت تلك التي حققها اوكسير الذي هزم روفانيمي الفنلندي (٥/صفر) و(٣/صفر)

الخروج «المنكر» لنابولي

وفي الدور الثالث، قضى فيردر بريمن على نابولي بخمسة اهداف رفعت فوزه إلى (٨ - ٣) بنتيجة مباراتي الذهاب والاياب وضاعف كولونيا الفرحة في المانيا الاتحادية، عندما سجل فرانك اوردينيفيتس هدفاً في الدقيقة الأخيرة، ليفوز على النجم الاحمر اليوغوسلافي (٣ - ٢) بنتيجة المباراتين، وكان كولونيا بدا مباراة الاياب متاخراً (صفر - ٢) وفاشلا حتى الدقائق السبعة الاخيرة.

واعطى النجم الدولي كارل هاينتس ريدله هدفين لفيردر، الذي فاز (٥ - ١) في الاياب، وحاول مارادونا التغلب على اصابته في ظهره وقيادة فريقه نحو الفوز، من غير ان يتمكن من تحقيق ذلك، رغم ان عروضه في الدوري الايطالي معاكسة تماماً لعروضه في كاس الاتحاد، وقد جعل الهدف الأول، الذي سجله ريدله في الدقيقة ٢٥، الوضع صعباً بالنسبة إلى نابولي الذي اعطى نفسه فرصة صغيرة للنجاة من الهزيمة (٢ - ٣) على ارضه في مباراة الذهاب، وسجل النيوزيلندي وينتون روفر، الذي حقق هدف الفوز في نابولي، وريدله وغونار ساور وديتر ايلتس في الشوط الثاني، بينما سجل البرازيلي كاريكا هدف نابولي الوحيد.

وتمكن هامبورغ من التاهل رغم خسارته (١ - ٢) امام مضيفه بورتو، إذ اصبح هدفه مضاعفاً لفوزه (١ - صفر) في الذهاب بينما خرج مواطنه شتوتغارت، وصيف نابولي، امام انتويرب بخسارته امامه (١ - ٢) بنتيجة مباراتي الذهاب والاياب

وتاهل ممثل بلجيكا الآخر، لبيج إلى ربع النهائي بفوزه على رابيد فيينا النمساوي (٣ - ١) ليحقق نتيجة (٣ - ٢) في المباراتين، ولكن فقط بعد ان دب الخوف به قبل نهاية المباراة بست دقائق عندما منح رابيد ضربة جزاء، ولكن الحارس الدولي جاكي موناورون ارتمى بكل قوته إلى يمينه لايقاف كرة النروجي يان اج فيورتوفت وحرم رابيد من التاهل.

واحتفظت ايطاليا بفريقين، حامل اللقب في ١٩٧٧ جوفنتوس وفيورنتينا، الذي يسعى إلى تحقيق لقبه الأوروبي الثاني، بعد كاس الكؤوس في ١٩٦١، وقد اقصى جوفنتوس كارل ماركس شتات بفوزه عليه (١ - صفر) في المانيا الشرقية و(٣ - ١) بنتيجة المباراتين. وتخطى فيورنتينا دينامو كييف بتعادل سلبي في الاتحاد السوفياتي بعد فوزه في الذهاب بهدف سجله نجمه الدولي باجيو من ضربة جزاء.

وتاهل اوكسير إلى ربع نهائي مسابقة اوروبية للمرة الاولى رغم تعادله مع ضيفه اليوناني اولمبياكوس بيرايوس (صفر - صفر) في جو من الصقيع وذلك بفضل هدف سجله خارج ارضه بواسطة المجري كالمان كوفاكش.

«الوورلد سوكر» ا...

فان باستن افضل لاعب في ١٩٨٩

بمشاركة ٩١ صحافياً رياضياً يمثلون مختلف الاتجاهات الكروية في القارات الخمس، انتخب اللاعب الدولي الهولندي ولاعب ميلانو الايطالي ماركو فان باستن، افضل لاعب كرة قدم في العالم لسنة ١٩٨٩.

فخلال اجتماع صاخب حضرته شخصيات رياضية من مختلف ارجاء الدنيا، بالإضافة إلى الصحافيين المنضوين تحت لواء الاتحاد الدولي للاحصاء وللتاريخ لعبة كرة القدم، وبمشاركة شركة اديداس الفرنسية المنتجة للسلع الرياضية، تم انتخاب النجم الهولندي، على اساس الانتخابات القارية في كل من اوروبا، واميركا، واسيا، وافريقيا، واوقيانيا.

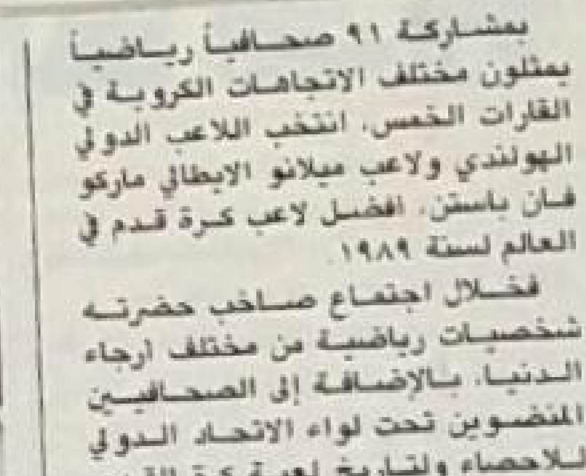
لقد تم اختيار ماركو فان باستن على اساس انجازاته التي حققها خلال موسم ١٩٨٩ في ناديه ميلانو وفي المنتخب الهولندي، كما لعبت الانجازات الماضية دورا هاماً في عملية الاختيار خصوصاً بعدما بلغ التنافس حدّه الأقصى، ما بين النجم الهولندي، والنجم الارجنتيني دييغو مارادونا.

إن اختيار ماركو فان باستن كافضل لاعب في العالم للعام ١٩٨٩، جاء استناداً للنتائج التي حققها هذا النجم خلال موسم كامل.

فعلى صعيد نادي ميلانو لم يوفر فان باستن جهوده في احراز هدفين من اصل الاهداف الاربعة، التي سجلها فريقه في مرمى ستيوا بوخارست في إطار بطولة كاس اوروبا للاندية البطلة.

كما لم يتاخر النجم الهولندي عن واجبه في إقصاء المنتخب الالماني الاتحادي القوي في الدور نصف النهائي لبطولة اوروبا حيث اخرجه بهدفه القاتل قبل انتهاء المباراة بوقت قليل، كما كان له الفضل في الفوز على الاتحاد السوفياتي في نهائي بطولة اوروبا عندما سجل في مرماه هدف العصر، ولم يتوان ايضاً عن إخراج فريق فيردر بريمن الالماني، عندما حسم النتيجة لمصلحة فريقه في الدور ربع النهائي لكاس اوروبا، عندما سدد ركلة جزاء قضت على احلام الفريق الالماني.

لقد غزا ماركو فان باستن باهدافه، قلوب جماهير الكرة المستديرة المنتشرين في جميع ارجاء الدنيا، واستطاع بسحر العابه، ان يحجب الرؤية عن دييغو مارادونا مالىء الدنيا وشاغل الناس في السنوات القليلة الماضية، وتمكن حتى من انتزاع قصب السبق من امام نجوم اخرين لهم صولات وجولات في عالم كرة القدم، امثال كاريكا البرازيلي، وكذلك الالمانيين ماتهويس وبرهمه نجمي فريق الانترناتسيوناليٍ، وكذلك من امام مواطنه وزميله في فريق ميلانو رود غوليت، الذي انكفا إلى المركز الثالث بفعل تالق زميله الذي احرق بوهجه كل شيء حوله.



ماركو فان باستن ورود غوليت وبينهما بول برايتنر

وحسب النتائج التي رفعها الصحافيون المشاركون في الاستفتاء فان الترتيب النهائي لافضل عشرة لاعبين في العالم جاء على النحو التالي:

١ - ماركو فان باستن (هولندا) ١٠١ نقطة.
٢ - دييغو مارادونا (الارجنتين) ٩٢
٣ - رود غوليت (هولندا) ٧٣ نقطة.
٤ - رونالد كويمان (هولندا)، وميخائيلتشنكو (الاتحاد السوفياتي) ٣٠
٦ - هوغو سانشيز (المكسيك) ١٧
٧ - فرانك ريكارد (هولندا) ١٢
٨ - دوليون (اورغواي) ٩ نقاط.
٩ - تانجو كولاك (تركيا) ٨ نقاط.
١٠ - روبن باز (اوروغواي) وفيالي (ايطاليا) ٦ نقاط.

اما مجلة «الوورلد سوكر» الانكليزية المتخصصة فقد كان لها راي اخر عندما اختارت الهولندي رود غوليت كافضل لاعب في العالم في العام ١٩٨٩، في حين اختارت مواطنه فان باستن للمركز الثاني، كما لم تتردد هذه المجلة ابداً في اختيار اريغو ساكي مدرب ميلانو كافضل مدرب، وميلانو كافضل فريق في العام ١٩٨٩.

وبهذا الاختيار يكون فريق ميلانو قد حقق ثلاثية لم يحققها اي ناد في تاريخ الاستفتاءات

اما نتيجة الاستفتاء العام فهي جاءت على النحو التالي:

● افضل عشرة لاعبين:
١ - رود غوليت (ميلانو) ٢٤ بالمائة
٢ - ماركو فان باستن (ميلانو) ١٨
٣ - بيبيتو (فلامينغو ثم فاسكو دي غاما) ١٠ بالمائة.
٤ - دييغو مارادونا (نابولي) ٧
٥ - فرانكو باريزي (ميلانو) ٦,٥
٦ - بيتر شيلتون (ديربي كاونتي) ٦
٧ - روماريو (ايندهوفن) ٥ بالمائة.
٨ - لاودروب (جوفنتوس ثم برشلونة) ٤
٩ - ماتهويس (انترناتسيونالي) ٣
١٠ - روبن سوزا (لاتسيو) ٢,٥

● افضل عشرة مدربين:
١ - اريغو ساكي (ميلانو) ٤٢
٢ - سيباستيان لازاروني (مدرب البرازيل) ٢٥ بالمائة.
٣ - جورج غراهام (ارسنال) ٨
٤ - كيني دالغليش (ليفربول) ٥
٥ - جاكي تشارلتون (منتخب ايرلندا) ٤
٦ - جيوفاني تراباتوني (انترناتسيونالي) ٣,٥ بالمائة.
٧ - بوبي روبسون (منتخب انكلترا) ٣
٨ - سب بيونتيك (منتخب الدانمرك) ٢
٩ - ارنست هابل (تيرول) ١,٥
١٠ - يوهان كرويف (برشلونة) ١

● افضل عشرة فرق
١ - ميلانو (ايطاليا) ٥١ بالمائة.
٢ - المنتخب البرازيلي ٢٣ بالمائة.
٣ - الارسنال (انكلترا) ٧ بالمائة.
٤ - نابولي (ايطاليا) ٦ بالمائة.
٥ - ليفربول (انكلترا) ٤ بالمائة.
٦ - منتخب الدانمرك ٣ بالمائة.
٧ - انترناتسيونالي (ايطاليا) ٢,٥
٨ - منتخب ايرلندا ٢ بالمائة.
٩ - ناسيونال (كولومبيا) ١,٥
١٠ - منتخب ترينيداد توباغو ١

بوروفكا يمسك بمارادونا في لقاء فيردر بريمن ونابولي بكاس الاتحاد

فريق بيلانوف في المركز الأخير!

بطل الخريف يفقد الصدارة

احرز بايرن ميونيخ لقب بطل الخريف في البوند سليغا، بعد انتهاء مباريات مرحلة الذهاب، وذلك بفارق الاهداف فقط عن باير ليفركوزن وكولونيا.

وقد كانت الاسابيع الثلاثة الاخيرة من مرحلة الذهاب، ميداناً لصراع ثلاثي بين هذه الفرق. نجح بايرن ميونيخ، حامل اللقب في الموسم الماضي، في حسمه لصلحته، رغم غياب عدد من لاعبيه الاساسيين، بسبب الاصابات، مما افقده الصدارة فيما بعد.

والظاهرة الغريبة في الدوري، هي سقوط فريق بوروسيا مونشنغلادباخ العريق، إلى المركز الأخير في الترتيب، علماً ان فريقاً عريقاً آخر، هو كايزرزلاوترن، يحتل المركز الذي يسبقه.

وقد اقال مونشنغلادباخ مدربه فولف فيرنر وعين مكانه مساعده غيرد فوم بروخ، لتكون هذه المرة الأولى التي يقيل فيها مدرباً منذ ٢٥ عاماً.

● الاسبوع الخامس عشر:

استعاد بايرن ميونيخ الصدارة من باير ليفركوزن، بعد فوزه خارج ارضه على سانت باولي (٢ ـ صفر) فيما تعادل ليفركوزن في ارضه مع فورتونا دوسلدورف (٣ ـ ٣). واحتل كولونيا المركز الثالث بفارق الاهداف عن بايرن وباير، وذلك اثر فوزه خارج ارضه على فالدهوف مانهايم (٣ ـ ٢).

وسجل فيردر بريمن اعلى نتيجة بفوزه على كايزرسلاوترن (٤ ـ صفر).

● الاسبوع السادس عشر:

اكد كولونيا جدارته في الفوز خارج ارضه، بتغلبه على هامبورغ بهدفين، سجلهما غريز وغورتز وانتزع صدارة الترتيب من بايرن ميونيخ، الذي لم يحقق اكثر من التعادل في ارضه مع فيردر بريمن (١ ـ ١). علماً انه تقدم بهدف سجله لودفيغ كوغل، قبل ان يعادل بريمن بواسطة كارل هاينتس ريدله، ولم ينزعج مدرب البايرن يوب هاينكس من النتيجة، بل استغرب قدرة فريقه، المتخم بالاصابات، في المنافسة على الصدارة.

واحتل بوروسيا مونشنغلادباخ العريق المركز الأخير في الترتيب للمرة الاولى منذ اشتراكه في البوند سليغا قبل ٢٤ موسماً، وذلك بعد سقوطه امام مضيفه شتوتغارت باربعة اهداف، سجلها اولاف شمالر وهارتمان والغوفر وفالتر.

واقيمت خلال الاسبوع مباريات الدور الثالث لمسابقة الكاس، حيث اسفرت عن مفاجآت ضخمة تمثلت بفوز شتوتغارت على بايرن ميونيخ (٣ ـ صفر)، وكايزرسلاوترن على كولونيا (٢ ـ ١)، وكيكرز اوفنباخ، من الدرجة الثانية، على مونشنغلادباخ (١ ـ صفر)، واوسنابروك من الدرجة الثانية ايضاً على كارلسروه (٣ ـ ٢).

● الاسبوع السابع عشر:

شهد الاسبوع الأخير من مرحلة الذهاب استعادة بايرن ميونيخ للصدارة بفارق الاصابات، بعد تعادله خارج ارضه مع بوروسيا دورتموند حامل الكاس (٢ ـ ٢)، علماً انه كان متقدماً بهدفين، سجلهما فليك وشترونتس قبل ان يعادل برايتزكه، ولاعب الوسط الدولي اندرياس مولر لدورتموند.

ومني كولونيا باقسى هزيمة له على ارضه امام اينتراخت فرانكفورت (٣ ـ ٥)، حيث سجل الدوليون هاسلر وران وليتبارسكي لكولونيا، وايكشتاين (٣ اهداف) وفالكنماير والنروجي اندرسن لفرانكفورت. فاحتل باير ليفركوزن المركز الثاني بتعادله خارج ارضه مع فيردر بريمن (صفر ـ صفر).

اقسى هزيمة لبايرن ميونيخ

● الاسبوع الثامن عشر:

مني بايرن ميونيخ باقسى هزيمة له منذ ١٩٨٥ وذلك على يد جاره البافاري نورمبرغ باربعة اهداف نظيفة، سجلها بروتر من ضربة جزاء، وتوبر ودوسند وكريستل. فتصدر كولونيا بفوزه على بوخوم بهدفين، سجلهما اولاف يانسن والبولندي رودي.

وتخلى بوروسيا مونشنغلادباخ عن المركز الاخير لكايزرزلاوترن بعد فوزه عليه (٣ ـ ١) بفضل ايفينبرغ (هدفين) والسوفياتي ايغور بيلانوف الذي سجل هدفه الاول في البوند سليغا.

● الاسبوع التاسع عشر:

تصدر باير ليفركوزن بفوزه على نورمبرغ بهدفين، سجلهما شراير وديمانت، وخسر كولونيا امام مضيفه شتوتغارت (١ ـ ٣).

وفاز بايرن ميونيخ على بوروسيا مونشنغلادباخ (٢ ـ صفر) سجلهما فولفارت والاسكوتلندي ماكينالي، واينتراخت فرانكفورت على هامبورغ (٢ ـ صفر)، سجلهما باين وفالكنماير.

وسجل شتيفان كونتز هدفين في المباراة، التي فاز فيها فريقه كايزرزلاوترن على هومبورغ (٣ ـ ١) فانفرد بصدارة ترتيب الهدافين.

وهنا ترتيب صدارة الفرق:

١ ـ باير ليفركوزن: ٢٦ نقطة (سجل ٢٦ هدفاً ودخل مرماه ١٣ هدفاً).

٢ ـ بايرن ميونيخ: ٢٥ (له ٣٦ وعليه ٢٠).

٣ ـ اينتراخت فرانكفورت: ٢٥ (له ٣٧ وعليه ٢٣).

٤ ـ كولونيا: ٢٥ (له ٣٢ وعليه ٢٦).

٥ ـ شتوتغارت: ٢٣ (له ٣١ وعليه ٢٤).

وهنا ترتيب صدارة الهدافين:

ـ شتيفان كونتز (كايزرسلاوترن) ١١ هدفاً.

ـ يورن اندرسن (اينتراخت فرانكفورت) واوفه مزيلر (فالدهوف مانهايم) ٩ اهداف.

ـ اوفه لايفلد (بوخوم) واولاف تون (بايرن ميونيخ) وفريتز فالتر (شتوتغارت) ورولاند فولفارت (بايرن ميونيخ) ٨ اهداف.



من لقاء باير ليفركوزن وفورتونا دوسلدورف

فرنسا

بابان يتصدر الهدافين وألوفس ينافسه

بوردو بطل الخريف بـ ٣٤ نقطة و٣٤ هدفا

تبدو المنافسة محصورة بين بوردو، الذي لم يمن مرماه بهدف واحد في ارضه، وبين مرسيليا حامل اللقب وحامل الكاس، للحصول على بطولة الدوري الفرنسي.

وقد تمكن بوردو من احراز لقب بطل الخريف، بفارق ٤ نقاط عن مرسيليا، الذي وعد مدربه جيرار جيلي بقلب الموازين لمصلحة فريقه في القسم الثاني من الموسم

وقد سجل بوردو ٣٤ هدفاً، بينها ٣٠ للثلاثي جان مارك فيريري والالماني الاتحادي كلاوس الوفس والهولندي بييت دن بوير. اما مرسيليا فكان هجومه هو الاقوى بين الفرق، حيث سجل ٤٢ هدفاً، بينها ١٥ لقائده الدولي جان بيار بابان الذي يتصدر ترتيب الهدافين، ويعتبر خط دفاع بوردو الاقوى ايضاً. إذ دخل مرماه، الذي يحرسه الكاميروني جوزيف انطوان بل، ٧ اهداف فقط. بينما دخل مرمى مرسيليا ١٨ هدفاً.

وهنا نظرة على الاسابيع من ١٦ إلى ٢١.

● الاسبوع السادس عشر:

شهد هذا الاسبوع تعادل المتصدر بوردو خارج ارضه مع ليون، الصاعد من الدرجة الثانية، بدون اهداف، في مباراة مملة اتعبت الـ ٢٦ الف متفرج، الذين حضروها، فقاموا بالصفير استنكاراً للعرض السيء.

وحقق سوشو اكبر نتيجة باكتساحه استاد كانيه (٥ ـ صفر)، سجلها لوري وكروسي (هدفين) ولادا، والجزائري عوجاني.

وفي اقوى المباريات، فاز مرسيليا حامل اللقب، على باري سان جيرمان (٢ ـ ١)، وسجل لمرسيليا نجماه الانكليزي كريس وادل والاوروغوايي انزو فرانسيسكولي، بينما سجل لسان جيرمان نجمه اليوغوسلافي زلاتكو فويوفيتش.

وفي اغنى المباريات اهدافاً، تعادل مونبلييه وسانت اتيان (٣ ـ ٣) حيث سجل الدولي دانيال كزوريب (هدفين)، والجزائري فرحاوي لمونبلييه، وتيبوف (هدفين)، والهولندي فيتشفه لسانت اتيان.

وفقد تولوز المركز الثاني بخسارته المفاجئة على ارضه امام موناكو بهدف وحيد، سجله الدولي مارسيل ديب.

● الاسبوع السابع عشر:

عزز بوردو صدارته للترتيب بفارق ثلاث نقاط بفوزه على (نانت) بثلاثة اهداف نظيفة، سجلها الهولندي بييت دن بوير والدنماركي يسبر اولسن وجان مارك فيريري، ليحافظ بوردو على نظافة شباكه في اخر ٨ مباريات لعبها على ارضه.

وصعد مرسيليا، بغياب قائده وهدافه جان بيار بابان الموقوف، إلى المركز الثاني بفوزه خارج ارضه على مولوز الصاعد من الدرجة الثانية (٢ ـ ١)، بفضل هدفين لفيركرويس، والإنكليزي كريس وادل.

وسقط سوشو خارج ارضه، امام ليل بخمسة اهداف نظيفة.

عودة كانتونا

● الاسبوع الثامن عشر:

عزز بوردو صدارته للترتيب بفارق اربع نقاط، بفوزه على ضيفه تولوز الرابع، بهدف وحيد سجله مهاجمه الالماني الغربي كلاوس الوفس، بينما فشل منافسه مرسيليا في تحقيق اكثر من التعادل في ارضه مع اوكسير (١ ـ ١).

وسقط سوشو الثالث، في ارضه امام سانت اتيان (٢ ـ ٣)، حيث مني مرماه بهدفين في الدقائق الست الاولى بواسطة الهولندي فيتشفه وتيبوف.

واحتفل النجم الدولي اريك كانتونا بعودته إلى اللعب بعد عقوبة الايقاف، فسجل هدف فريقه مونبلييه في مرمى برست، في المباراة التي انتهت بالتعادل (١ ـ ١).

وحقق باري سان جيرمان فوزه الاول في سبع مباريات، وذلك على مضيفه نانت بهدف سجله مهاجمه اليوغوسلافي الدولي زلاتكو فويوفيتش. وتخلى نيس، الذي استبدل مدربه بيار الونزو بلاعب الارجنتين السابق كارلوس بيانكي، عن المركز الاخير لمصلحة جاره كان، بعد فوزه عليه (٢ ـ صفر).

● الاسبوع التاسع عشر:

شهد هذا الاسبوع، الاخير في مرحلة الذهاب، تحقيق بوردو لفوزه الـ ١٣، بعدما هزم ضيفه نيس (٣ ـ صفر) سجلها لاعب وسطه الدولي جان مارك فيريري، ومهاجماه الالماني الاتحادي كلاوس الوفس والهولندي بييت دن بوير، ليحتفظ بوردو بالصدارة بفارق اربع نقاط وليعود نيس إلى المركز الاخير في اللائحة.

وفاز مرسيليا الثاني، على مضيفه استاد كانيه، بهدفين سجلهما هدافه الدولي جان بيار بابان، الذي لم يسجل في الدوري منذ ٢٣ ايلول الماضي، وليشارك بذلك مهاجم نيس اللوكسمبورغي روبي لانغرز في صدارة الهدافين.

ولقي اوكسير هزيمته الاولى في ارضه امام ليون بهدف سجله بار وبهدف وحيد ايضاً سجله الارجنتيني رامون دياز في الدقيقة الاخيرة، فاز موناكو على مونبلييه.

● الاسبوع العشرون:

تابع بوردو عروضه القوية ففاز خارج ارضه على راسينغ باري (٣ ـ ١) بفضل الهولندي دن بوير وسينك وفيريري، بينما لم يتمكن مرسيليا من تحقيق اكثر من التعادل في نانت، الذي لعب قائده السابق ديدييه ديشان دوراً في اعطاء الدفع لزملائه الجدد في مرسيليا.

وفي إحدى اقوى المباريات، فاز سوشو على موناكو بهدف وحيد سجله بولان خطأ في مرمى فريقه.

وفي اكثر المباريات تسجيلاً للاهداف، تعادل مونبلييه مع مولوز (٣ ـ ٣)، سجل لمونبلييه الجزائري فرحاوي وبلان وكانتونا، ولمولوز الاسترالي كرنسيفيتش وكيلر ونوفو.

ثلاثة من ستة لبابان

● الاسبوع الواحد والعشرون:

حقق مرسيليا فوزاً كاسحاً على ضيفه تولوز، وبستة اهداف مقابل هدف واحد، حيث سجل المهاجم الدولي جان بيار بابان ثلاثة اهداف وضعته منفرداً في صدارة ترتيب الهدافين. واضاف البرازيلي موزر وسوزيه وفيركرويس: اهداف مرسيليا الاخرى.

اما المتصدر بوردو، ففاز على مونبلييه (٢ ـ صفر) سجلهما فيريري والالماني الاتحادي كلاوس الوفس.

وفاز باري سان جيرمان على سوشو بهدف وحيد سجله برافو.

وهنا ترتيب صدارة الفرق:

١ ـ بوردو: ٣٤ نقطة (سجل ٣٤ هدفاً ودخل مرماه ٧ اهداف).

٢ ـ مرسيليا: ٣١ (له ٤٢ وعليه ١٨).

٣ ـ سوشو: ٢٤ (له ٣١ وعليه ٢٥).

٤ ـ موناكو: ٢٣ (له ١٦ وعليه ١٣).

٥ ـ تولوز: ٢٣ (له ٢٤ وعليه ٢٢).

٦ ـ سان جيرمان: ٢٣ (له ٢٣ وعليه ٢٣).

وهنا ترتيب صدارة الهدافين:

ـ جان بيار بابان (مرسيليا) ١٥ هدفاً.

ـ كلاوس الوفس (بوردو) وروبي لانغرز (نيس) ١٢ هدفاً.

ـ جان مارك فيريري (بوردو) ١٠ اهداف.

ـ تييري فيرنييه (راسينغ باري) وغي منغال (كان) ٩ اهداف.

ـ لوران بلان (مونبلييه) وبييت دن بوير (بوردو) وفيليب تيبوف (سانت اتيان) ٨ اهداف.

الدانمركي اولسن (بوردو) وخلفه المغربي بن مبروك (راسينغ)

ليفربول وارسنال واستون فيلا تتقاسم الصدارة

تنافس ثلاثي بدون عزف منفرد

تميزت الأسابيع الأخيرة في الدوري الانكليزي ببروز الفرق اللندنية، التي تمكنت من اقصاء فريقي مدينة ليفربول عن الصدارة لأكثر من مرة واحدة.

فقد تمكن فريق تشلسي، الصاعد من الدرجة الثانية، من لفت الانظار إليه لمنافسته بقوة على الصدارة التي فقدها لصلحة جاره الارسنال حامل اللقب.

وتعثر ليفربول اكثر من مرة، وتراجع مستوى ايفرتون بشكل ملحوظ، قبل ان يتمكن الاول من انتزاع الصدارة بفارق الاهداف فقط عن ارسنال واستون فيلا، الذي قد يكون الحصان الاسود في البطولة.

وهنا نظرة على الاسابيع من ١١ إلى ١٦:

تالق الحراس

● الاسبوع الحادي عشر:

شهد هذا الاسبوع تالق ثلاثة حراس مرمى دوليين في ثلاث مباريات مختلفة.

ففي المباراة الاولى، فاز المتصدر ليفربول على توتنهام هوتسبير، بهدف سجله مهاجمه الدولي جون بارنز، وتالق حارس مرمى توتنهام النروجي الدولي اريك تورسفدت، وصد كرات عدة خطرة.

وفي المباراة الثانية، تعادل نوريتش سيتي مع ايفرتون (١ ـ ١) حيث تالق حارس مرمى ايفرتون الويلزي الدولي نيفل ساوثول في الذود عن مرماه وقد سجل مهاجم ايفرتون الدولي طوني كوتي هدفه الاول هذا الموسم، علماً انها كانت المباراة الثالثة فقط التي يلعب فيها كلها.

وفي المباراة الثالثة، تعادل ارسنال حامل اللقب، مع دربي كاونتي (١ ـ ١)، حيث تالق حارس دربي الانكليزي الدولي بيتر شيلتون، وكانت هذه المباراة الثانية التي يتعادل فيها الارسنال على ارضه هذا الموسم، وفيها عادل مدافعه الايرلندي الدولي ديفيد اوليري الرقم القياسي بعدد مباريات الدوري، حيث لعب مباراته الـ ٦٢٢ مع الارسنال.

والحق مانشستر يونايتد الهزيمة الاولى في ١٠ مباريات بساوثهامبتون (٢ ـ ١). وسجل له مهاجمه الاسكوتلندي الدولي بريان ماكلير هدفين، بينما سجل النجم الصاعد ماتيو لوتيسييه هدف ساوثهامبتون اثر خطا من قائد مانشستر وانكلترا بريان روبسون، ويذكر ان هذا هو الفوز الاول لمانشستر على ساوثهامبتون في ٦ مباريات لعبها اليونايتد بقيادة مدربه الاسكوتلندي الكسي فيرغيسون.

مهاجم ليفربول بيردسلي يسبق مدافع مانشستر سيتي مندري

وسجل المهاجم الدنماركي الدولي لارس ايلستروب هدفه الاول في الدوري الانكليزي، عندما حقق هدف التعادل لفريقه لوتون تاون في مرمى ميلوول.

اقسى خسارة لايفرتون

● الاسبوع الثاني عشر:

سجل كوفنتري سيتي اول فوز في تاريخه على أرض ليفربول، وبهدف وحيد سجله مهاجمه الدولي السابق سيريل ريجيس، وهو الاول له هذا الموسم.

فتصدر تشلسي بعد فوزه الكبير على جاره اللندني ميلوول (٤ ـ صفر) سجلها الايرلندي الشمالي الدولي كيفن ويلسون (هدفين) والانكليزي الدولي السابق كيري ديكسون (هدفين).

وحرم استون فيلا ضيفه ايفرتون من الصدارة باكتساحه (٦ ـ ٢)، وهي المرة الاولى منذ نحو ١٢ عاماً التي تهتز فيها شباك ايفرتون ست مرات في مباراة واحدة، اي منذ خسارته امام مانشستر يونايتد (٢ ـ ٦) عام ١٩٧٧، كما انها اقسى هزيمة لايفرتون منذ ان خسر امام ليفربول (صفر ـ ٥) عام ١٩٨٢.

وحطم المدافع الايرلندي الدولي ديفيد اوليري رقم جورج ارمسترونغ بلعب ٦٢١ مباراة للارسنال، فخاض مباراته الـ ٦٢٢، وسجل هدفاً في المباراة التي فاز فيها فريقه على نوريتش سيتي (٤ ـ ٣) في الدقيقة الاخيرة.

ولقي مانشستر يونايتد هزيمة جديدة امام تشارلتون اتلتيك بهدفين لوليامس، وخسر نوتنغهام فوريست على ارضه امام شيفيلد ونزداي الاخير، بهدف سجله المدافع الاسكوتلندي تيري ويلسون خطا في مرمى فريقه، واحتفل ويمبلدون بالذكرى المئوية لتاسيسه بتعادله مع جاره اللندني كوينز بارك رينجرز (صفر ـ صفر).

الهزيمة الرابعة لليفربول في خمس مباريات!

● الاسبوع الثالث عشر:

احتفظ تشلسي بالصدارة بفوزه خارج ارضه على ايفرتون بهدف وحيد سجله مدافعه الاسكوتلندي ستيف كلارك.

وامتدح مدير تشلسي بوبي تشارلتون طريقة الدفاع بخمسة لاعبين، وقائد فريقه المدافع الانكليزي الدولي السابق غراهام روبرتس، الذي شبهه بالهولندي رونالد كويمان، وعينه مدرباً للفريق.

ولقي ليفربول هزيمته الرابعة في خمس مباريات وذلك امام كوينز بارك رينجرز اللندني (٢ ـ ٣) وقد استخدم مدير لاعبي رينجرز المهاجم الدولي السابق تريفور فرانسيس طريقة الدفاع بخمسة لاعبين، بينهم ظهير قشاش، وفرض رقابة لصيقة على قلبي الهجوم في ليفربول، الويلزي ايان راش والانكليزي بيتر بيردسلي.

واكتسح دربي كاونتي ضيفه مانشستر سيتي بستة اهداف سجل منها المهاجم الويلزي الدولي دين سوندرز هدفين من ضربتي جزاء، ليتصدر ترتيب الهدافين، وانهى نوريتش سلسلة من ٥ انتصارات، سجلها استون فيلا بفوزه عليه (٢ ـ صفر)، وسجل لوري سانشيز هدفه الاول هذا الموسم ليفوز ويمبلدون على توتنهام هوتسبير (١ ـ صفر)، والمدافع الانكليزي الدولي غاري باليستر هدفه الاول لمانشستر يونايتد، الذي فاز على نوتنغهام فوريست (١ ـ صفر).

الهدف الأول لراش بعد ٧ مباريات

● الاسبوع الرابع عشر:

انتزع الارسنال حامل اللقب الصدارة بفوزه على جاره اللندني كوينز بارك رينجرز (٣ ـ صفر) وتعادل تشلسي في ارضه مع ساوثهامبتون (٢ ـ ٢).

وحقق ليفربول فوزه الثاني في ٦ مباريات وذلك على مضيفه ميلوول (٢ ـ ١) بفضل هدفين من مهاجمه الدولي جون بارنز، وهدافه الويلزي ايان راش الذي سجل للمرة الاولى بعد ٧ مباريات.

وتابع مانشستر يونايتد مسيرته الجيدة فسجل فوزه الرابع في ٥ مباريات، وذلك على مضيفه لوتون تاون (٣ ـ ١).

● الاسبوع الخامس عشر:

ثار ليفربول من الارسنال، الذي انتزع منه اللقب في ختام الموسم الماضي، ففاز عليه (٢ ـ ١)، سجل لليفربول ستيف ماكماهون بتسديدة من ٢٥ متراً، وجون بارنز من ضربة حرة، وللارسنال الن سميث، واضاع بارنز ضربة جزاء، وبهذه النتيجة تصدر ليفربول بفارق الاهداف عن ارسنال واستون فيلا وتشلسي.

وحقق استون فيلا فوزه السابع في ٨ مباريات خارج ارضه على ويمبلدون (٢ ـ صفر) سجلهما النجم الجديد ديفيد بلات وطوني دايلي، وتعادل تشلسي خارج ارضه مع مانشستر يونايتد بدون اهداف وفاز ساوثهامبتون على لوتون تاون (٦ ـ ٣)، سجل لساوثهامبتون رايداوت (هدفين)، ووالاس (هدفين)، ولوتيسييه وشيرر، وللوتون دراير وبلاك والدنماركي السيتروب.

وفي مباريات مهمة، فاز كوفنتري سيتي على نوريتش سيتي بهدف للمهاجم الدولي السابق سيريل ريجيس، ونوتنغهام فوريست على ايفرتون بهدف لنايجل كلان من ضربة جزاء، وخسر توتنهام هوتسبير امام دربي كاونتي (١ ـ ٢)، سجل لتوتنهام ستيورات، ولدربي سوندرز وغودارد.

وفي وسط الاسبوع، خسر ليفربول امام شيفيلد ونزداي الاخير بهدفين سجلهما هيرست واتكنسون، في مباراة متقدمة هي الاولى لليفربول في ملعب هيلسبره، منذ كارثة نيسان الماضي، التي ذهب ضحيتها ٩٥ من مشجعي ليفربول في المباراة ضد نوتنغهام فوريست في نصف نهائي الكاس، وقد وقف الحاضرون دقيقة صمت قبل المباراة تكريماً لذكرى الضحايا.

ليفربول بفارق الاهداف

● الاسبوع السادس عشر:

لقي تشلسي هزيمته الاولى في ارضه منذ ايلول (سبتمبر) ١٩٨٨ (٢٨ مباراة)، وذلك امام جاره اللندني ويمبلدون الذي لم يخسر في مبارياته الست الاخيرة خارج ارضه.

وقد فاز ويمبلدون (٥ ـ ٢) بفضل غيبسون (هدفين) ووايز (هدفين) وكورك.

وفاز ليفربول خارج ارضه على مانشستر سيتي الاخير، الذي اقال مدربه ميل ماتشين، (٤ ـ ١)، بفضل راش (هدفين) وبيردسلي وماكماهون بينما سجل كلايف الن لسيتي، واحتفظ بالصدارة بفارق الاهداف عن ارسنال الذي فاز على مانشستر يونايتد بهدف وحيد سجله غروفز ليثار بذلك من الخسارة امامه (١ ـ ٤)، في افتتاح الموسم الحالي، وعن استون فيلا الذي فاز على نوتنغهام فوريست (٢ ـ ١) بفضل هدفين لاولني وبلات.

وحقق دربي فوزه السادس على التوالي وذلك على تشارلتون اتلتيك (٢ ـ صفر) سجلهما متصدر ترتيب الهدافين دين سوندرز وميكلوايت، وسجل كوينز بارك رينجرز، بقيادة مديره الجديد مدرب انكلترا دون هاو، فوزاً كبيراً على مضيفه كريستال بالاس (٣ ـ صفر) حيث احتفل لاعب وسط انكلترا ورينجرز الاسكوتلندي السابق راي ويلكنز بعودته إلى الدوري الانكليزي بعد غياب خمسة اعوام باللعب مع كوينز بارك.

وهنا ترتيب صدارة الفرق:

١ ـ ليفربول: ٣٠ نقطة (سجل ٣٣ هدفاً ودخل مرماه ١٧ هدفاً).
٢ ـ ارسنال: ٣٠ (له ٢٨ وعليه ١٧).
٣ ـ استون فيلا: ٣٠ (له ٢٧ وعليه ١٦).
٤ ـ تشلسي: ٢٧ (له ٢٤ وعليه ١٧).
٥ ـ نوريتش: ٢٥ (له ٢٣ وعليه ١٨).

وهنا ترتيب صدارة الهدافين:

ـ دين سوندرز (دربي) ١٦ هدفاً.
ـ ديفيد بلات (استون فيلا) ١٣ هدفاً.
ـ جون بارنز (ليفربول) ١١ هدفاً.
ـ بول غوداري (دربي) ١٠ اهداف.
ـ ماتيو لوتيسييه (ساوثهامبتون)، غاري لينيكر (توتنهام)، مايك نيويل (ايفرتون) وايان راش (ليفربول) ٩ اهداف.

الاربعة الاو

في لائحة الهدافين اجانب

ريال مدريد في الصدارة

وبرشلونة ينافس

على المركز الثالث



مهاجم اتلتيكو مدريد فوتر يحاول تجنب مدافع برشلونة كويمان

يمر ريال مدريد بازمة، رغم تصدره للدوري الاسباني من غير منافس.

فمهاجمه اميليو بوتراغوينيو، بقي منه ظل الهداف الدولي ونجمه المكسيكي هوغو سانشيز، في خصام مع ميشال، الذي لم يعد يمرر له الكرات كما يجب، والالماني الاتحادي برند شوستر، الذي انضم إلى ريال رغم معارضة معظم اللاعبين، لم يقبل به تماماً.

وإضافة إلى ذلك خرج الفريق من كاس اوروبا امام ميلانو الايطالي، وغرمه الاتحاد الاوروبي بـ ٨٠٠ الف فرنك فرنسي للعبه الخشن.

ويتصدر ريال مدريد الدوري بفارق ثلاث نقاط عن اقرب منافسيه.

وبسبب الاوضاع السيئة لصقر ريال مدريد اميليو بوتراغوينيو وخصوصاً الاصابة، احتل المراكز الاربعة الاولى في لائحة الهدافين لاعبون اجانب، وفي طليعتهم المكسيكي هوغو سانشيز.

وهنا نظرة على الاسابيع من ٩ إلى ١٤:

٥ أهداف مدريدية في مرمى داساييف

● الاسبوع التاسع:

سجل ريال مدريد حامل اللقب فوزاً كبيراً على اشبيلية (٥ ـ ٢)، بفضل اهداف الدانا ومارتن فاسكيز (الاول له في ٢٠ مباراة)، وبوتراغوينيو (العائد من الاصابة) وليورانتي، والمكسيكي هوغو سانشيز، الذي انفرد بصدارة الهدافين برصيد ٨ اهداف، بينما سجل النمساوي طوني بولستر هدفي اشبيلية. والجدير بالذكر ان شباك حارس اشبيلية السوفياتي رينات داساييف كانت تلقت ٦ اهداف فقط قبل مباراة مدريد.

واحتل اوفييدو المركز الثاني، بعد

...ونه إلى المركز الثالث بفوزه على تينيريفي (٣ ـ صفر).

● الاسبوع العاشر:

لقي ريال مدريد هزيمته الثانية خارج ارضه امام ريال سوسييداد (١ ـ ٢) بفضل هدفين من نجم ليفربول السابق الايرلندي الدولي جون الدريدج، واغوستين غاخاتي. علماً ان ريال لعب في غياب نجومه شوستر وبوتراغوينيو وفاسكيز وباكوليورنتي.

وصعد برشلونة إلى المركز الثاني، وراء ريال، بعدما حقق فوزه الأول خارج ارضه، وذلك على سلتا بهدفين سجلهما باكيرو وبيغيريستان، مقابل هدف واحد للفنزويلي موسكيرا.

ولقي فريقا لوغرونيس وملقه الهزيمة الأولى على ارضيهما، الاول امام مايوركا الرابع، والثاني امام ساراغوسا الخامس، الذي فاز للمرة الأولى خارج ارضه. اما ...ع جاره ... بدون اهداف.

● الاسبوع الحادي عشر:

سجل الكبيران، ريال مدريد وبرشلونه فوزين سهلين. الاول على اتلتيكو بلباو (٤ ـ صفر) والثاني على لوغرونيس (٤ ـ ٢).

وفشل مايوركا واوفييدو في الاحتفاظ بمشاركتهما برشلونه المركز الثاني، فتعادل الاول، الذي لم يخسر على ارضه بعد، مع اتلتيكو مدريد (صفر ـ صفر)، والثاني مع فالنسيا (صفر ـ صفر) ايضاً.

● الاسبوع الثاني عشر:

عزز ريال مدريد صدارته بفارق ٣ نقاط بالحاقه الهزيمة الاولى على تينيريفي في ارضه هذا الموسم، وبثلاثة اهداف مقابل هدفين.

وشارك اتلتيكو مدريد، برشلونة في المركز الثاني بفوزه عليه بهدف وحيد سجله المهاجم الدولي مانولو سانشيز.

وحقق اتلتيكو بلباو فوزه الأول، بقيادة مدربه الجديد روخو، الذي خلف الانكليزي هوارد كيندال، وذلك على

ساراغوسا بهدفين مقابل لا شيء

اسبوع الاهداف

● الاسبوع الثالث عشر:

كان هذا الاسبوع سيئاً جداً بالنسبة إلى حراس المرمى الذين اهتزت شباكهم ٣٣ مرة.

فقد اكتسح ريال مدريد ضيفه ساراغوسا (٧ ـ ٢)، بفضل ميشال وسانشيس وبوتراغوينيو ومارتن فاسكيز (هدفين) والمكسيكي هوغو سانشيز (هدفين)، وفاز برشلونه على سبورتنغ لشبونة بهدفين سجلهما باكيرو وروبرتو.

وفي اكثر المباريات تسجيلاً للاهداف، تعادل رايو فاليكانو مع جاره اتلتيكو مدريد (٤ ـ ٤)، سجل لرايو الارجنتيني هوغو مارادونا (شقيق دييغو) وبرغ (هدفين) وخوانيتو، ولاتلتيكو فيريرا، والبرتغالي فوتر، والبرازيلي بالتازار (هدفين).

ولقي مايوركا هزيمته الاولى على ارضه هذا الموسم، امام فالنسيا بهدف سجله ارويو.

● الاسبوع الرابع عشر:

تاثر معظم اللاعبين بخبر وفاة لاعب كرة السلة الاول في اسبانيا فرناندو مارتن، في حادث سيارة، فتوقفت معظم المباريات دقيقة صمت قبل بداية الشوط الثاني.

وقد فشل ريال مدريد، الذي يلعب له مارتن، في تحقيق اكثر من التعادل السلبي خارج ارضه مع سلتا قبل الاخير.

وصعد فالنسيا إلى المركز الثاني بدلاً من برشلونة، بعد ان حقق فوزه الاول عليه في ٦ مباريات متتالية، اقيمت في فالنسيا، وذلك بهدفين مقابل هدف واحد حيث سجل بورو والبلغاري بينيف لفالنسيا والدولي خوليو ساليناس لبرشلونة، وطرد الحكم لاعبين وانذر ٨ اخرين، واضاع كارلوس ارويو ضربة جزاء تصدى لها حارس برشلونة ومنتخب اسبانيا اندوني زوبيزاريتا، وهي الرابعة له هذا الموسم.

وفي مباراة قوية اخرى، تعادل اتلتيكو مدريد مع ريال سوسييداد (صفر ـ صفر).

وهنا ترتيب صدارة الفرق:

١ ـ ريال مدريد: ٢١ نقطة (سجل ٣٩ هدفاً ودخل مرماه ١٥ هدفاً).
٢ ـ فالنسيا: ١٨ (له ٢٢ وعليه ١٨).
٣ ـ ريال سوسييداد: ١٨ (له ١٤ وعليه ١١).
٤ ـ برشلونة: ١٧ (له ٣٠ وعليه ١٥).
٥ ـ اوفييدو: ١٧ (له ١٩ وعليه ٩).
٦ ـ اتلتيكو مدريد: ١٧ (له ١٧ وعليه ١٤).

وهنا ترتيب صدارة الهدافين:

ـ هوغو سانشيز (ريال مدريد) ١٤
ـ رونالد كويمان (برشلونة) وانطون بولستر (اشبيلية) ٨ اهداف.
ـ بالتازار (اتلتيكو مدريد) وباكو هيغيرا (ساراغوسا) وخوليو ساليناس (برشلونة) وخوسيه سيغاندا (اوساسونا) وكارلوس مونيوز (اوفييدو) ٦ اهداف.

سانشيز نجم ريال مدريد يسدد برأسه باتجاه مرمى اتلتيكو مدريد

ايطاليا

حامل اللقب يعاني اهتزاز المستوى

نابولي ينفرد وميلانو يزحف ببطء

حافظ نابولي على صدارته للدوري الايطالي، وعززها بفارق اربع نقاط عن اقرب منافسيه سامبدوريا، وميلانو وانترناتسيونالي.

فسامبدوريا فشل في مقارعة نابولي، رغم التشكيلة الدولية التي يضمها، وعلى راسها جيانلوكا فيالي. وميلانو زحف نحو المراكز الاولى ببطء بسبب الاصابات الكثيرة بين صفوفه، وانترناتسيونالي حامل اللقب يعاني من اهتزاز في مستواه.

وهنا نظرة على الاسابيع من ١٠ إلى ١٤:

اليينيكوف والاهداف الحاسمة

● الاسبوع العاشر:

فشل المتصدر نابولي في تحقيق اكثر من التعادل خارج ارضه مع جنوى، الصاعد من الدرجة الثانية، وبهدف واحد لكل منهما، وقد جاء تعادل نابولي بفضل ضربة جزاء نفذها مارادونا، الذي احتفل بعيد ميلاده الـ ٢٩. وطرد نجم نابولي البرازيلي اليمان قبل نهاية الشوط الاول بقليل، لركله مدافعاً من جنوى.

وسجل انترناتسيونالي حامل اللقب، فوزاً كبيراً على لاتسيو (٣ ـ صفر)، سجلهما موريللو والالماني الاتحادي برهمه، من ضربة جزاء احتسبت لايقاع زميله مواطنه يورغن كلنسمان، وسيرينا العائد من الاصابة، ولكن فوز الانتر كلفه كثيراً، إذ فقد لاعب وسطه الالماني الاتحادي الدولي لوثر ماتهويس، الذي اصيب اصابة بالغة ستبعده شهرين عن الملاعب.

ولقي ميلانو هزيمته الرابعة، امام مضيفه اسكولي، بهدف للبرازيلي والتر كازاغراندي، علماً ان اسكولي لعب بعشرة لاعبين، بعد طرد مهاجمه اليوغوسلافي الدولي بوريس سفتكوفيتش، وقد هاجمت الصحافة الايطالية ميلانو، حيث قالت «الغازيتا ديللو سبورت»: «ميلانو، انك لا تملك خط دفاع»، ناقلة مشاعر حارس مرماه جيوفاني غالي، ورد مدرب ميلانو اريغو ساكي بقوله: «لا تلوموني، فانا لا املك شيئاً حيال ذلك، فخط دفاعي متخم بالاصابات، نحن كمستشفى متنقل بلاعبين مصابين او عائدين لتوهم بعد غياب اشهر».

وللاسبوع الثاني على التوالي، سجل لاعب جوفنتوس السوفياتي الجديد سيرغي اليينيكوف هدفاً مصيرياً لفريقه، فبعد ان سجل هدف الفوز في مرمى جنوى، ليفوز فريقه (٣ ـ ٢)، سجل هدف الفوز في مرمى جنوى، ليفوز فريقه (٣ ـ ٢)، سجل هدف الفوز الوحيد في مرمى سامبدوريا.

ثلاثية كلينسمان

● الاسبوع الحادي عشر:

شهد هذا الاسبوع تسجيل ٢٨ هدفاً، وهو اعلى رقم هذا الموسم.

وقد احتفظ نابولي بالصدارة بفوزه الصعب على ضيفه ليتشي (٣ ـ ٢). افتتح اللاعب الدولي السابق بييترو باولو فيرديس التسجيل لليتشي، مسجلاً بذلك الهدف الاول لفريقه على ارض نابولي، وعادل لوكا فوزي، اثر رفعة من النجم الارجنتيني دييغو مارادونا، ثم سجل المهاجم الدولي اندريا كارنيفالي الهدف الثاني لنابولي بتمريرة من مارادونا، الا ان انطونيو كونتي سجل هدف التعادل لليتشي، وفي الوقت بدل الضائع سجل كارنيفالي هدف الفوز لنابولي.

وحقق انترناتسيونالي، حامل اللقب، فوزاً كبيراً، خارج ارضه على فيرونا وبثلاثة اهداف نظيفة، سجلها مهاجمه الالماني الاتحادي يورغن كلينسمان.

وفاز ميلانو بطل اوروبا على جوفنتوس (٣ ـ ٢)، حيث سجل النجم الهولندي ماركو فان باستن هدفين، والدولي روبرتو دونادوني هدفاً لميلانو، بينما سجل لويجي دي اغوستيني، والنجم الجديد سالفاتوري سكيلاتشي، هدفي جوفنتوس.

وفي ابرز المباريات الاخرى فاز سامبدوريا على روما (٤ ـ ٢) وبولونيا على جاره فيورنتينا، بهدف للبرازيلي جيوفاني.

بطل اوروبا هزم بطل الدوري

● الاسبوع الثاني عشر

حقق ميلانو بطل اوروبا اغلى فوز له هذا الموسم على جاره انترناتسيونالي حامل اللقب بثلاثة اهداف مقابل لا شيء سجلها الهولندي فان باستن ولاعبه ...



السوفياتي زافاروف يتخطى الارجنتيني مارادونا في لقاء جوفنتوس ونابولي

... سجله ... ضربة جزاء

واثبت المهاجم الدولي روبرتو باجيو رفعة مستواه عندما سجل ثلاثة اهداف من اهداف فريقه الخمسة، التي فاز بها فيورنتينا على اسكولي (٥ ـ ١).

● الاسبوع الثالث عشر

نجا المتصدر نابولي بتعادله مع مضيفه جوفنتوس (١ ـ ١) في اقوى مباريات الاسبوع، التي سيطر عليها جوفنتوس، بفضل الثنائي السوفياتي زافاروف واليينيكوف، والجناح سكيلاتشي. ورغم ذلك تقدم نابولي بهدف سجله كريبا قبل ان يعادل بونيني لجوفنتوس.

واحتل سامبدوريا المركز الثاني، بفوزه على بولونيا بثلاثة اهداف، سجلها دوسينا ولومباردو وفيالي، وبخسارة انترناتسيونالي خارج ارضه امام اتالانتا (١ ـ ٢) بفضل البرازيلي ايفانير ومادونا.

وصعد ميلانو إلى المركز الرابع بفوزه على ليتشي بهدفين من الهولندي فان باستن (ضربة جزاء) وماسارو.

نابولي يعزز صدارته

● الاسبوع الرابع عشر:

عزز نابولي صدارته بفارق اربع نقاط بفوزه على اتالانتا (٣ ـ ١)، بفضل كريبا، والبرازيلي كاريكا (ضربة جزاء)، وزولا، الذي خاض المباراة مكان مارادونا، الذي لعب في الدقائق العشر الاخيرة.

وحقق ميلانو فوزه الرابع على التوالي، وذلك على بولونيا، بهدف سجله دونادوني، بينما فاز جاره انترناتسيونالي خارج ارضه على شيرينا (٣ ـ ٢) في غياب لاعبيه الالمانيين الاتحاديين المصابين لوتر ماتهويس ويورغن كلينسمان. اما سامبدوريا فلم يتمكن من تحقيق اكثر من التعادل السلبي في ليتشي.

وهنا ترتيب صدارة الفرق:

١ ـ نابولي: ٢٢ نقطة (سجل ٢٣ هدفاً ودخل مرماه ١١ هدفاً).
٢ ـ سامبدوريا: ١٨ (له ٢١ وعليه ١٣).
٣ ـ ميلانو: ١٨ (له ١٩ وعليه ١١).
٤ ـ انترناتسيونالي: ١٨ (له ١٣ وعليه ١٧).
٥ ـ جوفنتوس: ١٧ (له ٢٥ وعليه ١٨).

وهنا ترتيب صدارة الهدافين:

ـ روبرتو باجيو (فيورنتينا) وجيانلوكا فيالي (سامبدوريا) وابيل ديزوتي (كريمونيزي) وسالفاتوري سكيلاتشي (جوفنتوس) ٨ اهداف.
ـ يورغن كلينسمان (انترناتسيونالي) ٧ اهداف.
ـ كارلوس اغويليرا (جنوى) ودييغو مارادونا (نابولي) وستيفانو ديزيديري (روما) وادواردو بالبو (اودينيزي) ٦ اهداف.

... وكلمات ... ساعات وساعات في ... من العسير الرد عليها كلها دفعة ...

- سرورنا هو التفاؤل الذي يعم لبنان مع انتخاب رئيس للجمهورية اللبنانية، وهذا ما يعني اننا قادمون، بإذن الله على الخير العميم، لنستمر في مسيرة العطاء مع قرائنا الاعزاء لتلبية طلباتهم باجراء المقابلات ونشر التحقيقات التي تعجبهم.

ونلفت النظر إلى ان بعض القراء يبعثون الينا برسائلهم خالية من اسمائهم فنضطر آسفين إلى اهمال تلك الرسائل، إذ يتعذر نشرها بدون اسماء اصحابها.

وسنكون في العام المقبل على موعد مع مسابقة جديدة، آملين ان نحقق الاهداف المطلوبة في ترسيخ المعلومات عن النجوم العالميين الذين ننشر اخبارهم، والذين هم محط اهتمام القراء الاعزاء، وافساحاً في المجال أمام عدد اكبر للرد على اسئلة مسابقة برند شوستر.

محمد دالاتي

فادي هباب
ابو ظبي ـ الامارات العربية

□ ارجو قبولي صديقاً جديداً للمجلة، وان تزيدوا الكميات المرسلة من «ماتش» إلى الامارات العربية وفي موعدها، وان تنشروا لقاء مع النجم الارجنتيني دييغو مارادونا، وآخر مع الهولندي رود غوليت.

- نرحب بك صديقاً من اعماق قلوبنا، ونتمنى ان نحقق امنيتك بزيادة اعداد المجلة المرسلة لابو ظبي، ونلفت نظرك إلى اننا نشرنا لقاء مع مارادونا تجده في العدد (٤١)، وسننشر لقاء مع غوليت حين تسنح لنا الفرصة بذلك.

مسابقة «ماتش» - ٦ -

أسئلة مسابقة برند شوستر

١ ـ ما هي الاندية التي لعب بها شوستر في المانيا قبل الانتقال الى اسبانيا.

٢ ـ في اي موسم انتقل شوستر الى برشلونة وكم كانت قيمة العقد؟

٣ ـ بماذا اتهم رئيس برشلونة اللاعب شوستر للتخلص منه؟

٤ ـ لزوجة شوستر تأثير كبير عليه، ما اسمها وبكم سنة تكبره وما هو عملها السابق؟

٥ ـ كم موسما لعب شوستر مع برشلونة وماذا حقق معه؟

٦ ـ متى انتقل شوستر الى ريال مدريد وكم كانت قيمة العقد.

٧ ـ في اي سنة امتنع شوستر عن اللعب مع منتخب المانيا وكم مباراة دولية لعب معه؟

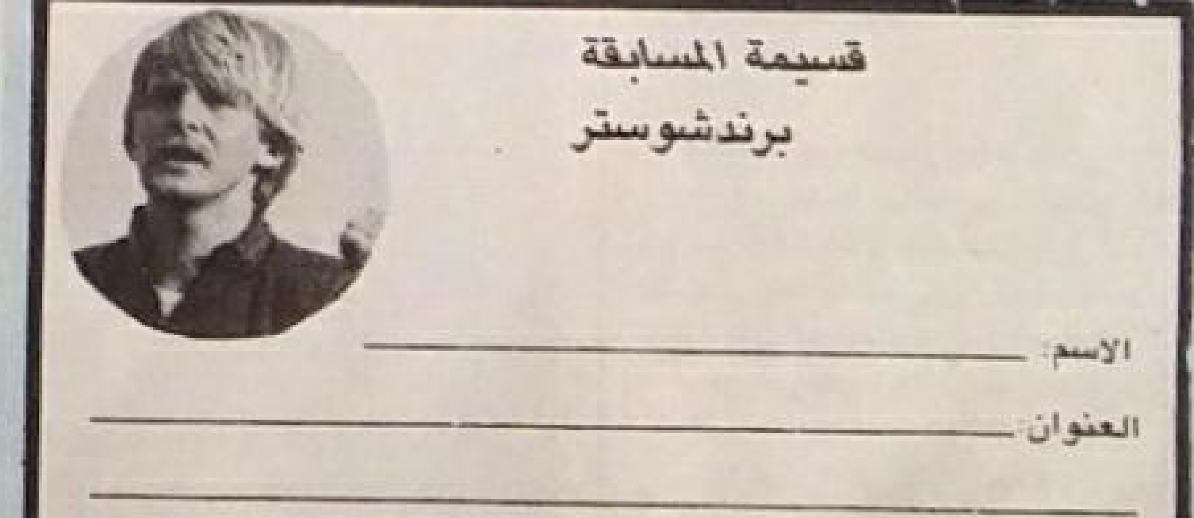
٨ ـ بعدما تسلم بكنباور مهمة تدريب المنتخب الالماني، ارسل مندوبا شخصيا الى شوستر يسأله عما اذا كان مستعدا للعودة الى المنتخب، من كان ذاك المندوب، وماذا كان رد شوستر؟

٩ ـ ما هو تاريخ ميلاد شوستر؟

١٠ ـ ما هو اللقب الذي اشتهر به برند شوستر؟

قسيمة المسابقة

برندشوستر



الاسم: ____________________

العنوان: ____________________

____

ملاحظة: تكتب الاجوبة بخط واضح على ورقة مستقلة ووفق تسلسل الاسئلة.

محمد ناصر سليمان
دمشق ـ سورية

□ لا استطيع ان اصف حبي لهذه المجلة، واتمنى تحقيق طلباتي التالية:

١ ـ نشر لقاء مع النجمين الارجنتيني دييغو مارادونا وخورخي بوروتشاغا.

٢ ـ نشر صورة لفريق الارسنال الانكليزي.

٣ ـ تخصيص زاوية ضمن صفحات القراء لعناوين اللاعبين العرب والعالميين.

٤ ـ اجراء مقابلات مع بوصبيدو، ستويبرا، بفاف، فولر، لينيكر، سانشيز، كارلوس، كاريكا، داساييف، بيلانوف، شوماخر، فرانسيسكولي، ستراكان، بوتراغوينيو، الكيبار، بودريالة وسمولاريك.

- تجد موضوعين عن مارادونا وبوروتشاغا في العدد الماضي. ونشر لقاءات ومواضيع لجميع النجوم الذي ذكرتهم وذلك في اعداد ماضية. كما نشرنا صورة لفريق الارسنال بطل الدوري الانكليزي. كما واننا نزود القراء بعناوين النجوم.

اسامة فائز جحجاح
طرطوس ـ سورية

□ اتمنى اجابتي إلى ما يأتي:

١ ـ اجراء مقابلتين مع حسين ديب وكاريكا ونشر بوسترين لهما. إضافة إلى بلاتيني وبوتراغوينيو.

٢ ـ زيادة سمك ورق الغلاف.

٣ ـ ما هو عنوان عبد القادر كردغلي؟ وما هو عنوان رابح ماجر؟

٤ ـ ارجو قبولي صديقاً للمجلة ونشر اسمي في زاوية التعارف.

- نلفت نظرك يا أخ اسامة إلى اننا سبق ونشرنا مقابلة مع حسين ديب تجدها في العدد (٦٥)، كما نشرنا مقابلة مع البرازيلي كاريكا في العدد (٤٧). ونشرنا للأخير صورة في زاوية «هدايا» العدد (٤٥). ويوجد لدينا بوستر لبلاتيني وثمنه عشر ليرات سورية بما فيها اجور البريد.

ونتمنى تحقيق طلبك وطلب القراء بزيادة سمك ورق الغلاف، وعنوان عبد القادر كردغلي هو:

نادي تشرين ـ اللاذقية ـ سورية.

اما عنوان الجزائري ماجر في نادي بورتو البرتغالي فهو:

Footbol Clubedo porto, Praça
General Humberto Delgado, 325-1
4000 porto Tel: 28141

ونرحب بك صديقاً للمجلة وسننشر اسمك في زاوية التعارف في عدد مقبل.

غريب محمد منصور
القاهرة ـ مصر

□ انني شاب مصري من محبي الرياضة ومطالعة المجلات الرياضية، ولكنني لا ارى هذه المجلة باستمرار في مكتباتنا. وارجو منكم نشر مقابلة للاعب محمود الخطيب لمناسبة اعتزاله الكرة نهائياً، ونشر تحقيق عن الأهلي المصري، ونشر بوسترات للاعبين المصريين، ونشر اسمي في زاوية التعارف.

- إليك تحياتنا على رسالتك، ونتمنى وصول «ماتش» إلى بلدكم باستمرار، ونلفت نظرك إلى اننا وفينا الخطيب بعض حقه بالمواضيع الكثيرة التي نشرناها له قبل وبعد الاعتزال، ونشرنا صوراً لا تعد لنجوم الكرة المصرية. وسننشر اسمك في زاوية التعارف.

مازن كامل العيسى
الرقة ـ السورية

□ ارجو قبولي صديقاً لمجلتكم، وتحقيق مطالبي الآتية:

١ ـ وضع بوستر في وسط المجلة بدل الهدايا.

٢ ـ هل يوجد لديكم بوستر لبيليه؟

٣ ـ تزويدي ببوستر لبلاتيني وآخر لمارادونا.

٤ ـ نشر اسمي في زاوية التعارف.

- نرحب بك صديقاً للمجلة، ونأمل تحقيق طلبك بنشر بوستر وسط المجلة حين تستقر الأوضاع الاقتصادية، ونأسف لعدم وجود بوستر لبيليه، وقد ارسلنا إليك بوستري بلاتيني ومنتخب البرازيل، لنفاذ بوستر مارادونا من مخازننا. وسننشر اسمك في زاوية التعارف.

جاكلين شابو وايلين حنا وماري سليم وعليا محمد
القامشلي ـ سورية

□ ما هي تشكيلة المنتخب العراقي؟ ونتمنى نشر صور لاعبيه، واجراء لقاء مع المدرب الناجح عمو بابا، والشفاء العاجل للاعبين عدنان درجال وحبيب جعفر وحسين سعيد. ونأمل منكم نشر المزيد من المقابلات لاعضاء المنتخب العراقي او المنتخب المصري.

- مثّل العراق في المباراة ضد ايران في نطاق دورة الصداقة والسلام كل من: عماد هاشم، راضي شنيشل، كريم علاوي، شرار حيدر، ناطق هاشم، سعد عبد الحميد، سمير فاضل، سعد غيث، اسماعيل محمد (سلام هاشم)، أحمد راضي، ليث حسين (رياض عبد العباس). وسنجري مقابلة مع عمو بابا في وقت قريب. ونحن لا نتأخر في نشر المقابلات المهمة مع ابرز النجوم العرب. وقد نشرنا لقاء مع عدنان درجال في العدد الماضي الرقم ٧٧.

حسن اصلان
الجابرية ـ سورية

□ من باب الحرص على المجلة اقترح عليكم ما يأتي: اعتباراً من العدد (٥١) قمتم مشكورين بنشر مسابقة، وليست هي الاولى، بل كان لكن سابقة مماثلة في العدد (١٩). وبدلاً من نشر قسيمة المسابقة على صفحات المجلة اتمنى لو يكون الكوبون منفصلاً عن العدد ومرفقاً في الوسط بحيث لا يؤثر اقتطاعه على المجلة وعلى رونقها.

- نشكرك يا أخ حسن على اقتراحك، غير ان الامر مكلف وغير ممكن.

طارق خندرية
دمشق ـ سورية

□ اود ان اعلمكم ان المجلة تصل متأخرة كثيراً وارجو تحقيق مطالبي الآتية:

١ ـ اعادة زاوية «الهدايا» إلى المجلة.

٢ ـ زيادة عدد الصفحات في المجلة.

٣ ـ ارسال العدد (٤٥) إلى عنواني.

٤ ـ نشر صور لميلانو الايطالي واللاعب الفرنسي جان بيار بابان وفريق مرسيليا ومنتخب سورية للشباب.

٥ ـ املك اعداداً فائضة من «الوطن الرياضي»، تحمل الارقام: ٦٠، ٧٠، ٧٣، ٧٩، ٨١، ٨٥، ٨٩، ٩٣، ٩٥، ٩٦، ٩٧، ٩٩، ١٠٧ و١١٠. ومن «الفريق الرياضي»، ٤، ١٢، ٣٠ و٤١. ومن «ماتش»: من ٥٩ حتى ٧٢. إضافة إلى بوسترات للاعبين وفرق فرنسية مأخوذة من مجلتي «الاونز» و«المونديال». ارغب في مبادلتها باعداد من «ماتش» من الرقم ٢٩ وحتى ٤١، والعدد الخاص بكأس العالم ١٩٨٦ الثاني، وعنواني هو الآتي:

ركن الدين، ساحة شمدين، حارة الجديدة، بقالية شمس الدين شمسو، دمشق، سورية.

- نتمنى تحقيق طلبك باعادة زاوية «الهدايا» إلى المجلة عندما تصبح الفرصة سانحة لذلك، وزيادة عدد صفحات المجلة كذلك. وارسلنا إليك العدد (٤٥) وسيصلك قريباً. وسبق ان نشرنا صوراً لجميع الذين ذكرتهم من نجوم وفرق في اعداد سابقة. ونأمل من القراء الاعزاء مبادلتك بالاعداد التي ترغب في الحصول عليها من «ماتش».

طالب عبدالله الرحبي
مطرح ـ عُمان

□ سبق وارسلت رسالة طلبت فيها الحصول على اعداد من «ماتش»، وارفقت ثمن هذه الاعداد بالبريد المضمون، ولكن لم يصلني شيء حتى الآن. وهذه هي رسالتي الثانية إليكم للاستفسار عن الاولى، فما هو السبب؟ اريد ان اعرف.

- السبب بسيط جداً يا أخ طالب، وهو ان الرسالة الأولى لم تصلنا من البريد، وربما سطا عليها اللصوص، لانها تتضمن مالاً كما تقول. ونأمل منك ارسال قيمة الاعداد في المرة المقبلة ضمن الرسالة إلى مكاتبنا في باريس.

غادة اليوسف درويش
حلب ـ سورية

□ انني من المعجبات بمجلتكم الراقية والتي اعتبرها زينة المجلات الرياضية، واعتز بها كثيراً واحرص على متابعتها. وارجو تحقيق طلباتي الآتية:

١ ـ اجراء لقاءين مع ايمن مليحة وصبحي بصمه جي لاعبي الاتحاد.

٢ ـ من هما هدافا الدوري الايطالي والفرنسي للموسم الماضي؟

٣ ـ ما هي الفرق التي صعدت والأخرى التي هبطت في الدوري الايطالي والفرنسي؟

٤ ـ نشر اسمي في زاوية التعارف.

- نتمنى تحقيق طلبك بنشر لقاءين مع مليحة وبصمة جي حين تلوح لنا الفرصة الملائمة. وهدافا الدوري الفرنسي والايطالي للموسم الماضي هما بابان (٢٢ هدفاً) وسيرينا (٢٢ هدفاً). اما الفرق التي صعدت في ايطاليا فهي اودينيزي وباري وجنوى وكريمونيزي.

والتي هبطت هي تورينو وبيسكارا وبيزا وكومو. والفرق التي صعدت في فرنسا هي ليون ومولوز وبرست، والتي هبطت هي لنس ولافال وستراسبورغ.

وسننشر اسمك في زاوية التعارف في عدد مقبل.

محمد حسن الزيبق
دمشق ـ سورية

□ ارجو تحقيق طلباتي الآتية:

١ ـ نشر اسمي في زاوية التعارف.

٢ ـ اجراء لقاء مع نزار محروس.

٣ ـ عندي بعض الاعداد الفائضة من «اولمبياد الكرة»، من العدد ٢٠٨ وحتى ٢٧٩، وارغب في مبادلة كل عددين منها بعدد من «ماتش»، إذ احتاج إلى الاعداد من واحد وحتى ٣٦ إضافة إلى العدد ٣٩. وعنواني هو الآتي:

بناء الشوا ـ طابق ثاني ـ شارع صالح العلي ـ مزرعة ـ دمشق ـ سورية.

- سننشر اسمك في زاوية التعارف، ونلفت نظرك إلى اننا نشرنا لقاء مع محروس في العدد الماضي (٧٧) ونأمل ان يوافيك القراء الاعزاء بالاعداد التي تحتاجها، علماً ان عدداً كبيراً منها متوافر في مخازننا وثمن الواحد ٢٠ ليرة سورية ترسل إلى مكاتبنا في باريس.

قسيمة التعارف

الاسم: ____________________

العمر: ____________________

المهنة: ____________________

الهواية: ____________________

العنوان: ____________________

• ملاحظة: كل رسالة تعارف غير مدونة على هذه القسيمة تهمل

● الاسم: دلير كامل علي ميراخور.
- العمر: ١٧ سنة.
- المهنة: طالب.
- الهواية: تبادل الصور والمجلات الفنية والمراسلة.
- العنوان: ثانوية المكاسب ـ الصف الخامس ـ قضاء كفري ـ محافظة ديالي ـ العراق.

● الاسم: زكريا عصاية.
- العمر: ١٨ سنة.
- المهنة: طالب ثانوي.
- الهواية: كرة القدم، مراسلة الجنسين، جمع الطوابع، تبادل الآراء والصور.
- العنوان: السمان ابو أسعد قيطا - خلف جامع الشهداء ـ الصابونية - حماة ـ سورية.

● الاسم: ماهر عبد المولى.
- العمر: ٢٢ سنة.
- المهنة: موظف.
- الهواية: المراسلة وكرة القدم، وسماع الموسيقى.
- العنوان: رقم المنزل (٩)، شارع النظام، جورة الشياح، حمص، سورية.

● الاسم: أسد محمود زامتلي.
- العمر: ١٩ سنة.
- المهنة: اعمال حرة.
- الهواية: كرة القدم، مراسلة الجنسين ومطالعة القصص البوليسية.
- العنوان: قرية السويدة، مصياف، حماة، سورية.

● الاسم: فارتان غزريان.
- العمر: ١٢ سنة.
- المهنة: طالب.
- الهواية: كرة القدم.
- العنوان: شارع السيدة، سن الفيل، بيروت، لبنان.

● الاسم: جاسم الاحمد.
- العمر: ٢١ سنة.
- المهنة: موظف.
- الهواية: المراسلة وجمع الطوابع، ومراسلة الاصدقاء وكرة القدم.
- العنوان: شباك البريد دمشق - سورية.

● الاسم: محمد فاني.
- العمر: ١٨ سنة.
- المهنة: عامل فرن.
- الهواية: كرة القدم والمطالعة والمراسلة.
- العنوان: الحداد شوكت بحري، حي الاشرفية، عفرين، حلب، سورية.

● الاسم: قحطان معروف كوركيس.
- العمر: ١٥ سنة.
- المهنة: طالب.
- الهواية: مطالعة المجلات الرياضية، والسباحة.
- العنوان: مساكن الشهداء، الحسكة، سورية.

● الاسم: عمار شيخ خميس.
- العمر: ١٨ سنة.
- المهنة: طالب ثانوي.
- الهواية: كرة السلة ومطالعة المجلات الرياضية والمر...
- العنوان: مقابل المؤسسة الاستهلاكية، شارع عمر بن الخطاب، اللاذقية، سورية.

● الاسم: خالد سليم محمد بركات.
- العمر: ٢٤ سنة.
- المهنة: موظف.
- الهواية: السباحة والمراسلة والشطرنج والسفر وكرة القدم.
- العنوان: ص. ب. ١٠٣٢٦ الدوحة، قطر.

● الاسم: حسين الاحمد الجمعة بن علي.
- العمر: ١٨ سنة.
- المهنة: طالب ثانوي.
- الهواية: كرة القدم والجري والمراسلة.
- العنوان: ثانوية منبج، منبج، حلب، سورية.

● الاسم: وليد كامل علي.
- العمر: ١٧ سنة.
- المهنة: طالب.
- الهواية: كرة القدم وجمع المجلات الرياضية والفنية.
- العنوان: ديالي، ثانوية المكاسب، الصف الخامس، قضاء كفري، ديالي - العراق.

● اياد الخالد.
- العمر: ١٦ سنة.
- المهنة: طالب ثانوي.
- الهواية: المراسلة وكرة القدم وجمع الطوابع.
- العنوان: ص. ب ٥٥٦ مركز بريد ابن الوليد، حمص، سورية.

● الاسم: ربيع رحباني.
- العمر: ١٢ سنة.
- المهنة: طالب.
- الهواية: كرة القدم والمطالعة والكرة الطائرة.
- العنوان: الحمراء ـ بيروت ـ لبنان.

● الاسم: مازن محمود.
- العمر: ٢٦ سنة.
المهنة: اعمال حرة.
- الهواية: تبادل العملات والطوابع والمراسلة
- العنوان: ص. ب ١٤٠٢٥ دمشق - سورية.

● الاسم: محمد اشرف علبي.
- العمر: ١٤ سنة.
- المهنة: طالب.
- الهواية: كرة القدم وجمع الصور الرياضية.
- العنوان: جانب جامع الرحمن - حلب ـ سورية.

● الاسم: سعد الدين سليم حمزة.
- العمر: ١٤ سنة.
- المهنة: طالب.
- الهواية: كرة القدم والمراسلة وجمع النقود الاثرية
- العنوان: شارع ابو سهل ـ الطريق الجديدة ـ بيروت ـ لبنان.



...ماتش».
...ا منذ ان ابصرت النور، و...ا الآن طالب جامعي في بولندا اتابع التحصيل العلمي في مجال الصحافة في جامعة يا جيلونسكي. وإنني على استعداد لتقديم اي خدمة تطلبها مني المجلة في كتابة المواضيع عن الكرة في بولندا.

- ترحب بك وبكتاباتك إلينا يا اخ سامر، داعين لك بالتوفيق والنجاح في دراستك.

علي حبيب عبد الحميد
المالكية - سورية

□ اشكركم على ردكم لي في العدد (٦٨)، وارجو ان تبعثوا لي ببطاقة تثبت انني مراسل لكم لدخول الملاعب تسهيلاً لعملي، ولاجراء اللقاءات مع اللاعبين.

- لا يمكننا أن نرسل إليك اي بطاقة يا اخ علي لأن لدينا زميلاً مراسلاً في سورية هو عبد اللطيف البني، ويكون تعاملنا في نشر ما يردنا من القراء من باب ارضائهم ليس اكثر. وشكراً لغيرتك على المجلة، واليك تحية خالصة من اسرة «ماتش».

مهند ابو شعر
دمشق - سورية

□ لطالما اسعدتنا «ماتش» بمواضيعها المشوقة، والمليئة بالاخبار، واتمنى اجابتي إلى ما ياتي:

١ - لماذا لا تصل الاعداد الكافية إلى الاسواق السورية؟

٢ - اتمنى نشر مقابلة مع نزار محروس واخرى مع مالك شكوحي.

٣ - نشر اسمي في زاوية التعارف.

٤ - لماذا انقطعت مجلة «الوطن الرياضي» عن المجيء إلى سورية؟

- توزيع المجلة في سورية يا اخ مهند يعود إلى شركة التوزيع بالاتفاق مع الجهات المعنية في البلد الشقيق، ونعلمك انه سبق ونشرنا مقابلتين لمحروس وشكوحي في اعداد ماضية، (٣٩ و٢٩). وسنبادر إلى نشر اسمك في زاوية التعارف في عدد مقبل. وبالنسبة إلى «الوطن الرياضي» فستعود قريباً إلى الاسواق السورية بإذن الله، بعد حلحلة بعض الاشكالات البسيطة.

... - سورية

□ ...رجو تحقيق طلبي بزيادة عدد الصفحات الملونة في المجلة، وان ينشر لقاء مع الحارس احمد عيد يبين فيه سبب فصله من المنتخب. واود ان اعرف ما هي اخبار اللاعب البرازيلي زيكو.

- نتمنى تحقيق طلبك بزيادة عدد الصفحات الملونة في المستقبل، بعد تحسن الأوضاع في لبنان، وانعكاس هذا التحسن على المجلة بالذات. وسننشر لقاء مع احمد عيد في الوقت المناسب، علماً انه سبق ونشرنا له مقابلة في العدد الرقم ٥٣ وآخر اخبار زيكو انه اعتزل اللعب في فلامينغو وينوي اللعب في الولايات المتحدة قبل اعتزال الكرة نهائياً.

شعبان حافظ
دمشق - سورية

□ انقل اليكم اسمى ايات الحب والتقدير، ولجميع الايدي العاملة في مجلتي العزيزة «ماتش»، وارجو منكم ان تحققوا لي هذه الطلبات:

١ - نشر اسمي في زاوية التعارف.

٢ - نشر صورة بوتراغوينيو في «الهدايا».

٣ - نشر مقابلة مع جويل باتس حارس فرنسا.

- ونهديك تحياتنا، وعليك ملء قسيمة تعارف وارسالها إلينا لننشرها في عدد مقبل، وسوف ننشر صورة بوتراغوينيو حين تعود «الهدايا إلى المجلة»، ونلفت نظرك إلى اننا سبق ونشرنا مقابلة لباتس تجدها في العدد (٣٦).

سعد اسماعيل
بانياس الساحل - سورية

□ املك اعداداً فائضة من مجلة «ماتش» هي: ٣٩ و٤٢ و٤٤ و٤٧ و٤٨ و٤٩ و٥٠ و٥٢ و٥٣ و٥٤. ومن مجلة «الصقر» من العدد ١٨١ وحتى ٢٧٣. فمن يرغب من الاصدقاء مبادلتي بها باعداد اخرى مراسلتي على عنواني الآتي:

ص. ب. ٩٣ بانياس الساحل - سورية.

- نتمنى من الاصدقاء مبادلتك بالاعداد التي ترغب فيها، وان تراسلنا باستمرار.

ردود خاصة

● روجيه كسابيان - الجعيتاوي - لبنان.

- اعتزل بوشكاش التدريب، ويعيش حالياً حياته الطبيعية بعدما امّن مستقبله مادياً. اما هروبيش فهو الآخر يعيش بعيداً عن مجال الرياضة.

● هشام البري - حمص - سورية:

- نشرنا رداً لك في عدد سابق، ونحن لا نهمل رسائلك، بل الرسائل لا تصل الينا بشكل منتظم. وسنعيد البوستر إلى المجلة متى تحسنت الحالة الاقتصادية، ونلفت نظرك إلى اننا نشرنا مقابلة لبوتراغوينيو في العدد (٥٩). وسننشر اسمك زاوية التعارف في عدد مقبل.

● يوسف الباسط - دمشق - سورية:

- نرحب بك صديقاً للمجلة، وسننشر اسمك في زاوية التعارف في عدد مقبل، وارسلنا إليك العدد (٤٨) الذي طلبته.

● وسيم الوكيل - بيروت - لبنان:

- سبق ونشرت مسابقة بلاتيني في العدد (١٩) من «ماتش». ونتمنى نشر صور للفرق الفرنسية حين يعود البوستر إلى المجلة.

● مازن زونو - اللاذقية - سورية:

- شكراً لرسالتك اللطيفة، ونتمنى منك دوام مراسلتنا، وان لا تتخاصم مع احد من اجل تفضيلك نجم كرة على اخر، فلكل لاعب مميزاته الخاصة ومواهبه الفريدة.

● اياد قاسم - الحسكة - سورية:

- ارسلنا اليك العدد (١٩) الذي طلبته، ولا بد ان يكون قد وصل اليك.

● حسين علاوي - دمشق - سورية:

- نشكرك على اعجابك الشديد بالمجلة وتعلقك بها رغم تراجعها بسبب الاحداث التي عصفت بالبلد الحبيب لبنان، ونامل ان تعود إلى سابق عهدها بزواياها وعدد صفحاتها بناء لرغبتك ورغبة القراء الاعزاء وسننشر اسمك في زاوية التعارف قريباً.

● جاسم محمد يعقوب - ضاحية عبدالله السالم - الكويت:

- نتمنى تحقيق طلبك بنشر مقابلة للاعب خورخي بوروتشاغا.

● مصطفى حمامي - حلب - سورية:

- نشرنا مقابلة عبد القادر كردغلي في العدد (٦٩)، ويمكنك الحصول عليه بارسال ٢٠ ليرة سورية إلى عنوان المجلة في باريس. وبالنسبة إلى بطاقة اللاعب عمار كاتبي التي ارسلتها فهي لا تصلح للنشر منفصلة عن موضوع عنه وسننشر اسمك في زاوية التعارف قريباً.

● فداء فاخوري - حمص - سورية:

- ارسلنا إليك يا اخت فداء بوسترين نتمنى ان ينالا اعجابك، علماً انه لا يتوافر لدينا بوسترات لليفربول اجاكس.

● علي دلا - حماة - سورية:

- عنوان اللاعب السوري عبد القادر كردغلي هو:
نادي تشرين - اللاذقية - سورية.

● مكتبة لقمان الحكيم - مشهد - ايران:

- نأسف لعدم التمكن من تسجيل اشتراك مجاني لكم، وخصوصاً ان طلبات كثيرة مماثلة وردتنا من ايران للغاية ذاتها. ونتمنى منكم ارسلا ٥٠ دولاراً اميركياً.

● جان بركات - دمشق - سورية:

- ارسلنا اليك العدد (٥٤)، ونعلمك ان العدد (٣٧) نفد من مخازننا، ونتمنى تحقيق طلبك بنشر مقابلتين مع هوغو سانشيز وبرند شوستر عندما تسنح لنا الفرصة بذلك.

● عيسى كراكوز - غرداية - الجزائر.

- وصلتنا رسالتك اللطيفة، ونرحب بك صديقاً للمجلة وسننشر اسمك في زاوية التعارف في اقرب فرصة.

● نقولا أبو عربيد - بيروت - لبنان:

- لا نستطيع يا اخ نقولا ان ننشر في هذه الزاوية اسماء جميع الذين سجلوا اهدافاً في بطولات العالم منذ ١٩٣٠، ونامل ان نتطرق إلى هذا في موضوع موسع مقبل على صفحاتنا. ويمكنك ان تجد المعلومات المطلوبة في العدد الخاص الذي اصدرته الشقيقة «الوطن الرياضي» لمناسبة مونديال المكسيك

● المهندس امجد مهنا - دمشق - سورية:

- لا يسعنا إلا شكرك على ملاحظتك، ونتمنى ان لا نقع في مثل هذه الاخطاء الهامشية البسيطة في المستقبل.

● يوسف حبيب محسن - صور - لبنان:

- شكراً لتعاطفك مع المجلة، ونطمئنك باننا سننشر اسمك في زاوية التعارف قريباً.

● أحمد محمد نفوس - بانياس - سورية:

- إننا لا نغيب عن نشر اخبار الكرة السورية والدوري السوري وكذلك النجوم، وسبق ان نشرنا مقابلتين للكردغلي في العددين (٢٢ و٦٩). وسننشر اسمك في زاوية التعارف.

قسيمة اشتراك

ماتش

ارسل القسيمة مرفقة الى العنوان التالي:
ماتش - بيروت. لبنان. ص.ب: ١٦٥٩٤٧

الاسم ______ الشهرة ______
الشارع ______ الرقم ______
المدينة ______ البلدة ______ الامضاء ______

ارفق اشتراكي □ شيك مصرفي □ حوالة بريدية

قيمة الاشتراك لمدة سنة

□ لبنان: ٥٠٠٠ ل.ل
□ سورية ٣٠٠ ل.س.
□ العراق ٣٠ دينارا
□ الجزائر ٣٠٠ دينار
□ باقي البلدان العربية ٤٠ دولارا
□ اوروبا واميركا ٥٠ دولارا